

BOBST LIBRARY



3 1142 02771 8504



**Elmer Holmes  
Bobst Library**

**New York  
University**

---

---

Provided by the Library of Congress  
Public Law 480 Program

72-960 310.



يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ بَدَرَجَاتٍ

*Sulayman, muhammad*

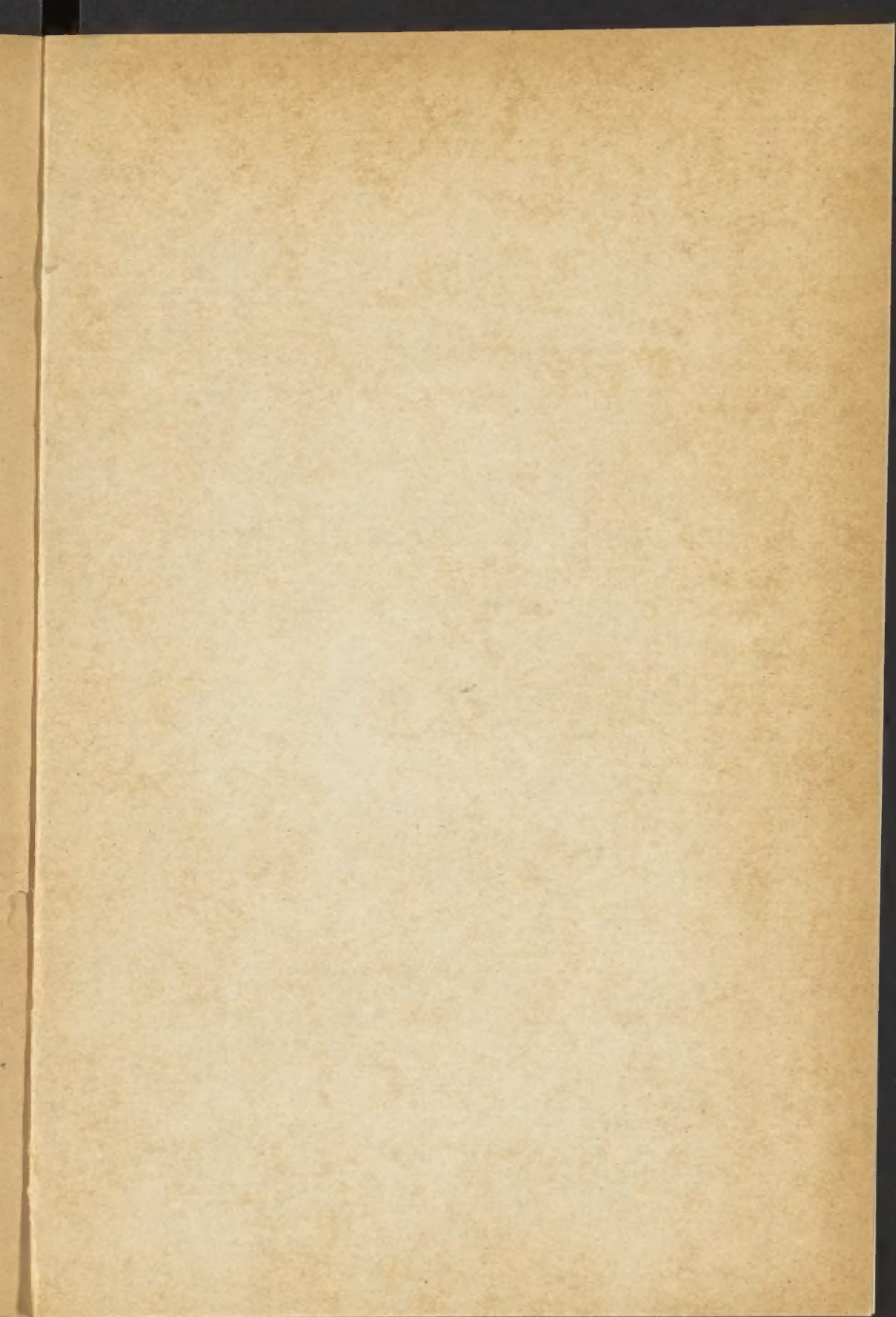
*Kitāb min akhlāq al-ʿulamā*

كِتَاب

مِنْ خِلَافِ الْعُلَمَاءِ

لِلشَيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ

رَئِيسِ الْحِكْمَةِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ بِمَنْصَرٍ



Sulaymān, Muhammad

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

/Kitab min akhlāq al-'ulama'/

كِتَابُ

مِنْ اخْلَاقِ الْعُلَمَاءِ

لِلشَّيْخِ مُحَمَّدِ سُلَيْمَانَ

رُئُوسَ الْحِكْمَةِ الْقُلُوبَا الشَّرْعِيَّةِ بِمَضَر

Near East

BJ

1291

.S85

C.1



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد علم الهدى ، ومطمح  
القدوة . وعلى آله وأصحابه المصطفين الأخيار .

## إلى روح أبي

بعض فضلك عليّ يا أبت يرحمك الله ، كتاب في أخلاق  
العلماء جمعته للخير ، وأذعته للنفسع ، ثواب عليه الجارى  
إلى روحك الطيب في مقعد صدق عند مليك مقتدر  
ابنك الداعى

## أى ولدى البار

أنبته الله نبـاً ـ أنا حسنا

يقولون : العلم نور ، وصدقوا ، ولكن فاعلم أن مصباح هذا النور في زجاجة ، الزجاجية كأنها كوكب درى ، هو روح العالم الذى تتلبسه فتضيئه ، وتضيء به . ومنه أقبس لك هذا القبس ، على عجل . لعلك تجد عليه الهدى .

واعلم يا بنى أن نور العلم إن تستقبله نفس مستعدة فهى التى تستنير به وتشعه على الناس . إنه يصفىها فتصفى وتكون به نورانية من ومض الله ، نور السموات والأرض ، كالمنار يهذى الضال وينير الدج فيسألخ الظلام وهذه وظيفة العلم . إنه يطهر النفس كالبوقة تصهر الذهب فيذهب ما به من خبث ، ثم يكرم . أى يتعامل به الناس وحتى يكون الثمن الذى يوازن به كل عرض فى الدنيا .

إنك ان بلغت هذه الرتبة فذلك فضل الله ، اذ تتخلص من ظلمة المادة فتكون صورة للفضيلة وللخير وتحمل النفس المطمئنة ، والعلم وسيلة الى هذه الغاية ، غاية الخير والسعادة بالخير وأن ترى اللذة والسرور فى الخير ، الخير الذى يعم العزة والعدل والإيثار ، الخير الذى هو الخير وكفى . وإذا عدوت هذا الشوط فقد أدركت الفوز وجليت فى الحلبة لدياك ولاخرتك .

أما العلم الذى تستقبله النفوس الصلبة المظلمة فهو الذى يضر ولا ينفع . ومثله يا بنى مثل ما ترى من لعب الصبيان بالمرآة إذا عكسوها على الشمس . ألا ترى الشعاع المنعكس منها ' يعشى ويحرق ؟؟ ذلك أن وجه المرآة صلبة لا ينفذ منه النور وقلبها أسود لا يقبله فارتد لذلك على الآخرين ناراً ونقمة . أو كمثل الماء يرتد عن الجلبود لا يرويه ولا يقرى به فينهادر عنه إلى حيث

لا يملك الصخر تصريفه ، ولذلك كان العالم بصلاحه وفساده أداة الإصلاح  
والإفساد في الناس كما في الأثر .

ليست الغاية من العلم أن تعلم فحسب ، بل الغاية أن تعمل بما تعلم من الخير ،  
وأن تكون بعلمك قدوة الخير لقومك ، القدوة التي تؤثر في الناس بالتأسي ،  
فإن النفوس يا بني حساسة كأنها تتناجى بالآثير فما يكون في قرارة جلجلتك  
يعرفه جيرانك ، فاصدر عن خير ليصدر عنك الخير ، وكن كما تحب أن يعرف  
عنك بالحقيقة الواقعة لا بالقول الموضوع ولا بالعمل المصنوع بل بالاخلاص  
في صفاء النفس وتربية الضمير ، فإن النفس بما هيها تؤثر بحقيقتها ، إن خيرة  
غيره أو شريعة فشر ، وما هذه الأدهان والأصبغ اللاتي يترامى فيها الغنى عن  
أنفسهم إلا نهانه أشبه بالطلّ يذوب في الصبح إذا تنفس . وأبوك يا بني رجل  
مسلم معجب بشرع الإسلام ، ويرى فيه الكفاية في العلم والعمل ، والحكمة  
والمثل ، ولكن نحفز على لساني كلمة علمتها أستاذي : محمد عاطف بك بركات  
كانه نقشها على قلبي . فأنا أرويه لك في هذا المعنى عنه رحمه الله عن صاحبها  
أرسطو ، قال أرسطو : إنا لا نعلم بأقوالنا ولا بأعمالنا إنما نعلم بحقائق نفوسنا .  
إن في النفس أشعة تنفذ منها إلى مجاورياتها فترى لهم اه . فخل نفسك يراها الناس  
على ما يسرك وهم لا يد راءوك وإن راءيتهم ، فدع الرياء إلى الحقيقة ، فإن  
الحصول عليها لا يكلفك أكثر مما تظنه في الرياء . فالمرء ابن عاداته التي اعتادها ،  
وأصل التعود في يد المريد وقد هداه الله التجدين . فطوبى لمن رام الاستقامة  
فإن على الله قصد السبيل ، وكفى علماء الهدى أن أممهم هي الباقية على الدهور  
سطورا من نور .

فتح الله عليك وأقر عيني بك وياخوتك وبارك وأسعد .  
وتفهم يا بني ما أنا عليه عليك من أخلاق هذا الصنف من العلماء علماء البقاء  
بعد الفناء . فإنهم استحقوا بفضلهم شرف الإملاء . ثم ليزدادوا خيرا بهدام  
في جنات النعيم .  
، مدينة أسبوط ،  
، أبوك الناصح ،



## الف ————— النحة

يقول ( جامع هذا الكتاب ) بدأت أجمع نقوله من خمس عشرة سنة وأنا قاضى دمياط ، ثم لما عيذت نائب أسيوط منذ ست سنين أعدت النظر فيها ورتبتها ووسمتها باسمها وكتبت كلمة « أى ولدى » بها .

وبدألى هذه الأيام أن أطبعه فراجعت أبوابه ونسقت ترتيبه وزدته مما وقفت عليه أو سمعته ، والكتاب تربومادته وتزيد وتقبل - كلباطيع - أن ينمو ويكبر . فلما فرغت من هذا أخبرنى أحد الأصحاب عن كتاب اسمه ( أخلاق العلماء ) أطلعت عليه فالفيتة رسالة لطيفة فى تسعين صفحة صغيرة لآبى بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الأجرى المحدث المتوفى بمكة سنة ٥٣٩ هـ . نحا فيه نحواً غير نحوى فى هذا الكتاب . فقد ذكر رحمه الله الصفات والأخلاق التى ينبغى أن تكون لأهل العلم أو يكونوا عليها . وذكرت أنا آثار تلك الصفات والأخلاق فيما وقع من علمائها أو صدر عنهم . فكتاباه دستور لهم وكتابى زهور من بستانهم أو جنات ثمرات مما بذر ، وكان العلماء - الذين نغنى بهم - زرع تلك الفضائل والأخلاق .

وقد رأيت أن أجعل خلاصته فاتحة لكتابى زيادة فى النفع ، وذكرى لأولى الألباب ، وإنما اخترت تلخيصه لما فى اسمه من توافق وإلا فلإمام أبى عبد الله شمس الدين ابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ هـ كتاب حافل فى جزءين كبيرين نحو مائة صفحة بالقطع الكبير والحرف الصغير اسمه : ( مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والارادة ) أوسع المجال وصال وطال فى ميدان أبى بكر الأجرى رحمه الله وجزاهما عن العلم وأهله خير الجزاء .

وما فى هذه الخلاصة من أحاديث وآثار أوردها الأجرى من روايته

ورأيت أكثرها منشوراً في كتاب ابن القيم وفي بعضها اختلاف يسير وقد  
خرجها الشيخ وذكر طرقها ومنازلها . والعنوان الآتي من كتاب مفتاح دار  
السعادة ، أنعم الله علينا بها وعلى المؤمنين :

في العلم وفضله وشرفه وبيان عموم الحاجة إليه  
وتوقف كمال العبد ونجاته في معاشه ومعاده عليه

قال أبو بكر محمد بن الحسين رحمه الله بعد أن ذكر فضل العلماء وحاجة  
المجتمع إليهم . فهم - أي العلماء - سراج العباد ومنار البلاد وقوام الأمة وبنائيع  
الحكمة ، هم غيظ الشيطان ، هم تحيا قلوب أهل الحق وتموت قلوب أهل الزيغ ،  
مثلهم في الأرض كمثل النجوم في السماء . يهتدى بها في ظلمات البر والبحر إذا  
انظمت النجوم تحيروا وإذا أسفر عنها الظلام أبصروا .

فإن قال قائل ما دلّ على ما قلت ؟ قيل له الكتاب ثم السنة . فإن قال فاذكر  
منه ما إذا سمعه المؤمن سارع في طلب العلم ورغب فيما رغبه الله عز وجل  
ورسوله صلى الله عليه وسلم . قيل له أما دليل القرآن فإن الله عز وجل قال :

( يا أيها الذين آمنوا إذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا يفسح الله  
لكم وإذا قيل ائشزوا فائشزوا يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم  
درجات والله بما تعملون خبير ) فوعد الله عز وجل المؤمنين أن يرفعهم ثم خص  
العلماء منهم بفضل الدرجات .

وقال عز وجل ( إنما يخش الله من عباده العلماء إن الله عزيز غفور ) فأعلم  
خلقه أنه إنما يخشاه العلماء به . وقال عز وجل ( يوتي الحكمة من يشاء ومن  
يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما يذكر إلا أولو الألباب ) . وقال عز  
وجل ( ولقد آتينا لقمان الحكمة ) . وقال عز وجل ( ولكن كونوا ربانيين بما  
كنتم تعملون الكتاب وبما كنتم تدرسون ) .

وقال عز وجل ( لولا إنيهم الرابيون والاحبار عن قولهم الإثم ) الآية .  
يقال فقهاؤهم وعلماؤهم . وقال عز وجل ( وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا لما  
صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون ) . وعن مجاهد في قول الله عز وجل ( يؤتي  
الحكمة من يشاء ) قال العلم والفقه . وفي قول الله ( وآتيناه حكماً وعلماً ) قال  
الفقه والعقل والعلم . وفي قوله ( ولقد آتينا لقمان الحكمة ) قال الفقه والعقل  
واصابة القول في غير نبوة . وفي قوله عز وجل ( وأولى الأمر منكم ) قال  
الفقهاء والعلماء .

ذكر ما جاءت به السنن والآثار

عن فضل العلماء في الدنيا والآخرة

عن أبي الدرداء قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ولفضل العالم  
على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، إن العلماء ورثة الأنبياء  
إن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً إنما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر ،  
عن عثمان رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يشفع يوم  
القيامة الأنبياء ثم الشهداء ثم العلماء .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما عبد الله  
بشيء أفضل من فقه في دين ، ولفقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد ،  
ولكل شيء عماد ، وعماد الدين الفقه .

عن أبي حفص أنه سمع أنس بن مالك يقول : قال النبي صلى الله عليه وسلم :  
« إن مثل العلماء في الأرض كمثل نجوم السماء يهتدى بها في ظلمات البر والبحر  
فإذا انطمست النجوم يوشك أن تضل الهداة . »

عن أبي الدرداء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ما سلك  
عبد طريقاً يقتبس فيه علماً إلا سلك به طريقاً إلى الجنة وإن الملائكة لتضع

أجنتها لطالب العلم رضا عنه وأنه ليستغفر للعالم من في السموات ومن في الأرض حتى الحيتان في جوف البحر . .

عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع . .

عن صفوان بن عسال المرادي قال . أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله إني جئت أطلب العلم فقال مرحباً يا طالب العلم إن طالب العلم لتحفه الملائكة وتظله بأجنحتها ثم يركب بعضهم بعضاً حتى يبلغوا سماء الدنيا من حبهم لما يطلب . .

ومن حديث أبي أمامة . العالم والمتعلم شريكان في الأجر . .  
عن الحسن قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . إن من الصدقة أن تتعلم ثم تعلمه ابتغاء وجه الله عز وجل . .

عن أبي أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . أربعة تجرى عليهم أجورهم بعد الموت : المرابط في سبيل الله ومن علم علماً أجرى له ما عمل به ، ورجل تصدق بصدقة فأجره يجرى ما جرت . ورجل ترك أولاداً صغاراً فهم يدعون له . .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص يقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول . إن الله عز وجل لا يقبض العلم انتزاعاً إنما يقبض العلماء حتى إذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤساء جهالاً فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا ، عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . إن الله لا ينزع العلم من الناس بعد أن يؤتهم إياه ، ولكنه يذهب بالعلماء فكلما ذهب بعالم ذهب بما معه من العلم حتى يبقى من لا يعلم فيضلون . .

قال محمد بن الحسين : وروى عن معاذ بن جبل رضي الله عنه أنه قال : تعلموا العلم فإن تعلمه لله خشية وطلبه عبادة ، ومدارسته تسبيح والبحث عنه جهاد ، وتعليمه لمن لا يعلم صدقة وبذله لأهله قربة ، لأنه معلم الحلال



والحرام والأنيس في الوحشة والصاحب في الخلوة والدليل على السراء والضراء  
والزین عند الإخلاء والقرب عند الغریاء یرفع الله به أقواماً فیجعلهم فی الخلق  
قادة یقتدی بهم وأئمة فی الخلق تقتص آثارهم وینتهی إلى رأیهم وترغب الملائكة  
فی حبهم بأجنحتها تمسحهم . حتی كل رطب ویابس لهم مستغفر . حتی حیطان البحر  
وهوامه وسباع البر وأنعامه ، والسماء ونجومها ، لأن العلم حیاة القلوب من  
العمی ونور الأبصار من الظلم وقوة الأبدان من الضعف ، یدلج به العبد منازل  
الأحرار ومجالسة الملوك والدرجات العلی فی الدنیا والآخرة ، والفكر به یعدل  
بالصیام ومدارسته بالقیام . به یطاع الله عز وجل وبه یعبد الله عز وجل وبه  
توصل الأرحام وبه یعرف الحلال من الحرام أمام العمل والعمل تابعه . یلهمه  
السعادة ویحرمه الأشقیاء .

عن موسى بن یسار قال : بلغنا أن سلمان الفارسی كتب إلى أبی الدرداء أن  
العلم كالینایسع یغشی الناس فیختلجه هذا وهذا فینفع الله به غیر واحد ، وأن  
حكمة لا یتكلم بها كجسد لا روح فیه ، وأن علماً لا یخرج ككنز لا ینفق .  
ولما مثل المعلم كمثل رجل عمل سراجاً فی طریق مظلم یستضيء به من مر به ،  
وكل یدعو إلى الخیر .

قال كعب : علیكم بالعلم قبل أن یذهب فإن ذهاب العلم موت أهله . موت  
العالم نجم طمس ، موت العالم كسر لا یجبر ، وثلمة لا تسد ، بأبی وأمی العلماء ،  
قال أحسبه قال . قبلتی إذا لقیتم وضالتي إذا لم ألقهم . لا خیر فی الناس إلا بهم  
وعن الحسن فی قول الله عز وجل ( ربنا آتنا فی الدنیا حسنة وفی الآخرة  
حسنة ) قال الحسن فی الدنیا العلم والعبادة والجنة فی الآخرة .

قال محمد بن الحسین : فالعلماء فی كل حال لهم فضل عظیم . فی خروجهم  
لطلب العلم ، وفی مجالستهم لهم فیه فضل ، وفی مذاكرة بعضهم لبعض لهم فیه  
فضل ، وفیم تعلموا منه العلم لهم فیه فضل ، وفیم علموه العلم لهم فیه فضل .  
فقد جمع الله للعلماء الخیر من جهات كثيرة . نفعا الله وإیاهم بالعلم .

أوصاف العلماء الذين نفعهم  
الله بالعلم في الدنيا والآخرة

ذكر صفته في طلب العلم

فن صفته لارادته في طلب العلم ، أن يعلم أن الله عز وجل فرض عليه عبادته . والعبادة لا تكون إلا بعلم ، وعلم أن العلم فريضة عليه ، وعلم أن المؤمن لا يحسن به الجهل . فطلب العلم لينفى عن نفسه الجهل ، وليعبد الله عز وجل كما أمره ليس كما تهوى نفسه . فكان هذا مراده في السعى في طلب العلم . معتقداً للاخلاص في سعيه ، لا يرى لنفسه الفضل في سعيه بل يرى لله عز وجل الفضل عليه إذ وقفه لطلب علم ما يعبد به من أداء فرائضه واجتناب محارمه .

ذكر صفته في مشيه إلى العلماء

قال بعد ذكر صفات فاضلة : فان بل بمصاحبة الناس في طريقه لم يصاحب إلا من يعود عليه نفعه ، قد أقام الأصحاب مقام ثلاثة : إما رجل يتعلم منه خيراً إن كان أعلم منه ، أو رجل هو مثله في العلم فيذاكره العلم لئلا ينسى ما لا ينبغي أن ينساه ، أو رجل هو أعلم منه فيعلمه يريد الله عز وجل بتعليمه إياه . لا يمل من أصحابه لكثرة صحبه بل يحب ذلك لما يعود عليه من بركته .

صفة مجالسته للعلماء

فإذا أحب مجالسة العلماء جالسهم بأدب وتواضع في نفسه وخفض صوته عند صوتهم ، وسألهم بخضوع ويكون أكثر سؤاله عن علم ما تعبد به الله به ويخبرهم أنه فقير إلى علم ما يسأل عنه ، فإذا استفاد منهم علماً أعلمهم أني قد أفدت خيراً كثيراً ثم شكرهم على ذلك . وإن غضبوا عليه لم يغضب عليهم ونظر إلى السبب الذي من أجله غضبوا عليه فرجع عنه واعتذر إليهم . لا يضجرهم في السؤال . رفيق في جميع أموره لا يناظرهم مناظرة من يريهم أني أعلم منكم .

وإنما همته البحث لطلب الفائدة منهم مع حسن التلطف لهم ، لا يجادل العلماء ، ولا يمارى السفهاء يحسن التأني للعلماء مع توقيره لهم حتى يتعلم ما يزداد به عند الله فهما في دينه .

### صفته اذا عرف بالعلم

فاذا نشر الله له الذكر عند المؤمنين أنه من أهل العلم ، واحتاج الناس الى ما عنده من العلم ألزم نفسه التواضع للعالم وغير العالم ، فأما تواضعه لمن هو مثله في العلم فانها محبة تنبت له في قلوبهم وأحبوا قربه ، وإذا غاب عنهم حنت اليه قلوبهم ، وأما تواضعه للعلماء فواجب عليه اذ أراه العلم ذلك ، وأما تواضعه لمن هو دونه في العلم فشرف له عند الله وعند أولى الآلئاب .

ومن صفته في علمه صدقه وحسن ارادته ، أن يريد الله بعلمه ، ومن صفته أنه لا يطلب بعلمه شرف منزلة عند الملوك ، ولا يحمله اليهم . صائن للعلم الا عن أهله ، لا يأخذ على العلم ثمناً ولا يستقضى به الحوائج ، ولا يقرب أبناء الدنيا ويواعد الفقراء ، وأن يتجافى عن أبناء الدنيا ويتواضع للفقراء والصالحين ليفيدهم العلم . وان كان له مجلس قد عرف بالعلم ألزم نفسه حسن المداراة لمن جالسه ، والرفق بمن ساء له واستعمال الأخلاق الجميلة ويتجافى عن الأخلاق الدنيئة .

### المناظرة

لا يرى أبو بكر المناظرة ، الا على جهة الاضطرار اليها ، كما اذا احتجج في وقت من الاوقات الى مناظرة أحدهم من أهل الزيغ ليدفع بحقه باطل من خالف الحق وخرج عن جماعة المسلمين فتكون غلبته لأهل الزيغ عائدة بالبركة على المسلمين . أما ما يصنع العالم في علم قد أشكل عليه وأراد أن يستنبط الحق فيه فعليه أن يقصد إلى عالم يرتضى عقله وفهمه وعلمه بمن يعلم أنه يريد بعلمه الله فيذاكره مذاكرة من يطلب الفسائدة ويخبره أنه يطلب الحق لا الغلب ، وأن يظهر الحق وينكشف على لسان أحدهما حبساً يستوى فيه أن يكون ظهوره على لسانه أو

لسان مذاكره من غير أن يكون للشيطان فيما نحن فيه نصيب .

وما عدا هذا فمنعه الشيخ وحذر من هوى النفس أن يدخل عليها بحجة طلب الحق فتقع في المراء المنهى عنه ، وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله : من ترك المراء وهو صادق بنى الله له بيتاً في وسط الجنة ، وقوله عليه السلام : ما ضل قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أوتوا الجدل ، .

### ذكر أخلاق العالم ومعاشرته للخلق

أن يأمن شره من خالطه ، ويأمل خيره من صاحبه ، لا يؤاخذ بالعثرات ، ولا يشيع الذنوب عن غيره ولا يقطع بالبلاغات ولا يفشى سر من عاداه ولا يقتصر منه بغير حق ويعفو ويصفح عنه ، ذليل للحق ، عزيز على الباطل ، كاظم للغيب عن آذاه ، شديد البض لمن عصى مولاه ، يحيب السفیه بالهدمت عنه والعالم بالقبول منه ، لا مداهن ولا مشاحن ولا محتال ولا حسود ولا حقود ولا سفیه ولا جاف ولا فظ ، ولا غليظ ولا طعان ، ولا لعان ولا مغتاب ولا سباب . يخاطب من الإخوان من عاونه على طاعة ربه ونهاه عما يكره مولاه ، ويخالف بالجميل من لا يأمن شره ابقاء على دينه ، سليم القلب للعباد من الغل والحسد ، يغلب على قلبه حسن الظن بالمؤمنين في كل ما أمكن فيه العذر ، لا يحب زوال النعم عن أحد من العباد ، يداوى جهل من عامله برقه ، إذا تعجب من جهل غيره ذكر أن جهله أكثر فيما بينه وبين ربه عز وجل ، لا يتوقع له بائقة ولا يخاف منه غائلة ، الناس منه في راحة ونفسه منه في جهد .

### ذكر أخلاقه وأوصافه فيما بينه وبين ربه عز وجل

قال محمد بن الحسين : جميع ما تقدم ذكرنا له مما ينبغي للعالم أن يستعمل من الأخلاق الشريفة ، كلها تجري له بتوفيق من مولاه الكريم . ومن جرى له التوفيق بما ذكرنا كان استعماله للأخلاق الشريفة فيما بينه وبين ربه عز وجل أعظم شأناً مما ذكرت ، لأن مولاه الكريم قد أوصلها إلى قلبه ليمتع بها تشریفاً



له بما خصه من علمه ، إذ جعله وارث علم الأنبياء وقرّة عين الأولياء وطيباً  
أقرب أهل الجفاه .

فمن صفته أن يكون لله شاكراً وله ذاكراً ، دائم الذكر بحلاوة حب  
المذكور ، منعم القلب بمناجاة الرحمن ، يعد نفسه مع شدة اجتهاده خاطئاً مذنباً  
ومع الدهوب على حسن العمل مقصراً ، لجأ إلى الله عز وجل فقوى ظهره ووثق  
بالله فلم يخف غيره مستغن بالله عن كل شيء ، ومفتقر إلى الله في كل شيء ، أنسه  
بالله وحده ووحشته ممن يشغله عن ربه ، إن ازداد علماً خاف توكيد الحاجة ،  
مشفق على ما مضى من صالح عمله أن لا يقبل منه ، همه في تلاوة كلام الله الفهم  
عن مولاه وفي سنن الرسول صلى الله عليه وسلم الفقه لتلاخيص ما أمر به ،  
متأدب بالقرآن والسنة ، لا يتافس أهل الدنيا في عزها ولا يجزع من ذلها ، يمشي  
على الأرض هوناً بالسكينة والوقار ، وقلبه مشغول بالفهم والاعتبار ، إن فرغ  
قلبه عن ذكر الله فمصيبة عنده عظيمة ، وإن أطاع الله عز وجل بغير حضور  
فهم فخرسان عنده مبين ، يذكر الله مع الذاكرين ، ويعتبر بلسان الغافلين ، عالم  
بداء نفسه ومتهم لها في كل حال ، اتسع في العلوم فتراكمت على قلبه الفهوم  
فاستحى من الحى القيوم ، وشغله بالله في جميع سعيه متصل وعن غيره منفصل .  
فان قال قائل : فهل لهذا النعت الذى نعت به العلماء ووصفتهم به أصل في  
القرآن أو السنة أو أثر عن تقدم ؟ قيل له نعم ، وسنذكر منه ما يدل على ما قلنا  
إن شاء الله .

قال الله عز وجل ( إن الذين أوتوا العلم من قبله إذا تبلى عليهم يخرون  
للأذقان سجداً ويقولون سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولاً . ويخرون للأذقان  
يبكون ويزيدهم خشوعاً ) أفلا ترى - رحمك الله - كيف وصف العلماء بالبكاء  
والخشية والطاعة والتذلل فيما بينه وبينهم .

عن مسعر قال : سمعت عبد الأعلى التيمي يقول : من أوتي من العلم ما لا  
يبكيه فخليق أن لا يكون أوتي علماً ينفعه لأن الله عز وجل نعت العلماء وقرأ

(إن الذين أوتوا العلم من قبله - إلى قوله - يذكرون ويزيدهم خشوعاً) .  
 عن مطر الوراق في قول الله تعالى (ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً) قال فيها : إن الحكمة خشية الله والعلم به .  
 وعن مسروق : بحسب امرئ من العلم أن يخشى الله وبحسب امرئ من الجاهل أن يعجب بعلمه .  
 وقال حماد بن زيد : سمعت أيوب يقول : ينبغي للعالم أن يضع الرماذ على رأسه تواضعاً لله عز وجل .  
 وقال ابن عينة : إذا كان نهارى نهار سفيه وليلى ليل جاهل فأصنع بالعلم الذى كتبت .  
 وقال الفضيل : العلماء كثير والحكماء قليل وإنما يراد من العلم الحكمة فمن أوتي الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً .  
 وقال حبيب بن هبيد : تعلموا العلم واعقلوه وانتفعوا به ، ولا تعلموه لتجملوا به ، إنه يوشك إذا طال بك العمر أن تتجمل بالعلم كما يتجمل الرجل بثوبه ،  
 عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال : ألا أنبئكم بالفقيه حق الفقيه من لم يقنط الناس من رحمة الله ، ولم يرخص لهم في معاصي الله ولم يؤمنهم مكر الله ولم يترك القرآن إلى غيره ، ولا خير في عبادة ليس فيها تفقه ولا خير في تفقه ليس فيه تفهم ولا خير في قراءة ليس فيها تدبر .

### سؤال أهل العلم عن العمل به

عن معاذ بن جبل قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا نزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسئل عن أربع خصال ، عن عمره فيم أفناه ، وعن شبابه فيم أبلاه ، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه وعن علمه ماذا عمل فيه .

## أخلاق العالم الجاهل المفتن بعلمه

قال محمد بن الحسين : قد تقدمت الأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن صحابته رضي الله عنهم وعن أئمة المسلمين رحمهم الله بصفة علماء في الظاهر لم ينفعهم الله بالعلم ، ممن طلبه للفخر والرياء والجدال والمرء وتأكل به الأغنياء وجالس به الملوك وأبناء الملوك لينال به الدنيا ، فهو ينسب نفسه إلى أنه من العلماء وأخلاقه أخلاق أهل الجهل والجفاء ، فتنة لكل مفتون ، لسانه لسان العلماء وعمله عمل السفهاء . فإن قال قائل : فاذكر الأخبار في ذلك لنحذر ما حذرتنا ، قيل نعم إن شاء الله .

عن ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من تعلم علماً لغير الله أو أراد به غير الله فليتبوأ مقعده من النار » .

عن جابر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا تتعلموا العلم لتباهوا به العلماء ولا لتماروا به السفهاء ولا لتجتروا به المجالس ، فمن فعل ذلك فالنار النار » .

عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن أشد الناس عذاباً يوم القيامة عالم لم ينفعه علمه » ،

عن أنس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « يكون في آخر الزمان عباد جهال وعلماء فساق » ،

قال سفيان الثوري : يقال تعوذوا بالله من فتنة العابد الجاهل ، وفتنة العالم الفاجر ، فإن فتنهما فتنة لكل مفتون ؛

عن عبد الله قال : سمعت وهب بن منبه يقول « قال الله عز وجل فيما يعاتب به أحبار بني إسرائيل « تفقهون لغير الدين وتعلمون لغير العمل وتبتاعون الدنيا بعمل الآخرة » فلبسوا جلود الضأن وتحفون أنفوس الذئاب وتتقون القذا من شرابكم وتبتلعون أمثال الجبال من الحرام » وتثقلون الدين على الناس أمثال

الجبّال ، تطيلون الصلاة وتبيضون الثياب ، تنتقصون مال اليتيم والأرملة ،  
فيمزق حلفت لأضربنكم بفتنة يضل فيها رأى ذى الرأى وحكمة الحكيم .

أخبرنا الفضل بن زياد قال : سمعت الفضيل يقول : إنما هما عالمان ، عالم دنيا  
وعالم آخرة ، فعالم الدنيا علمه منشور وعالم الآخرة علمه مستور ، فاتبعوا عالم  
الآخرة واحذروا عالم الدنيا لا يصدنكم بشكره ثم تلا هذه الآية : « إن كثيراً من  
الأخبار والرهبان ليسوا بكون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله ،  
الأخبار العلماء والرهبان العباد ثم قال : لكثير من علمائكم زيه أشبه بزي كسرى  
وقيصر منه بمحمد صلى الله عليه وسلم . أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يضع لبنة  
على لبنة ولا قصبة على قصبة ولكن رفع له علم فشمع إليه .

قال عبد الله بن مسعود : لو أن أهل العلم صانوا العلم ووضعوه عند أهل  
أسادوا به أهل زمانهم واكنهم بذلوه لأهل الدنيا لينالوا من دنياهم فهاؤا على  
أهلها . سمعت نبيكم صلى الله عليه وسلم يقول : « من جعل المومهما واحداً ، هم  
آخرته كفاه الله هم دنياه ، ومن تشعبت به هموم أحوال الدنيا لم يبال الله في  
أى أوديتها هلك ،

عن عيسى بن سنان قال : سمعت وهب بن منبه يقول لعطاء الخراساني كان  
العلماء قبلنا استغنوا بعلمهم عن دنيا غيرهم فكانوا لا يلتفتون إلى دنياهم ، فكان  
أهل الدنيا يبدلون لهم دنياهم رغبة في علمهم ، فأصبح أهل العلم منا اليوم يبدلون  
لأهل الدنيا علمهم رغبة في دنياهم فأصبح أهل الدنيا قد زهدوا في علمهم لما  
رأوا من سوء موضعه عندهم ، فأياك وأبواب السلاطين فإن عند أبوابهم فتناً  
كبارك الأبل ، لا تصيب من دنياهم شيئاً إلا أصابوا من دينك مثله .

عن هشام صاحب الدستوائي قال : قرأت في كتاب : بلغني أن من كلام  
عيسى بن مريم عليه السلام : كيف يكون من أهل العلم من سخط رزقه واحتقر  
منزله وقد علم أن ذلك من علم الله وقدرته . وكيف يكون من أهل العلم من  
أنهم الله فيما قضاه وليس يرضى شيئاً أصابه ، كيف يكون من أهل العلم من مسيره

إلى آخرته وهو مقبل على دنياه ، وكيف يكون من أهل العلم من دنياه أثر عنده  
من آخرته وهو في دنياه أفضل رغبة ، وكيف يكون من أهل العلم من يطلب  
الكلام ليحدث به ولا يطلبه ليعمل به .

قال الفضيل بن عياض : إن الله عز وجل يحب العالم المتواضع ويبغض العالم  
الجبار ومن تواضع لله ورثه الله الحكمة .

### النهى عن الأغلوطات وتطويح السؤال

عن عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم : إن أعظم المسلمين في المسلمين جرماً رجل سأل على أمر لم يحرم  
لغيره من أجل مسأله ،

عن وارد مولى المغيرة بن شعبه عن مولاه : أن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم نهى عن قيل وقال وكثرة السؤال .

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : سيكون أقبام من أمتي يتغلطون  
فقهاهم بفضل المسائل ، أولئك شرار أمتي ،

عن معاوية بن أبي سفيان : أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الأغلوطات  
قال عيسى والأغلوطات ما لا يحتاج إليه من كيف وكيف .

### العالم لا يعلم ، يقول لا أعلم

وأما الحاجة للعالم يسأل عن الشيء لا يعلمه ، فلا يستنكف أن يقول لا أعلم  
إذا كان لا يعلم ، وهذا طريق أئمة المسلمين من الصحابة ومن بعدهم اتبعوا في  
ذلك نبيهم صلى الله عليه وسلم ، لأنه كان إذا سئل عن الشيء مما لم يتقدم له فيه  
علم الوحي من الله عز وجل يقول لا أدري ، وهكذا يجب على كل من سئل  
عن شيء لم يتقدم فيه علم أن يقول الله أعلم به ولا أعلم لي به ، ولا يتكلف



ما لا يعلمه فهو أعذر له عند الله وعند ذوى الألباب .

عن ابن عمر قال : جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله أى البقاع خير ؟ قال : لا أدرى أو سكت . قال : فأى البقاع شر ؟ قال : لا أدرى أو سكت ، فأتاه جبريل عليه السلام فسأله فقال : لا أدرى فقال : سل ربك ، قال ما أسأله عن شيء وانتفض انتفاضة كاد يصعق منها صلى الله عليه وسلم ، قال فلما صعد جبريل عليه السلام قال الله تعالى سألك محمد عن أى البقاع خير قلت لا أدرى وسألك عن أى البقاع شر قلت لا أدرى ، قال . فخبره أن خير البقاع المساجد وشر البقاع الأسواق .

عن زاذان أبى ميسرة قال : خرج علينا على بن أبى طالب رضى الله عنه يوماً وهو يمسح بطنه ويقول : يا بردها على الكبد سئلت عمّا لا أعلم فقلت لا أعلم والله أعلم .

عن مسروق قال : قال عبد الله : أيها الناس من علم منكم علماً فليقل به ، ومن لم يعلم فيقول لا أعلم والله أعلم ، فإن من علم المرء أن يقول لما لا يعلم الله أعلم وقد قال الله تعالى ( قل ما أسألكم عليه أجراً وما أنا من المتكلفين )

أخبرنا أبو بكر أخبرنا الفريابي أخبرنا قتيبة بن سعيد أخبرنا الليث بن سعد عن سعيد بن أبى سعيد عن أخيه عباد بن أبى سعيد سمع أبا هريرة يقول : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : اللهم إني أعوذ بك من الأربع من علم لا ينفع ومن قلب لا يخشع ومن نفس لا تشبع ومن دعاء لا يسمع .

أخبرنا أبو بكر أخبرنا أبو بكر بن أبى داود أخبرنا أحمد بن صالح المصرى أخبرنا عبد الله بن وهب أخبرني أسامة بن زيد أن محمد بن المنكدر حدثه أنه سمع جابر بن عبد الله الأنصاري يقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : اللهم إني أسألك علماً نافعاً وأعوذ بك من علم لا ينفع ، قال جابر فأسرعت إلى أهلي فقلت لهم إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو هؤلاء الكلمات فادعوا بهم

## من أخلاق العلماء

### تكرارهم

نبدأ الباب بصفحة من نور يملأها أدب علماء الصحابة فيما بينهم يتداولون الكرامة ويتبادلون الاجلال وهم من هم في عزة الحق والتروى من هطل الوحي على منهل العلم الاكمل .

١ - كان عبد الله بن مسعود - وهو الذي شهد له النبي صلى الله عليه وسلم بأنه « غلام معلم » ، كان يقول : لو سلك الناس وادياً وشعباً ، وسلك عمر وادياً وشعباً لسلكت وادى عمر وشعبه .

٢ - وقال : لو أن علم عمر وضع في كفة الميزان ووضع علم أهل الأرض في كفة لرجح علم عمر .

٣ - قال ابن سيرين : كان الصحابة يرون أن أعلمهم بالمناسك عثمان بن عفان ثم ابن عمر بعده .

٤ - قال سعيد بن المسيب كان عمر يتعوذ بالله من معضلة ليس لها أبو حسن أى سيدنا على .

٥ - قال عقبة بن عمرو : ما أرى أحداً أعلم بما أنزل على محمد صلى الله عليه وآله وسلم من عبد الله بن مسعود ، فقال أبو موسى الأشعري : إن ثقل ذلك فإنه كان يسمع حين لا نسمع ، ويدخل حين لا ندخل (١) .

(١) ابن مسعود سادس ستة في الإسلام ، كان يوصف في الصحابة « بصاحب السواد والسواك » ، والسواد المسارة والسواك السير الضعيف ، وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل أذنه عليه ( أن يسمع سواده ويرفع الحجاب ) فكان يبلغ عليه ويلبسه نعليه ويمشي معه وأمامه ويستتره إذا اغتسل ويوقظه إذا نام . قال أبو موسى الأشعري لقد قدمت أنا وأخي من اليمن وما نرى إلا أن عبد الله بن مسعود رجل من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم لما نرى من دخوله ودخول أمه على النبي صلى الله عليه وسلم

٦ - قال أبو موسى الأشعري : لمجلس كنت أجالسه عبد الله ( ابن مسعود )  
أوثق في نفسي من عمل سنة .

٧ - قال ابن حوشب : كان أصحاب محمد صلى الله عليه وآله وسلم إذا  
تحدثوا وفيهم معاذ بن جبل نظروا إليه هيبة له .

٨ - قال ابن عباس وهو قائم على قبر زيد بن ثابت : هكذا يذهب العلم .

٩ - قال ابن مسعود : لو أن ابن عباس أدرك أسنانتا ما عسره منا رجل .

١٠ - كان عمر بن الخطاب يقول لابن عباس : قد طرأت علينا عضل  
أفضية أنت لها ولأمثالها .

١١ - قال الأعمش : كان ابن عباس إذا رأته قلت أجهل الناس ، فإذا تكلم  
قلت أفصح الناس ، فإذا حدث قلت أعلم الناس .

١٢ - لما مات ابن عباس قال محمد بن الحنفية : مات رباني هذه الأمة .

١٣ - وما حدث به علي عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :  
أبو موسى صبغ في العلم صبغة .

١٤ - وقال كرم الله وجهه : سلمان ( الفارسي ) علم العلم الأول والآخر ،  
بحر لا ينزح ، منا أهل البيت .

١٥ - لما قدم العزيز بن عبد السلام إلى الديار المصرية بالغ الشيخ زكي الدين  
المنذري ( محدث مصر وصاحب كتاب الترغيب والترهيب ) في الأدب معه  
وامتنع من الافتاء لأجله وقال : كئنا نفق قبل حضوره وأما بعد حضوره  
فنصب الفتيا متعين فيه .

١٦ - أن سهل بن عبد الله التستري جاء لآبي داود المحدث فقيل له يا أبا داود :  
هذا سهل بن عبد الله قد أتاك زائراً ، فرحب به وأجله ، فقال سهل يا أبا داود ،  
لي إليك حاجة ، قال : وما هي ؟ قال حتى تقول قضيتها مع الإمام ، قال قد  
قضيتها مع الإمام . قال : أخرج لسانك الذي حدثت به عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم حتى أقبله . قال فأخرج لسانه فقبله .

١٧ - أن سفیان الثوری بلغه مقدم الأوزاعي ( عالم أهل الشام ) فخرج حتى لقيه بذی طوی ( موضع قرب مكة ) فخل سفیان رأس بعيره من القطار ووضعہ على رقبته ، فكان إذا مر بجماعة قال : الطريق للشيخ .

١٨ - وطلب عبد الحمید بن یحیی الکاتب وكان صديقا لابن المقفع ففاجأهما الطالب وهما فی بیت . فقال الذین دخلوا عليهما : أيكما عبد الحمید ؟ فقال كل واحد منهما أنا خوفا من أن ينال صاحبه مكروه وخاف عبد الحمید أن يسرعوا إلى ابن المقفع فقال ، ترفقوا بنا فإن كلامنا له علامات فوكلوا بنا بهضمك ويمضی البعض الآخر ويذكر تلك العلامات لمن وجهكم ، ففعلوا ، وأخذ عبد الحمید .

١٩ - عن أبي حمزة قال : قال لی ابراهيم ، والله يا أبا حمزة لقد تكلمت ، ولو أجد بدأ ما تكلمت ، وإن زمانا أكون فيه فقيه أهل السكوفة لزمان سوء . أقول إن كلمة ابراهيم هذه السكريمة يوضحها قول عبد الرحمن بن زيد بن أسلم : لما مات العبادلة عبد الله بن عباس وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن عمرو ابن العاص صار الفقه في جميع البلدان إلى الموالی ، فكان فقيه أهل مكة عطاء بن أبي رباح وفقيه أهل اليمن طاوس وفقيه أهل اليمامة يحيى بن أبي كثير وفقيه أهل الكوفة ابراهيم وفقيه أهل البصرة الحسن وفقيه أهل الشام مكحول وفقيه أهل خراسان عطاء الخراساني إلا المدينة فإن الله خصها بقرشي فكان فقيه أهل المدينة سعيد بن المسيب ، غير مدافع . وقد ذكر ابن القيم أسماء عظيمة كان أصحابها يفتون بالسكوفة قبل ابراهيم هذا .

٢٠ - في سنة أربع وخمسمائة تولى أبو بكر الشافعي فخر الإسلام رئيس الشافعية في زمن المستظهر بالله التدريس بالمدرسة النظامية في بغداد وهو هو ، وكان ولها قبله أبو اسحاق الشيرازي ، وأبو نصر ابن الصباغ صاحب الشامل ، وأبو سعيد المتولي صاحب تمة الإبانة ، وأبو حامد الغزالي ، فلما انقرضوا تولاها هو . فحكى أنه يوم ذكر الدرس وضع منديله على عينيه وبكى كثيرا وهو جالس على السدة التي جرت عادة المدرسين بالجلوس عليها وأنشد :  
خلت الديار فسدت غير مسود ومن البلاء تفردى بالسودد

وجعل يردد هذا البيت ويكي . وهذا انصاف منه واعتراف لمن تقدمه  
بالفضل والرحمان عليه .

٢١ - دخل الفراء على سعيد بن سالم فقال سعيد لآله : قد جاءكم سيد أهل  
اللغة وسيد أهل العربية ، فقال الفراء : أما مادام الأخفش ( اللغوي ) يعيش فلا  
٢٢ - وسئل الحسن البصري عن عمرو بن عبيد . فقال للسائل : لقد سألت  
عن رجل كان الملائكة أدبته وكان الأنبياء ربه ، إن قام بأمر قعد به وإن قعد  
بأمر قام به ، وإن أمر بشيء كان ألزم الناس له ، وإن نهى عن شيء كان أترك  
الناس له ، ما رأيت ظاهراً أشبه بباطن منه ولا باطناً أشبه بظاهر منه .

٢٣ - قال أبو زيد الأنصاري : وقد ذكر عنده شعبة ( الأزدي محدث  
البصرة ) وهل العلماء إلا شعبة من شعبة .

٢٤ - وقال أبو جعفر : سمعت الشيخ أبا اسحاق الشيرازي يقول لإمام  
الحرمين : يا مفيد أهل المشرق والمغرب أنت اليوم إمام الأمة .

٢٥ - وتوجه أبو اسحاق هذا إلى خراسان في رسالة الخليفة فلم يدخل بلدة  
ولا قرية إلا وجد خطيبها وقاضيا تليذه ومن جملة أصحابه ، وكان بها إذ ذاك  
إمام الحرمين وهو من هو . فلما هم الشيخ يعود ، كان من تكمارهم أن أمسك  
الإمام له بركاب الدابة .

٢٦ - وتغير خاطر السيوطي على القسطلاني وقال : إنه ينقل عن كتبه ولا  
ينسب إليها ، فشى القسطلاني من الروضة إلى القاهرة وكان السيوطي بها منعزلاً  
عن الناس . فدق عليه الباب قال من أنت ؟ قال : أنا القسطلاني جئت إليك  
حافياً مكشوف الرأس ليطيب خاطرك عليّ ، قال قد طاب خاطري عليك .

٢٧ - عن سعيد بن المسيب قال : مررت بعبد الله بن عمر فسلمت عليه ومضيت  
فالتفت إلى أصحابه فقال : لو رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا لسهّره .  
٢٨ - وكان سعيد هذا صهر أبي هريرة ، وزوجه أبو هريرة ابنته ، وكان إذا  
راه قال : أسأل الله أن يجمع بيني وبينك في سوق الجنة ولهذا أكثر من الرواية عنه .



٢٩ - وقيل للحسن البصري : إن الحجاج قد قتل سعيد بن جبير . فقال :  
اللهم ائت على فاسق ثقيف ، والله لو أن من بين المشرق والمغرب اشتركوا في  
قتله لكتبهم الله عز وجل في النار .

٣٠ - قال الشافعي : الناس في الفقه عيال على أبي حنيفة .

٣١ - قال عبد الله بن سنان : قدم ابن المبارك مكة وأنا بها ، فلما خرج شيعة  
سفيان بن عيينة والفضيل بن عياض وودعاه ، فقال أحدهما هذا فقيه أهل  
المشرق فقال الآخر وفقيه أهل المغرب .

٣٢ - قال يحيى الأنديسى : كنا في مجلس مالك فاستؤذن لابن المبارك ،  
فأذن له ، فرأينا مالكا تزحزح له في مجلسه ثم أقعده باصقه ، ولم أره يتزحزح  
لأحد في مجلسه غيره .

٣٣ - كان أحمد بن حنبل من أصحاب الإمام الشافعي وخواصه ، ولم يزل  
مصاحبه إلى أن ارتحل الشافعي إلى مصر وقال في حقه ( خرجت من بغداد وما  
خلفت بها أتقى ولا أفتقه من ابن حنبل ) .

٣٤ - قال أحمد بن حنبل : ما بت منذ ثلاثين سنة إلا وأنا أدعو للشافعي  
وأستغفر له .

٣٥ - قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : قلت لأبي أي رجل كان الشافعي ؟  
فأني سمعتك تكثر من الدعاء له ، فقال يا بني : كان الشافعي كالشمس للدين ،  
وكالعافية للبدن . هل لهدين من خلف أو عنهما من عوض ؟

٣٦ - كان سفيان بن عيينة إذا جاء شيء من التفسير أو الفتيا ، التفت إلى  
الشافعي فقال : سلوا هذا الغلام .

٣٧ - قال أبو حسان الزبائدي : ما رأيت محمد بن الحسن ( صاحب أبي  
حنيفة ) يعظم أحداً من أهل العلم تعظيمه للشافعي ، ولقد جاء يوماً وقد ركب  
محمد بن الحسن فرجع محمد إلى منزله وخلا به يومه إلى الليل ، ولم يأذن لأحد عليه .

٣٨ - قال الشافعي ( وكان قد دخل بغداد ومحمد بن الحسن بها وجرت

بينهما مجالس ومسائل بحضرة هارون الرشيد ) ما رأيت أحدا يسأل عن مسألة فيها نظر إلا تبينت السكراهة في وجهه إلا محمد بن الحسن ، وقال : حملت من علم محمد بن الحسن وقر بعير .

٣٩ - قال ابن كرامة : كنا عند وكيع ( الفقيه ) يوماً فقال رجل : أخطأ أبو حنيفة . فقال وكيع كيف يقدر أبو حنيفة يخطئ . ومعه مثل أبي يوسف وزفر في قياسهما . ومثل يحيى بن أبي زائدة وحفص بن غياث وحبان ومندل في حفظهم الحديث ، والقاسم بن معن في معرفته باللغة والعربية . وداود الطائي وفضيل بن عياض في زهدهما وورعهما ؟ من كان هؤلاء جلساؤه لم يكدي يخطئ . لأنه إن أخطأ ردوه .

٤٠ - عن محمد بن الحسن يقول : مرض أبو يوسف ( صاحب أبي حنيفة الأول ) في زمن أبي حنيفة مرضاً خيف عليه منه ، قال : فعاده أبو حنيفة ونحن معه فلما خرج من عنده وضع يديه على عتبة بابه وقال : إن يموت هذا الفقي فإنه أعلم من عليا ، وأوما إلى الأرض .

٤١ - قال عمر بن حماد سمعت أبا يوسف يقول : ما كان في الدنيا أحب إليّ من مجلس أجلسه مع أبي حنيفة وابن أبي ليلى ، فإني ما رأيت فقيهاً أفقه من أبي حنيفة ولا قاضياً خيراً من ابن أبي ليلى .

٤٢ - قال جعفر بن يس : كنت عند المزني ( الشافعي ) فوقف عليه رجل فسأله عن أهل العراق فقال له : ما تقول في أبي حنيفة ؟ فقال : سيدهم : قال : فأبو يوسف ؟ قال : أتبعهم للحديث قال فمحمد بن الحسن ؟ قال : أكثرهم تفريعاً قال : فزفر ؟ قال : أحدهم قياساً .

٤٣ - وما نذكره في باب تلاقى العلماء بالإكرام أن العالم الشهير شيخ الشافعية أحمد بن حنبل الهيثمي المكي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ . ألف كتاباً خاصاً في مناقب أبي حنيفة سماه ( الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان ) انتدب نفسه لتأليفه رداً على جاهل ينتسب للشافعية كان قد طعن في الإمام أبي حنيفة .

٤٤ - فنه : وقال أبو حنيفة : ماصليت صلاة منذ مات حماد (بن مسلم وهو شيخه ) إلا استغفرت له مع والدي ، وما مدت رجلي نحو داره وإن بيني وبينه سبع سلك وإني لاستغفر لمن تعلت منه أو علمني .

٤٥ - وقال ابن المبارك : دخل أبو حنيفة على مالك فرفعه ، ثم قال بعد خروجه : أندرون من هذا ؟ قالوا لا ، قال : هذا النعمان ، لو قال هذه الاسطوانة من ذهب لخرجت كما قال .

٤٦ - وقال النضر بن شميل : كان الناس نياماً عن الفقه حتى أيقظهم أبو حنيفة بما فقهه وبينه ولخصه .

٤٧ - وقال ابن المبارك : رأيت الحسن بن عمارة أخذاً بركاب أبي حنيفة قائلاً : والله ما رأيت أحداً يتكلم في الفقه أبلغ ولا أصبر ولا أحضر جواباً منك وإنك لسيد من تكلم في الفقه في وقتك غير مدافع وما يتكلمون فيك إلا حسداً

٤٨ - وقال شريك القاضي : كان أبو حنيفة طويلاً الصمت ، كثير التفكير دقيق النظر في الفقه ، لطيف الاستخراج في العلم والعمل والبحث ، إن كان الطالب فقيراً أغناه . فإذا تعلم قال له : وصلت إلى الغنى الأكبر بمعرفة الحلال والحرام .

٤٩ - وقال حماد بن يزيد : كنا نأتي عمرو بن دينار فإذا جاء أبو حنيفة أقبل عليه وتركنا نسأل أبا حنيفة . فنسأله فيحدثنا .

٥٠ - قال مسعر : كان أبو حنيفة لا يشتري لنفسه وعباله كسوة أو فاكهة أو غيرهما إلا اشترى قبل ذلك اسميخ العلماء مثل ذلك .

٥١ - وترجم القاضي ابن خلكان وهو شافعي لحمد مجرد ، فلما وصل إلى ذكر أبيات ماجنة قالها هذا الشاعر في أحد الأئمة ( ذكر اسمه صاحب الأغاني ) لم يرض ابن خلكان أن يصرح باسم الإمام ، وقال رحمه الله في سرد الواقعة : يحكى أنه كانت بينه وبين أحد الأئمة الكبار وما يليق التصريح بذكر اسمه الخ . وهذا من سمو الأدب في التأليف ورعاية حرمة العالم للعالم بمنار ينبغي أن يسترشد بنوره .

٥٢ - وقد سبق ابن حجر العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ. فألف رسالة سماها «الرحمة الغيثية بالترجمة الليثية» في مناقب الإمام الليث بن سعد وهو الإمام الذي لم يدون أصحابه عنه فذكر مذهبه على حين أنه كان رافع منار مصر في عهده، يقارع مالكا بالمدينة في علمه ويقابل أبا حنيفة في العراق بثرائه واستخدامه غناه للعلم وأهله.

٥٣ - فمنها : قال عمرو بن خالد : قلت لليث بلغني أنك أخذت بركاب ابن شهاب الزهري ؟ قال : نعم ، للعلم ، فأما لغير ذلك فلا ، والله ما فعلته بأحد قط .

٥٤ - قال أبو صالح كاتب الليث : كنا على باب مالك بن أنس وجرى ذكر صاحبنا ، فسمع مالك كلامنا فأمر بادخلنا وقال من صاحبكم ؟ قلنا الليث ابن سعد . قال تشبهوني برجل كتبت إليه في قليل عصفور نصبح به ثياب صبياننا فأنفذ إلينا ما صبغنا به ثياب صبياننا و ثياب جيراننا وبعنا الفضل بألف (١) .

٥٥ - لما احترقت دار ابن لهيعة وصله الليث بألف دينار ( ابن لهيعة المحدث ولى القضاء بمصر وحج مع الليث ) .

٥٦ - قال سعيد بن أبي مریم : ما رأيت أحدا من خلق الله أفضل من الليث وما كانت خصلة يتقرب بها إلى الله إلا كانت تلك الخصلة في الليث .

٥٧ - وبعد أن ذكر ابن خلدكان ما قيل في إيراد الإمام الليث ابن سعد وأنه يصرفه في الصلوات قال : كان يتخذ لأصحابه الفالودج ويعمل فيه الدنانير ليحصل لمن يأكل كثيرا أكثر من صاحبه .

٥٨ - قال منصور بن عمار : أقيمت الليث قاعطاني ألف دينار وقال : صن بها الحكمة التي آتاك الله .

(١) كان الليث واسع الغنى، كانت له قرية الفرما واقطاع الجزيرة وإيراده يصل أربعين ألف جنيه في العام قال قتبية بن سعيد : قللنا مع الليث من الاسكندرية ومعه ثلاث سفائن سفينة فيها مطبخه وسفينة فيها عياله وسفينة فيها أضيافه .

٥٩ - ويروى أن الشافعي رضي الله عنه وقف على قبر الليث وقال : لله درك يا إمام لقد حزت أربع خصال لم يكمن لعالم ، العلم والعمل والزهد والورع .

٦٠ - أم علي ، تقيّة ، العالمة المصرية الفاضلة أبوها الثقة أبو الفرج غيث بن علي وولدها النحوي القاري أبو الحسن علي بن فضل ، صحبت الحافظ المحدث أبا طاهر السلفي بئر الاسكندرية زماناً فذكرها في بعض تعاليقه وأثنى عليها ، وعثر هو يوماً في منزله فأنجرح انخسعه فشقت وليدة في الدار خرقة من خمارها وعصبتة ، فأنشدت تقيّة المذكورة في الحال لنفسها تقول :

لو وجدت السبيل جدت بخدي عوضاً عن خمار تلك الوليدة

كيف لي أن أقبل اليوم رجلاً سلكت دهرها الطريق الحميدة

وقد كتب الشيخ السلفي هذه الواقعة بخطه .

ومما يذكر لهذه الفاضلة أنها مدحت الملك المظفر بقصيدة خمزية ووصفت فيها مجلس الشراب وما يتعلق به ، فلما قرأها الملك قال الشيخة تعرف هذه الأحوال من زمن صباها ؟ فبلغها ذلك فنظمت قصيدة أخرى حربية ووصفت فيها الحرب وما يتعلق بها أحسن وصف ثم سيرتها إليه وهي تقول : على بهذا كعلمي بهذا ، تقصد برامة ساحتها مما نسبته إليها .

٦١ - حكى من رأى الأصمعي وقد جاء إلى حلقة أبي زيد الأنصاري فقبل رأسه بين يديه ، وقال : أنت رئيسنا وسيدنا منذ خمسين سنة .

٦٢ - أقول وحدثني من رأى الشيخ عبد الرحمن الشربيني الذي ولي مشيخة الأزهر وقد جاء إلى الشيخ الأشموني وهو العالم المشهور فرآه مضطجعاً على جنبه فوضع الشيخ الشربيني حذاءه بعيداً ، ثم أقبل متخصعاً حتى جثا واثم يد الشيخ الأشموني . قال محدثي : وكان الأشموني ربما قال له المرة بعد المرة ( ازيك يا عبد الرحمن ) فيكون الشيخ كأنما حيته الملائكة .

٦٣ - وسمعتنا شيوخنا في الأزهر يتداولون هذه القصة ويقولونها على طلبتهم في الدروس : أن ابن مالك رحمه الله صاحب الألفية في النحو لما وصل إلى



قوله في وصفها (فائقة ألفية ابن معطى) نام فرأى ابن معطى ، وهو صاحب  
ألفية أخرى سبق بها ابن مالك . يقول في المزام تسكلمة لشطرنجه (والحى قد  
يفضل ألف ميت) قالوا فلما صحا ابن مالك أخذ يثنى على ابن معطى ويدعوه له .  
وكل قوله بما ختم به مقدمة الألفية .

وهو بسبق حائز تفضيلا مستوجب ثنائى الجميلا  
والله يقضى بهيات وافره لى وله فى درجات الآخرة

٦٤ - وحدثنى كثير من الفضلاء : أن المرحوم الشيخ حسونة النواوى كان  
يدرس الفقه بمدرسة الحقوق فاحتد يوماً على طالب وقذفه بشئ من أشياءه نفذ  
من الشباك إلى الفناء ، وكان ناظر المدرسة إذ ذاك من أجلاء العلماء الفرنسيين ،  
فحمل المقدوف بيده وصعد فوضعه تحت قدم الشيخ .

٦٥ - وحدثنى أستاذنا الشيخ عبد المجيد اللبان : أن الشيخ الباجورى شيخ  
الجامع الأزهر كان يجلس بعد المغرب فى صحن المسجد ، فيقبل الطلبة والعلماء  
عليه يقبلون يديه ، وكان الشيخ مصطفى المبلط وهو أكبر منه ناظره فى طلب  
المشيخة ولم ينلها . فكان إذا رآهم اندس بينهم وقبل يد الشيخ ، فانتبه الشيخ  
الباجورى مرة فعرفه ، فأمسك بيده وبكى ، وقال له حتى أنت يا شيخ مصطفى ؟  
لا . لا . فقال الشيخ مصطفى نعم ، وأنا . لقد خصك الله بفضل وجب أن نقره  
وصرت شيخنا فعلينا أن نوقرك .

وحدثنى : أن الشيخ الأمير والشيخ القويسنى كانت بينهما جفوة بلغت الحاكم  
وكان الشيخ الأمير عنده يوماً فسأله الحاكم عنها وأخبره أن الشيخ القويسنى أنبأه  
بها . وكان يقصد الوقوف على الحقيقة ليوفق بينهما ، فقال الشيخ الأمير ليس  
بيننا إلا الخير ، وما أظن الشيخ القويسنى حدثك بشئ من هذا ، وأثنى على  
القويسنى ومدح ، ونزل من عنده فر بدار الشيخ القويسنى على ما كان بينهما وأنبأه  
بما دار . فقال الشيخ القويسنى : صدقت فى ظنك ما قلت للحاكم شيئاً ، فقال الشيخ  
الأمير هكذا أهل العلم يسوون ما بينهم فى خاصتهم . وأما مظهرهم فيجب أن

يكون قدوة في التآلف والخير ، امسأ كآ على عروة الاسلام وحفظاً لكرامة العلم ، وزال بهذا ما بينهما .

٦٧ - ونختم الباب بدرة التاج في تكارم العلماء . حكى الشعبي قال : ركب زيد بن ثابت فدنا منه عبد الله بن عباس فأخذ بركابه ، فقال لا تفعل يا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : هكذا أمرنا أن نفعل بعلينا ، فقال زيد أرنى يدك ، فأخذها وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت نبينا .

أقول : إن العلماء الذين استحقوا هذا الوصف قد استنوا بسنة الصحابة رضوان الله عليهم حتى قال قائلهم : العلم رحم فوصلوا رحمهم ، وتواصوا بها وجعلوا العلم دم قرابتهم وطنب نسبهم فصار الإكرام منهم لهم سجيتهم والدفاع منهم عنهم غريزتهم والتوقير فيهم لهم شفشتهم ، وسترى في هذا الكتاب أى فضل تقاسمه العلماء من ميراث النبوة فأوتوا به حظاً عظيماً .

### صبرهم على طاب العلم

٦٨ - في صحيح البخارى من كتاب العلم ، باب الاغتباط في العلم والحكمة ، وقال عمر : تفقهوا قبل أن تسودوا . وقد تعلم أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في كبر سنهم .

٦٩ - في ترجمة يحيى النحوى بكتاب إخبار العلماء ص ٢٣٤ أنه كان ملاحاً يعبر الناس في سفينته وكان يحب العلم كثيراً ، فإذا عبر معه قوم من دار العلم والدرس التى كانت بجزيرة الاسكندرية يتحاورون فيما مضى لهم من النظر ويتفأوضونه ، يسمعه فتش نفسه للعلم ، فلما قوى رأيه في طلب العلم فكر في نفسه وقال قد بلغت نيفاً وأربعين سنة وما ارتضت بشئ ولا عرفت غير صناعة الملاحة فكيف يمكننى أن أتعرض لشئ من العلوم ؟ وفيما هو يفكر إذ رأى نملة قد حملت نواة تمر وهى دائبة تصعد بها ، فوقعت منها فعادت وأخذتها ، ولم تزل تجاهد مراراً حتى بلغت بالمجاهدة غرضها فقال : إذا كان هذا الحيوان

الضعيف قد بلغ غرضه بالمجاهدة والمناسبة فبالحرى أن أبلغ غرضي بالمجاهدة ،  
نخرج من وقته وباع سفينته ولزم دار العلم وبدأ يتعلم النحو واللغة والمنطق ،  
فبرع في هذه الأمور لأنه أول ما ابتدأ بها ، فغلب إياها واشتهر بها ووضع  
كتباً كثيرة . ويحيى هذا لقي عمرو بن العاص وأعجب عمرو به .

٧٠ - قال في تذكرة الحفاظ : كان الشافعي من أحذق قریش بالرمي ، كان  
يصيب من العشرة عشرة ، وكان أولاً قد برع في ذلك وفي الشعر واللغة وأيام  
العرب ( يقول ابن خلكان إن الأصمعي مع جلالة قدره في هذا الشأن قرأ عليه  
أشعار المهذلين ) ثم أقبل على الفقه والحديث وجوّد القرآن على اسماعيل بن  
قسطنطين مقرأ مكة وكان يختم في رمضان ستين مرة ، ثم حفظ الموطأ وعرضه  
على مالك . ويقول ابن خلكان عن الحميدي : سمعت الزنجي بن خالد يقول  
للشافعي : أفت يا أبا عبد الله فقد آن لك أن نفقي ، وهو ابن خمس عشرة سنة .

٧١ - قال شعبة المحدث : من طلب الحديث أفلس ، بعث طست أمي بستة دنانير

٧٢ - كان الشيخ عز الدين بن عبد السلام - الذي ملأ الأرض علماً وعظمة  
نفس - في أول أمره فقيراً جداً ولم يشتغل إلا على كبر .

٧٣ - كان ابتداء اشتغال القفال المروزي بالعلم على كبر السن بعد ما أفق  
شبيبته في عمل الأقفال . ولذلك قيل له القفال ، لأنه كان ماهراً في عملها ، ويقال  
إنه لما شرع في التفقه كان عمره ثلاثين سنة .

وفي كتاب شذرات الذهب : أبو بكر القفال المروزي عبد الله بن أحمد  
شيخ الشافعية بخراسان صار إمام الخراسانيين ، كما كان القفال الكبير الشاشي  
شيخ طريقة العراقيين سكن المروزي أكثر ذكراً في كتب الفقه ويذكر مطلقاً  
وإذا ذكر الكبير قيد بالشاشي وإنما قيل له ، القفال لأنه كان يعمل الأقفال  
في ابتداء أمره وبرع في صناعتها حتى صنع قفلاً بآلاته ومفتاحه وزن أربع  
جبات ، فلما كان ابن ثلاثين سنة أحسن نفسه ذكاء فأقبل على الفقه واشتغل  
حتى صار إماماً يقتدى به ، وتفقه عليه خلق من أهل خراسان ، وسمع الحديث

وحدث وأملى . قال الفقيه ناصر العمرى : لم يكن في زمان أبي بكر القفال أفقه منه ولا يكون بعده مثله ، وله في المذهب آثار ليس لغيره من أهل عصره ، وطريقته المهذبة في مذهب الشافعى التى حملها أصحابه أحسن طريقة وأكثر تحقيقا . رحل إليه الفقهاء من البلاد وتخرج به أئمة . توفى في سنة ٤١٧ هـ .

٧٤ - وأبو بكر الرازى رئيس الأطباء في أيام المسكتى ، كان في أول أمره يضرب على العود ويغنى ، فلما التحى وجهه قال : كل غناء يخرج من بين شارب ولحية لا يستظرف ، ورغب في الطب وقد جاوز الأربعين فمهر فيه وبرع حتى صار رئيس أهل الشأن في ذلك

٧٥ - قال الإمام أسعد المهينى سمعت الغزالي يقول : قطعت علينا الطريق وأخذ العتيارون جميع مامعى ومضوا فتبعتهم فالتفت إلى مقدمهم وقال : ارجع ويحك وإلا هلك . فقلت أسألك بالذى ترجو السلامة منه أن ترد على تعليقاتى فقط فما هى بشىء تنتفعون به ، فقال لى : وما هى تعليقاتك ؟ فقلت : كتب فى تلك المخلاة هاجرت لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها . فضحك وقال : كيف تدعى أنك عرفت علمها وقد أخذناها منك فتجردت من معرفتها وبقيت بلا علم ؟ ثم أمر بعض أصحابه فسلم إلى المخلاة قال الغزالي : هذا مستنطق أنطقه الله ليرشدنى به فى أمرى . فلما وافيت طوس أقبلت على الاشتغال ثلاث سنين حتى حفظت جميع ما علقته وصرت بحيث لو قطع على الطريق لم أتجرد من علمى .

٧٦ - وروى : أنه اجتمع فى الديار المصرية محمد بن نصر ، ومحمد بن جرير ، ومحمد بن المنذر . فجلسوا فى بيت يكتبون الحديث ولم يكن عندهم فى ذلك اليوم شىء يقتاتونه ، فافتروا فيما بينهم من يسعى لهم فى شىء يأكلونه ليدفعوا عنهم ضرورتهم ؟ فجاءت القرعة على أحدهم فنهض إلى الصلاة ، وجعل يصلى ويدعو الله ، وذلك وقت القيولة ، فرأى نائب مصر وهو نائم وقت القيولة رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له : أنت نائم ههنا والمحمدون ليس عندهم شىء يقتاتونه فانتبه الأمر من منامه ، فسأل من ههنا من المحمدين ؟ فذكر له هؤلاء الثلاثة ،

فأرسل إليهم في الساعة بألف دينار .

٧٧ - ويشبه هذا ما حكاه ابن كثير أيضا في ترجمة الحسن بن سفيان محدث خراسان قال : من غريب ما اتفق له أنه كان هو وجماعة من أصحابه بمصر في رحلتهم للحديث ، منهم محمد بن خزيمة ، ومحمد بن جرير ، ومحمد بن هارون الروياني فضاق عليهم الحال حتى مكثوا ثلاثة أيام لا يأكلون شيئا ، واضطربهم الحال إلى السؤال ، فأنتفت نفوسهم من ذلك ، ثم ألجأهم الضرورة إلى تعاطيه ، فافترعوا فيما بينهم ف وقعت القرعة على الحسن بن سفيان ، فقام مختليا في زاوية المسجد وصلى ركعتين أطال فيهما واستغاث بالله ف وقعت لهم قصة شبيهة بسابقتها مع أحمد بن طولون ، حتى بعث لهم بالنفقة في الحال ، وجاء لزيارتهم ، واشترى ما حول مسجدهم ووقفه على الواردين .

٧٨ - وقد عقد السيوطي في كتابه « حسن المحاضرة » فصلا للحديث الذي رحل فيه جابر بن عبد الله إلى مصر فذكر عنه : أنه بلغه عن عبد الله بن أنيس الجهني الأنصاري المصري أن عنده حديثا في القصص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال جابر : فخرجت إلى السوق فاشتريت بعيرا ، ثم شددت عليه رجلا ، ثم سرت إليه ، من المدينة ، شهرا ، فلما قدمت مصر ، سألت عنه حتى وقفت على بابه . فسلمت ، فخرج علي غلام أسود ، فقال : من أنت ؟ قلت : جابر بن عبد الله ، فدخل عليه فذكر ذلك ، فقال قل له : أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فخرج الغلام فقال ذلك ، فقلت : نعم فخرج إلى والتزمني والتزمته ، فقال ما جاء بك يا أخي ؟ قلت : حديث يتحدث به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في القصص لم يبق أحدي يحدث به عن رسول الله غيرك ، أردت أن أسمعك منك قبل أن تموت أو أموت الخ . ويطول بنا الحديث لو ذكرنا ما تحمله علماء السلف من المشاق في طلب العلم ، وتطويفهم في الأفاق لبلغته ، حتى ذكروا عن السمعاني مثلا أن عدة شيوخه يزيد عن أربعة آلاف شيخ ، وقبلة ذكروا مثل هذا العدد لشيوخ أبي حنيفة ولشيوخ ابن المبارك . وغيرهم



كثير جداً خصوصاً المحدثين منهم ، فقد أفنوا الأعمار في الأسفار وطلب  
الرواية ، ويندر أن تخلو ترجمة محدث عن الرجل والنقل وما تكبدوه ولا قوه  
من جمع الحديث ونقد وتبّع رجاله واستيعاب أسانيدِهِ . رحم الله الجميع .

٧٩ - قيل إن واضع جدول اللوغاريتم مكث ثلاث سنين يشتغل فيه ، فلما  
آتمه بيضه ومزق مسوداته ، وخرج بعد الفراغ يستنشق الهواء فرحاً مسروراً  
وعاد بعد فسحته . فرأى كلبه قد قفز على المكتب فكب الخبر من الدواة على  
المببضة فذهب بها والكلب واقف يلهو ويلعب ، فلم يسع المؤلف إلا أن نظر  
إليه طويلاً وقال : آء لو تعلم ما صنعت ! وعاد فبدأ العمل من جديد .

٨٠ - حدثني أبى رحمه الله قال : أدركت الأزهر وهو يوقد بالمرج  
لا تضيء إلا أن يرى الشخص الشخص ، فكان المجاورون يشترك الجمع منهم في  
فتيلة يطالعون عليها ، فتراهم وضعوها على الأرض وتراصو حولها وقد تمددوا  
على جنوبهم فلا يحيط بها إلا رؤوسهم . وكثيراً ما حدثني رحمه الله عن أهوال  
ومشاق كان يلقاها طلبة العلم في تلك الأزمان .

٨١ - وحدثني صديقنا الشيخ محمود زفانى وهو من تلميذى المرحوم سيد بن  
على المرصنى العالم اللغوى المشهور قال : كان الشيخ دائم الدأب والصبر على العلم ،  
دخلنا عليه يوماً ، وقد سكن داراً بالية في حى قديم فرأيناه قد جلس في غرفة  
فرش حصيراً وسطها وقعد يكتب ويطالع ، ومن حوله خيط من غسل القصب  
مرشوش على البلاط يحيط به فسألناه عنه فقال هذا خندقى من هجوم البق .

### شغفهم بالعلم وأداء واجبه

٨٢ - عقد البخارى في صحيحه من كتاب العلم . باب التناوب في العلم ، عن عمر  
قال : كنت أنا وجارى من الأنصار في بنى أمية بن زيدوهى من عوالى المدينة .  
وكنا نقناب النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينزل يوماً وأنزل يوماً ،  
فإذا نزلت جئته بخبر ذلك اليوم من الوحى وغيره ، وإذا نزل فعل مثل ذلك .

٨٣ - ومنه : باب حفظ العلم ، عن أبي هريرة قال : إن الناس يقولون أكثر أبو هريرة ، ولولا آيتان في كتاب الله ما حدثت حديثاً ، ثم يتلو : إن الذين يكتُمون ما أنزلنا من البينات والهدى ، إلى قوله : الرحيم . . إن إخواننا من المهاجرين كان يشغلهم الصفق بالأسواق وإن إخواننا من الأنصار كان يشغلهم العمل في أموالهم . وأن أبا هريرة كان يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم يشبع بطنه . ويحضر ما لا يحضرون ويحفظ ما لا يحفظون .

٨٤ - ومنه : عن أبي هريرة قال : قلت يا رسول الله ، إني أسمع منك حديثاً كثيراً أنساه قال : أبسط رداءك ، فبسطته ، قال : فغرف بيديه ، ثم قال ضمه ، فضممته فما نسيت شيئاً بعده .

٨٥ - ومنه : باب الحرص على الحديث ، عن أبي هريرة قال : قيل يا رسول الله ، من أسعد الناس بشفاعتك يوم القيامة ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لقد ظننت يا أبا هريرة ألا يسألني عن هذا الحديث أحد أول منك . لما رأيت من حرصك على الحديث . أسعد الناس بشفاعتي يوم القيامة من قال لا إله إلا الله خالصاً من قلبه أو نفسه .

٨٦ - ومنه : عن أبي سعيد الخدري قال : قالت النساء للنبي صلى الله عليه وسلم : غلبنا عليك الرجال فاجعل لنا يوماً من نفسك ، فوعدهن يوماً لقيهن فيه فوعظهن ، وأمرهن ، وفي رواية لابن عباس : أنه صلى الله عليه وسلم خرج ومعه بلال ، فظن أنه لم يسمع النساء ، فوعظهن وأمرهن بالصدقة ، فكانت المرأة تلقى القرط والخاتم وبلال يأخذ في طرف ثوبه .

٨٧ - ومنه : عن عائشة رضي الله عنها : نعم النساء نساء الأنصار ، لم يمنعن الحياء أن يتفقهن في الدين .

٨٨ - قال زيد بن عمير : لما حضر معاذ بن جبل الموت ، قيل يا أبا عبد الرحمن أوصنا ، قال : أجاسوني ، إن العلم والإيمان مكانهما ، من ابتغاهما وجدتهما ، يقول ذلك ثلاث مرات . التمس العلم عند أربعة ، عند عويمر أبي الدرداء

وعند سليمان الفارسي وعند عبد الله بن مسعود وعند عبد الله بن سلام .

٨٩ - وقال مالك بن يخامر : لما حضرت معاذ الوفاة بكيت ، فقال : ما يبكيك ؟ قلت : والله ما أبكي على دنيا كنت أصيها منك ، ولا كن أبكي على العلم والإيمان اللذين كنت أتعلمهما منك ، فقال : إن العلم والإيمان مكانهما . من ابتغاهما وجدتهما ، أطلب العلم عند أربعة ثم ذكر هؤلاء .

٩٠ - وعن عمرو بن ميمون الأودي أنه لقي معاذ بن جبل وصحبه وأخذ عنه ، فلما حضر الموت معاذاً أوصى عمرأ أن يلحق ابن مسعود فيصحبه ويطلب العلم عنده ففعل اهـ . فشغف معاذ بالعلم لزمه حتى الموت ، ولم يذكر في حشرته إلا العلم لما طلبوا إليه أن يوصى ، ولم ينس تليذه أن يلحقه بمن يراه أهلاً للعلم حتى لا يضيع ، وكفكف آخر عن البكاء بطمئنه على أن العلم والإيمان مكانهما إن هو ابتغاهما وجدتهما لا يفقدان بموته وإنما يذهيان بذهاب الرغبة والطلب ، وهذا مثال في حب العلم كريم يليق بسيدنا معاذ رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم .

٩١ - قال المزني : قيل للشافعي كيف شهوتك للعلم ؟ قال أسمع بالحرف بما لم أسمعه فتود أعضائي أن لها أسماعاً تتنعم به مثل ما تنعمت به الآذان ، فقيل له : فكيف حرصك عليه ؟ قال حرص الجمع النوع في بلوغ لذته للبال ، قيل له : فكيف طلبك له ؟ قال طلب المرأة المضلة ولدها ليس لها غيره .

٩٢ - قال الربيع : سمعت الشافعي وهو مريض وذكر ما جمع من الكتب فقال : وددت لو أن الخلق تعلموه ولا ينسب إلى منه شيء .

٩٣ - وقال حرمة ، سمعت الشافعي يقول : وددت أن كل علم أعلمه يعلمه الناس ، أو جر عليه ولا يحمدوني .

٩٤ - قال الربيع : لما قدم الشافعي مصر كان يجالسه أرباب الحاق عبد الله ابن الحكم ونظراؤه ، وكان حسن الوجه والخلق ، فحبب إلى أهل مصر من الفقهاء والنبلاء والأعيان ، وكان يجلس في حلقة إذا صلى الصبح فيجئته أهل القرآن

فيسألونه ، فإذا طلعت الشمس قاموا وجاء أهل الحديث فيسألونه عن معانيه  
وتفسيره ، فإذا ارتفعت الشمس قاموا واستوت الحلقة للمناظرة والمذاكرة ،  
فإذا ارتفع النهار تفرقوا وجاء أهل العربية والعروض والشعر والنحو حتى  
يقرب انتصاف النهار ثم ينصرف إلى منزله .

٩٥ - قال علي بن الحسن بن شقيق : قمت مع ابن المبارك ليلة باردة ليخرج  
من المسجد ، فذاكرني عند الباب بحديث وذاكرته ، فإزال يذاكرني حتى جاء  
المؤذن فأذن للفجر .

٩٦ - وبقي ابن جرير الطبري أربعين سنة يكتب كل يوم أربعين ورقة ،  
ووزعوا ما كتبه على أيام عمره منذ احتلم إلى أن مات نفص اليوم أربع عشرة ورقة  
٩٧ - قال ابن جرير لأصحابه : هل تنشطون إلى أخبار العالم ؟ قالوا : كم  
يجيء ؟ قال ثلاثين ألف ورقة ، فقالوا : هذا بما تفنى الأعمار قبل تمامه فقال : إنا  
لله ماتت الهمم ؟ فأملأه ثلاثة آلاف ورقة ، وكذلك قالوا وقال لهم في كتابة  
تفسيره للقرآن هـ . وهما كتاباه في التاريخ والتفسير اللذان يكرّ الملوّن ولا  
يمليان جدة وغزارة في العلم والفائدة والدلالة على مبلغ خدمة هذا العالم للعلم  
وما أنتج شغفه به لأبنائه على ممر الزمان .

٩٨ - وممن شغف بالعلم حباً وتيمه جمع الكتب والتأليف جمال الدين بن  
القفطي صاحب كتاب : إخبار العلماء بأخبار الحكماء ، الذي جمع فيه ( ٤١٤ )  
ترجمة لعلماء اليونان والعرب ، وقد خصص السنيور ( كرولينيو ) الأستاذ  
بجامعة مصر وبلرم محاضرتين له من محاضراته في علم الفلك التي ألقاها بالجامعة  
المصرية سنة ١٩٠٩ - ١٩١٠ وجمعت في كتاب طبع بروما سنة ١٩١١ قال فيها  
بعد أن ذكر أصله وتاريخه ، إنه استوطن حلب مدة اجتمع فيها بالعلماء الواردين  
والمقيمين واستفاد بمحاضراتهم إلى أن ألزمه صاحبها الخدمة في الديوان فتولاه  
كلها لما فيها من المقاساة وشغله عن مطالعة الكتب والتأليف ، ولذلك استعفى  
منها لما مات الملك ظاهر غياث الذي ولاه ، ولكن خلفه عاد فأعاده إليها بعد ثلاث

ممنين ، فيكتب ١٢ سنة بالديوان ، قال أخوه محي الدين ، ثم انقطع في داره مستريحاً من معاناة الديوان ، مجتمّع الخاطر على شأنه من المطالعة والفكر وتأليف ما ألف من الكتب ، منقبضاً عن الناس محباً للتفرد والخلوة ، لا يكاد يظهر لمخلوق حتى قلده الملك العزيز وزارته سنة ٦٣٣ هـ الخ .

قال السنيور كرولونينو : كان جمال الدين بن القفطى من أشد الناس شغفاً بالكتب ، وجمع ما لا يحصى منها من كل النواحي والآفاق حتى صارت قيمتها خمسين ألف دينار ، أى نحو خمسة وعشرين ألف جنيه مصرية ، وكان لا يحب من الدنيا سواها ، ولم يكن له دار ملكه ولا زوجة ، ولما مات أوصى بكتبه للملك الناصر صاحب حلب . ومما يحكى في غرامه بالكتب أنه قد اقتنى نسخة جميلة من كتاب الأنساب للسمعاني ( المتوفى سنة ٥٦٢ هـ ١١٦٧ م ) حررت بيد المؤلف ، إلا أن فيها نقصاً ، وبعد الاطلاع المديد والافتقار الطويل حصل على الناقص إلا على أوراق بلغه أن قلانسيا قد استعملها في شغله وجعلها قوالب للقلانس فضاعت . فتأسف غاية التأسف على هذا الضياع حتى كاد يمرض وامتنع أياماً عن خدمة الأمير في قصره فصارت عدة من الأفاضل والأعيان يزورونه تعزية له كأنه قد مات أحد أقاربه المحبوبين . ومما يدل على اهتمامه بلم الأخبار المفيدة من أى جهة كانت على وفرة ما اطلع من الكتب أنه صنف كتاباً سماه نهضة الخاطر ونهضة الناظر في أحسن ما نقل من ظهور الكتب ( والدفاتر ) . فلا ريب أن فحواه كانت على منوال هذه الفائدة الواردة في كتابه المشهور تاريخ الحكماء وما أحسن ما رأيته على ظهر نسخة من كتاب ( الإمتاع والمؤانسة تأليف أبي حيان ) بخط أهل جزيرة صقلية وهو ، ابتداء أبو حيان كتابه صوفياً وتوسطه محدثاً وختمه سائلاً ملحقاً .

وجمال الدين مصنفات متعددة نعرف أسماء عشرين منها الخ .

٩٩ - وفي ص ٨٤ من كتاب أخبار العلماء لابن القفطى أن ثابت ابن قرّة احتاز يوماً ما ضياعاً إلى دار الخليفة فسمع صياحاً وعويلاً فقال : مات القصاب

الذي كان في هذا الدكان ؟ فقالوا : أى والله يا سيدنا البارحة فجأة فقال : ما مات خذوا بنا إليه . فعدل الناس وحملوه إلى دار القصاب ، فتقدم إلى النساء بالإمساك عن اللطم والصياح وأمرهن بأن يعملن مزورة وأوماً إلى بعض غلمانه بأن يضرب القصاب على كعبه بالعصا وجعل يده في مجسه ، وما زال ذلك يضرب كعبه إلى أن قال حسبك ، واستدعى قدحا وأخرج من شكته في كفه دواء فدافه في القدح بقليل من ماء وفتح فم القصاب وسقاه إياه فأساغه . ووقعت الصيحة والزعة في الدار والشارع بأن الطبيب قد أحى الميت ، فتقدم ثابت بغلق الباب وفتح القصاب عينه وأطعمه مزورة وأجلسه وقعد عنده ساعة ، فإذا بأصحاب الخليفة قد جاءوه يدعونه فخرج معهم والدنيا قد انقلبت والعامّة حوله يتعادون إلى أن دخل دار الخلافة . ولما مثل بين يدي الخليفة قال له : يا ثابت ما هذه المسيحية التي بلغتنا عنك ؟ قال يا مولاي كنت أجتاز على هذا القصاب والحظه يشرح السكبد ويطرح عليها الملح ويأكلها فكنت أستقدر فعله أولاً ثم قدّرت أن سكتة ستلحقه فصرت أراعيه ، وإذ علمت عاقبته انصرفت وركبت للسكتة دواء أستصحيبه معي في كل يوم ، فلما اجتزت اليوم وسمعت الصياح قلت مات القصاب ؟ قالوا نعم مات فيجأة البارحة ، فعلمت أن السكتة قد لحقته ، فدخلت إليه ولم أجد له نبضاً ، فضربت كعبه إلى أن هادت حركة نبضه وسقيته الدواء ففتح عينيه وأطعمته مزورة والليلة يأكل رغيفاً بدراج وفي غد يخرج من بيته اهـ . وهذا منتهى ما يصل إليه الغرام بالعلم والتلذذ بأداء واجبه ، لأنه واجب تلبس نفس هذا الطبيب الحكيم الذي نضربه مثلاً لحقيقة العالم ، العالم على الحقيقة وفيها لا ينظر إلا لوجهها العفّ الكريم .

١٠٠ - وأبناء هذا العصر يذكرون المرحوم على مبارك باشا وشغفه بالعلم وحبّه لأهله واشتغاله بالتأليف والترجمة وطبع المكتب ، ويعدونّه بذلك في السابقين . وحدثني غير واحد ممن شهدوه أنه كان يجلس في داره للعلم والعلماء والمتعلمين جلسة أشبه بجلسة المعلم في مدرسته . الحضور صفوف وهو على



منصته يتداولون المسائل وكل حر فيما يقول ، قالوا ولم ينقطع عن هذه العادة سواء أيام عطلة ووزارته ، بابه يكون من غير بواب .

١٠١ - وأدركت المرحوم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ورأيناه في خدمة العلم وأهله والعمل على نفع الأزهر ورجاله وفتح المدارس ونشرها ، وكان شغوفاً بالعلم متيناً بحبه مقرباً لذوى الفطنة معظماً للمبرزين من العلماء مقدراً لحقوقهم . قيل لى إن الشيخ الشنقيطى العالم اللغوى كان لا يباليه في خطابه والشيخ يلين له ويخضع ، ولما ألف الشيخ رسالته في التوحيد عرضها على الشنقيطى وامثل لتصحيحه .

١٠٢ - والشيخ الشنقيطى هذا جيل من العلم في اللغة والحديث وأظهر الأمثال في العصر الأخير على عزة العلم وعظمة العلماء . رحل من المغرب إلى اسطنبول وأوفده السلطان عبد الحميد إلى استكلم ولقى الملك أوسكار . وكان معه طاه مسلم ومؤذن يقيم الصلاة ثم وفد إلى مصر فاحتل منها الذروة والسنام ، ووطأ له عليه وعزة نفسه أعلى مقام بين العلماء الأعلام .

١٠٣ - وكان المرحوم أحمد زكى باشا العالم المشهور من الصبر على طلب العلم والدأب فيه في المنزلة التى لا تدرك ، عرفته في مشييه وداره بالجيزة قريب منى فرأيت به يقوم ويقعد بالعلم وروح ويغدو في البحث والتعقيب وما رأيت حتى ظننته تلميذ مدرسة في جدّه واشتغاله ، وكان رحمه الله أكرم من عرفت من العلماء بعلمه وبزاده ، ترده الأسئلة من الأقطار عن وقائع التاريخ وحوادث الأدب وأسماء البلاد ، فيعكف على الدرس والبحث وربما سافر وانتقل لمشاهدة ما يسأل عنه وبحته حتى يجيب سائله . مررت به يوماً وكنت أحتاج مساعدة أضعها في كتابى ( رسائل سائر ) فقام من المائدة وقال عندي طلبك ولكن تدفع الثمن ، قلت : وجب فما هو ؟ قال : تنعدي معي ، قلت : إذن يا أكرم ما تشتري منك وتدفع هذا الثمن . وقد ترك مكتبة نادرة وقفها على الطلبة وتسلمتها وزارة الأوقاف وهى التى تسمى بالخزانة الزكية .

١٠٤ - والمرحوم أحمد تيمور باشا كان مثلاً في طلب العلم وجمع الكتب والعكوف على الدرس وبحث ما غمض في التاريخ والمكشف عنه وله مكتبة لا نظير لها حملها أولاده بعد موته إلى دار كتب الحكومة فأفردت لها جناحاً مستقلاً . وقد ترجم له أخونا الثبت الأستاذ محب الدين أفندي الخطيب ترجمة حافلة تبين عن علمه وعن شغفه بالعلم وخدمته إياه نشرتها مجلته الزهراء في شهر وفاته

١٠٥ - كانت أروقة الأزهر مكسوة الجدران بخزائن الخشب وعلى جدر صحنه كذلك . فكان المجاور أو للمجاورين والثلاثة خزانة يضع فيها أشياءه ، ورأينا كثيراً من الطلاب عكفوا في الجامع مستغنين بخزائنهم ، وقد حوت كتبهم وثيابهم وفرغوا للعلم وأداء المكتوبة فلا يخرجون منه إلا يوم الخميس ظهرأ يقصدون النهر والرياض ، فمنهم من يغسل ثيابه بيده ومنهم من ينزه في الروض نظره ، حتى إذا غربت الشمس عادوا وقد ملثوا نشاطاً ونشاطاً . فيعكفون في الأزهر إلى نهاية الأسبوع

وكنتم ورفاق وجمهرة الطلبة في ذلك الوقت لا نفتر عن الاشتغال بالعلم من مطلع الفجر إلى المزيغ الأول من الليل ، بعد الفجر درس وبعد الشمس درس وبعد الظهر درس ، وبعد العصر درس ، وبعد المغرب درس ، وربما بعد العشاء درس ، وفيما بين هذه الأوقات لا عمل لنا إلا المظالعة والتهيؤ للدرس ومن يدخل الأزهر بعد صلاة العشاء يرى جموعه حاشدة كأنما زرع طلبية متلاصقين ، فمنهم المذاكر وحده والمشارك غيره . والعجب ألا يحس أحدهم صوت جاره لاشتغال كل بنفسه ، وكثيراً ما تأملت في هذا العجيب الصاعد من أصوات هذه الجموع وأنا أسبح الله القادر على أن يميز سمعه كل صوت .

وكان باعة الشراب يمرون علينا وقد نشفت حلوقنا وعلى ظهورهم القرب ملأى بشراب العرقسوس أو الخروب فتروج سوقهم ، ومنهم بائع كان قد حضر في صفه ، فهو يملأ كوبه للطلاب ويحدثه على الشرب بقول ينسبه للامام الشافعي : عجبت من بلدة بها داء وفيها العرقسوس ، إني لا أزال أذكره . وكان

المجاورون يساكنون طلبة المدارس في ذلك الزمن ، فكان الهر يقان فرسان  
رهان في شغفهم بالعلم واجتهادهم في التحصيل .

وتخرج الجيل في تلك المعاهد بخير النتيجة ، ملك العلم عليهم البايهم فبقيت  
دور ومنازل وأحياء بالقاهرة لا أعرفها إلى اليوم ولم تطأها قدمي ، وصرف  
أمثالي همهم للطلب فغنوا بالمطلوب فاستغرق قواهم واستولى على تفكيرهم فخطهم  
كان من المطعم والمسكن والكسوة حظ الحاجة والكفاف مع التقصد والنظافة  
وانصرفوا عن القشور قانعين باللب لا يعرفون أبواب الترف والتبذل وسيلهم  
إلى العلم لا سبيل لهم غيره فجهلوا في أيامنا تصفيف الشعر وحك الوجه وحبك  
الثوب وغشيان السينا والمقهى والملمى وما هو لغير طلبة العلم وأبناء الدرس  
مما لو عرفه الطالب لعاقه عن المطلوب ، ويكاد يكون اليوم أقوى سبب من  
أسباب الرسوب ، وقد حدثني أخونا الفاضل الشيخ محمد الجداوى نائب محكمة  
المنصورة الشرعية قال : مررت على الحلاق وأنا مجاور فأدار موسى على جوانب  
شعري مما بلى الوجه وتلك عملية كانت تعرف بالعباسية ، لا أعرفها وإنما  
صنعها الحلاق من تلقاء نفسه فضلاً في عمله ، فلما جلست في الحلقة سألت الشيخ  
فالتفت يميني فرأى هذه الحلقة ، فما كان منه إلا أن ألقى الكراسية من يده  
وترك جواني واحداً وأخذ يقول لي : أفترانا يا ولدي نفلح ؟ لقد حلقنا عباسية !  
لقد التفتنا إلى الهلس وتعلقنا بأسباب الخيبة الخ قال : فدهشت وقلت يا سي  
الشيخ ماذا جرى ؟ فكأنني زدته غضباً إلى أن فسر لي السبب فرجعت إلى الحلاق  
وأفرغت له ما سمعته ، ولم أعد إلى الدرس ثانية إلا بعد أن أدار موسى على  
شعري خطأ واحداً . قال الشيخ الجداوى : ومن ذلك الدرس لم أعرف حلقة  
العباسية إلى اليوم ومثل هذا التأثير بالشيخ واستماع نصحه والنزول على رأيه كان  
يملا قلوب طلبة العلم . فالعلم عندهم ملء السمع والبصر ، الظن فيه خير والرأى  
فيه حسن وإكرامه واكباره مستبق الطلاب وحيلة أولى الألباب . كنا إذا  
انقضى الدرس تكوّن الطلبة على الشيخ وانكبوا على يده يقبلونها فرداً فرداً

لا ينصرف أحدهم حتى يؤدي هذا الواجب كأنه منسك لا يتم التعلم إلا به . فإن  
نزلت بطالب مساة من معلم تحملها صابراً ، وشكر له عنايته به وعرف أنه إنما  
يصنع الجليل له وسلواه مثل تربية الحكيم الناطق على السنة أهله ( عصا الفقيه  
من الجنة ) فبقيت روح العلم بهذا الأدب وهذا الشغف في جها تغذى الحياة  
بين المعلم والمتعلم وتمدها بأسباب العناية في المعلم وأسباب الاستزادة في المتعلم ،  
كزراع أخرج شطاه فأزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب بحبي النفع  
والراغبين في إصلاح النشء والتسامى بمستوى الاجتماع .

أقول : وقد أوجد شغف العلماء بالعلم طبقة منهم ، لذتها العلم وفناؤها في  
العلم وإعجابها بالعلم ، والعلم عندهم ما تعلموه . فكانوا في القبة القديمة بالأزهر  
كسدنة المعبد ، حظههم رعاية ما علموا وأن يعمل الناس به وينزلوا عليه . فكانت  
الامة كلها انزلت إلى جديد وأخذت في بدع سمعت من هؤلاء العلماء أصوات  
الإنكار وأحكام التكفير ، ودوى صوتهم في أرجاء القطر يهزه ويكاد يعصف  
بالجديد ابقاء على القديم واعتصاما بعروته والتسك به . وكان هؤلاء العلماء فيما  
يسميه المتطرفون « بالجمود » ، أشبه برمانة الميزان توازن على صغر حجمها ما يحمل  
عليه من القناطير المنقطرة . والناس في تفلتهم من القيود وانحدارهم إلى مهاوى  
الإباحة أحوج في صلاحهم ونفع المجتمع بهم إلى هؤلاء الذين يسمونهم ظالماً  
بالجامدين وهم في شرعة الإنصاف وحكم العدل . هم الحافظون للمسكون بالمجتمع  
أن يمد ، وإنه خير للمجتمع أن يكون به علماء يقال فيهم « جامدون » من أن  
يفقد العلماء قاطبة أو يصاب بالفجرة منهم . خل انكارهم المدوى واعتراضهم  
العجاج يصل إلى آذان المفتونين لوماً أو عتاباً . فإنه واق أو واعظ أو  
لافت أو منبه إلى انحدارهم وتهاونهم ، فهم إن أشاحوا عنه فني أنفسهم قارع به  
ومذكر ربما عاد بها وعصم . فأما إذا عدم إلا ( النذير العريان ) وجذب الهوى  
وأغرى التقليد الأعمى . فإن التردى كثير والمتردين هووا . حيث لا مقيل  
لغارهم ولا وازع منهم لهم ويوشك المجتمع أن يهوى وهو على شفا جرف هار  
والامر لله الواحد القهار

## تضحياتهم

١٠٦ - كان ابن الاثير مجد الدين أبو السعادات (صاحب جامع الأصول والنهاية في غريب الحديث) من أكابر الرؤساء محظياً عند الملوك وتولى لهم المناصب الجليلة ، فعرض له مرض كف يديه ورجليه فانقطع في منزله . وترك المناصب والاختلاط بالناس . وكان الرؤساء يغشونه في منزله ، فحضر إليه بعض الأطباء والتزم بعلاجه ، فلما طيبه وقارب البرء وأشرف على الصحة دفع للطبيب شيئاً من الذهب وقال : امض لسيلك ، فلامه أصحابه على ذلك وقالوا : هلا أبقيته إلى حصول الشفاء ؟ فقال لهم : إنني متى عوفيت طلبت للمناصب ودخلت فيها وكلفت قبولها . أما ما دمت على هذه الحالة فإني لا أصلح لذلك فأصرف أوقاتي في تكميل نفسي ومطالعة كتب العلم ، ولا أدخل معهم فيما يغضب الله ويرضهم والرزق لا بد منه ، فاختر رحمه الله تعالى عطلة جسمه لتحصل له بذلك الإقامة على العطلة عن المناصب وفي تلك المدة ألف كتاب جامع الأصول والنهاية وغيرهما من الكتب المفيدة والله أعلم .

١٠٧ - وقد ترك السيوطي جميع مناصبه ، وكانت له مشيخة مواضع متعددة بالقاهرة وانقطع في داره بالروضة إلى العلم يكتب ويؤلف ( ورأيت في كتابه حسن المحاضرة أنه يسميها دار الاملاء ) وكان السيوطي يلقب ( ابن المكتب ) طلب أبوه إلى أمه أن تأتية بكتاب من المكتبة ، فأجاءها المخاض فيها فولدته بين المكتب فلذلك لقب ولقد صدق عليه ذلك اللقب حتى صار أبا المكتب . فقد وصلت مصنفاته نحو ستمائة غير ما رجع عنه ونحاه .

١٠٨ - وابن الدهان النحوي البغدادى ألف كتباً جمّة في اللغة والنحو منها شرح الايضاح والتكملة ٤٣ مجلداً وغيره كثير . لما انتقل ابن الدهان إلى الموصل ترك كتبه ببغداد ، فاستولى الفرق تلك السنة على البلد ، فسئير الشيخ من يحضرها

إليه إن كانت سالمة فوجدها قد غرقت ، وكان خلف داره مدبغة فغرقت أيضاً  
وقاض الماء منها إلى داره فتلفت الكتب بهذا السبب زيادة على اتلاف الغرق ،  
وكان قد أفنى في تحصيها عمره ، فلما حملت إليه على تلك الصورة أشاروا عليه  
أن يطيها بالبخور ويصلح منها ما يمكن ، فبخرها باللاذن ، ولازم ذلك إلى أن  
بخرها بأكثر من ثلاثين رطلا لازناً ، فطلع ذلك إلى رأسه وعينه فأحدث له  
العمى وكف بصره . واشتغل أهل تلك الديار بهذه الكتب .

١٠٩ . قال في تذكرة الحفاظ : كان الشافعي مع فرط ذكائه وسيلان ذهنه  
يستعمل اللبان ليقوى حفظه فأعقبه رمى الدم سنة .

١١٠ - قال الربيع : أقام الشافعي ههنا (مصر) أربع سنين قأمل ألفاً وخمسين  
ورقة ، وخرج كتاب الأم في ألفي ورقة ، وكتاب السنن وأشياء كثيرة كلها في  
مدة أربع سنين ، وكان عليلًا شديد العلة وربما خرج الدم وهو راكب حتى يملأ  
سراويله وخفه ، يعني من البواسير وقد استفحل معه المرض حتى مات رحمه الله .  
١١١ - وفي ترجمة الجاحظ أنه أصيب بالفالج وظل به ثمان سنين لم ينقطع  
فيها عن العلم والتأليف حتى سقطت عليه كتبه فقصت عليه .

### صراحتهم

١١٢ - خطب عمر الناس بالجابية فقال : من أراد أن يسأل عن الفرائض  
فليأت زيد بن ثابت ، ومن أراد أن يسأل عن الفقه فليأت معاذ بن جبل . ومن  
أراد المال فليأتني .

١١٣ - قيل لمسروق : كانت عائشة تحسن الفرائض ؟ قال والله لقد رأيت  
الأخبار من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم يسألونها عن الفرائض .

١١٤ - قال أبو موسى : ما أشكل علينا أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم  
حديث قط فسألناه عائشة إلا وجدت عندها منه علماً .



١١٥ - قال عروة بن الزبير : ما جالست أحدا قط كان أعلم بقضاء ولا بحديث بالجاهلية ولا أروى للشعر ولا أعرف بفريضة ولا طب من عائشة .

١١٦ - قيل لطاوس : أدركت أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ثم انقطعت إلى ابن عباس ؟ فقال : أدركت سبعين من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم إذا تداروا في شيء انتهوا إلى قول ابن عباس .

١١٧ - عن الأعمش عن إبراهيم : أنه كان لا يعدل بقول عمر وعبد الله إذا اجتمعا ، فإذا اختلفا كان قول عبد الله أعجب إليه لأنه كان ألطف .

١١٨ - كان ميمون بن مهران : إذا ذكر ابن عباس وابن عمر عنده يقول : ابن عمر أورعهما وابن عباس أعلمهما ، وقال أيضا : ما رأيت أفقه من ابن عمر ولا أعلم من ابن عباس .

١١٩ - وفي الصحيحين من حديث عروة بن الزبير ، قال : قالت عائشة يا ابن أختي بلغني أن عبد الله بن عمرو مار بنا إلى الحج فآلقه فأسأله فإنه قد حمل عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم علما كثيرا ، قال فلقيته فسأله عن أشياء يذكرها عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، قال عروة فكان فيما ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إن الله لا ينزع العلم من الناس انتزاعاً ، ولا يمكن يقبض العلماء فيرفع العلم معهم ، ويبقى في الناس رؤوس جهال يفتونهم بغير علم فيضلون ويضلون ، قال عروة : فلما حدثت عائشة بذلك أعظمت ذلك وأنكرته ، قالت أحدثك أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول هذا ؟ قال عروة نعم ، حتى إذا كان عام قابل قالت لي : إن ابن عمرو قد قدم فآلقه ، ثم فاتحه حتى تسأله عن الحديث الذي ذكره لك في العلم ، قال فلقيته ، فذكره لي نحو ما حدثني به في المرة الأولى ، قال عروة فلما أخبرتها بذلك قالت ما أحسبه إلا قد صدق ، أراه لم يزد فيه شيئا ولم ينقص وقال البخاري في بعض طرقه : فيفتون برأيهم فيضلون ويضلون ، وقال : فقالت عائشة : والله لقد حفظ عبد الله .

١٢٠ - عن مجاهد قال : بينا نحن أصحاب ابن عباس حلق في المسجد ،

طاوس وسعيد بن جبيرة وعكرمة ، وابن عباس قائم يصلي ، إذ وقف علينا رجل فقال من مفت ؟ قلنا سل . فقال : إني كلما بليت تبعه الماء الدافق ، قلنا الذي يكون منه الولد ؟ قال نعم فلنا عليك الغسل . قال فولى الرجل وهو يرجع ، قال : وعجل ابن عباس في صلاته ثم قال لعكرمة عليّ بالرجل ، وأقبل علينا فقال أرأيتم ما أفقيتم به هذا الرجل عن كتاب الله ؟ قلنا لا ، قال فعن رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قلنا لا ، قال فعن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قلنا لا ، قال فعنه ؟ قلنا عن رأينا ، قال فلذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد ، قال وجاء الرجل فأقبل عليه ابن عباس فقال : أرأيتم إذا كان ذلك منك أتجد شهوة في قبلك ؟ قال لا ، قال فهل تجد خدراً في جسدك ؟ قال لا ، قال إنما هذه إبركة يجزيك منها الوضوء قال محمد بن الحسين : كيف لا يكون العلماء كذلك وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين .

١٢١ - قال أبو حنيفة : أخطأت في خمسة أبواب من المناسك بمكة فعلمتها حجاً ، وذلك أني أردت أن أحلق رأسي فقال لي : أعربي أنت ؟ قلت نعم ، وكنت قد قلت له بكم تحلق رأسي ؟ فقال الذسك لا يشارط فيه إجلس ، فجلست منحرفاً عن القبلة ، فأوماً إلىّ باستقبال القبلة . وأردت أن أحلق رأسي من الجانب الأيسر ، فقال أدر شقك الأيمن من رأسك . فأدبرته ، وجعل يحلق رأسي وأنا ساكت فقال لي كبير . فجعلت أكبر حتى قمت لأذهب ، فقال أين تريد ؟ قلت رحلي ، فقال صل ركعتين ثم امض ، فقلت ما ينبغي أن يكون هذا من مثل هذا الحجام إلا ومعه علم ، فقلت له من أين لك ما رأيته أمرتني به ؟ فقال رأيته عطاء بن أبي رباح يفعل هذا .

١٢٢ - قال حماد بن زيد : إذا خالفني شعبة تبعته ، لأنه كان لا يرضى أن يسمع الحديث عشرين مرة وأنا أرضى أن أسمعه مرة .

١٢٣ - وقال الزهري : أدركت أربعة بحور ، فذكر فيهم عبيد الله ( أحد

الفقهاء السبعة ) وقال سمعت من العلم شيئاً كثيراً فظننت أني قد اكتفيت حتى  
لقيت عبيد الله فإذا يكأني ليس في يدي شيء .

١٢٤ - وقال الزهري : كنت أطلب العلم من ثلاثة : سعيد بن المسيب وكان  
أفقه الناس وعروة بن الزبير وكان بجرأ لا تكدره الدلاء . وكنت لا تشاء أن  
تجد عند عبيد الله طريقة من علم لا تجدها عند غيره إلا وجدت .

١٢٥ - قال الحراني : سمعت عيسى بن يونس المحدث يقول لم يكن في أمتي  
أبصر بالنعو مني ، فدخلى منه نخوة فتركته .

١٢٦ - قال محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة : أقت بيباب مالك ثلاث  
سنين وسمعت نيفاً وسبعائة حديث لفظاً .

١٢٧ - قال أحمد بن حنبل : ما عرفت ناسخ الحديث من منسوخه حتى  
جالست الشافعي .

١٢٨ - قال يحيى بن معين : كان أحمد بن حنبل ينهاني عن الشافعي ثم استقبلته  
يوماً والشافعي راكب بغلته وهو يمشي خلفه ، فقلت : يا أبا عبد الله تنهاني عنه  
وتمشي خلفه ؟ قال أسكت لو لزمتم البغلة لا تنفقت .

١٢٩ - قال العباس بن محمد : سمعت أحمد بن حنبل يقول : أول ما طلبت  
الحديث ذهبت إلى أبي يوسف القاضي ثم طلبنا بعد فكتبتنا عن الناس .

١٣٠ - قال يحيى بن معين : كان أبو يوسف القاضي يحب أصحاب الحديث  
ويميل إليهم وقد كتبت عنه أحاديث - أقول وهذه الشهادة من يحيى بن معين  
أفضل شهادة لأبي يوسف فإن يحيى هذا علم الاسلام في السنة وما كان أصرح  
منه في المشايخ .

١٣١ - قال القاسم بن محمد البجلي : سمعت اسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة  
يقول ، قال أبو حنيفة يوماً : أصحابنا هؤلاء ستة وثلاثون رجلاً ، منهم ثمانية  
وعشرون يصلحون للقضاء ، ومنهم ستة يصلحون للفتوى ، ومنهم اثنان يصلحان  
بإدبانه القضاء وأصحاب الفتوى وأشار إلى أبي يوسف وزفر .

١٣٢ - حدثنا يزيدى قال : حدثنى عمى عبد الله قال ، حدثنى أخى أحمد قال ، سمعت جدى أبا محمد يقول . كنت ألقى الخليل بن أحمد فيقول لى ، أحب أن يجمع بينى وبين عبد الله بن المقفع ، وألقى ابن المقفع فيقول ، أحب أن يجمع بينى وبين الخليل بن أحمد ، فاجمعت بينهما . فرأى لنا أحسن مجلس وأكثره علماً ثم افترقنا ، فلقيت الخليل فقلت له : يا أبا عبد الرحمن كيف رايت صاحبك ؟ قال : ما شئت من علم وأدب إلا أنى رايت كلامه أكثر من علمه ، ثم لقيت ابن المقفع فقلت كيف رايت صاحبك ؟ قال ما شئت من علم وأدب إلا أن عقله أكثر من علمه .

١٣٣ - جاء أصحاب الحديث إلى الأعمش يوماً ليسمعوا عليه . فخرج إليهم وقال لولا أن فى منزلى من هو أبغض إلى منكم ما خرجت إليكم .

١٣٤ - خرج سفيان بن عيينة المحدث الورع يوماً إلى من جاءه يسمع منه وهو ضجر ، فقال : أليس من الشقاء أن أكون جالست ضمرة بن سعيد وجالس هو أبا سعيد الخدرى ، وجالست عمرو بن دينار وجالس هو ابن عمر رضى الله عنهما ، وجالست الزهرى وجالس هو أنس بن مالك ، حتى عد جماعة ثم أنا أجالسكم ؟ فقال له حدث فى المجلس أنصف يا أبا محمد قال إن شاء الله تعالى ، فقال : والله لشقاء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بك أشد من شقائك بنا ، فأطرق وأنشد قول أبى نواس :

خيل جنبيك لرام	وامض عنه بسلام
مت بداء الصمت خير	لك من داء الكلام
إنما السالم من	الجم فاه بلجام

فتفرق الناس وهم يتحدثون برجاحة الحدث ، وكان ذلك الحدث يحيى ابن أكرم التميمى ، فقال سفيان : هذا الغلام يصلح اصحبة هؤلاء يعنى السلاطين . وقد صدقت فراسته ، فتولى يحيى قضاء البصرة وهو ابن عشرين سنة ، ثم ترقى حتى ولاه المأمون قضاء القضاة وتدير أهل مملكته .

١٣٥ - حدثني الدكتور عبد الفتاح سلامة أنه كان يطلب العلم بجامعة جنيف وكان بالمستشفى مريض بصدرة مدة رأى الطبيب الباطني أن تعمل له عملية وحوله على الجراح فلم يعملها خوفاً عليه من الموت ، فقام طبيب الباطن بإجرائها فمات الرجل بعد أربع وعشرين ساعة . قال محدثي إن أستاذنا الطبيب الأول وكان قد أعلمنا بسير المرض وبرأيه أخبرنا في صراحة تامة أنه مخطئ . وأن الرأي كان مع الطبيب الجراح .

١٣٦ - ولد أبو حنيفة بالسكوفة ونشأ بها ، ولم يجد في حال ترعرعه من يرشده إلى الأخذ بمن أدركه من الصحابة فاشتغل بالبيع والشراء ، إلى أن قبض الله له الإمام الشعبي فأيقظه إلى النظر في العلم ومجالسة العلماء لما رأى فيه من اليقظة والتجاجة ، فوقع في قلبه قوله فترك السوق وأخذ في العلم . فنظر في علم الكلام وبلغ فيه مبلغاً يشار إليه فيه بالأصابع . وأعطى فيه جدلاً فضي عليه زمن به يخاصم وعنه يناضل ، حتى دخل البصرة لأن أكثر الفرق كان بها ، نيفاً وعشرين فرقة . يقيم في بعض المرات سنة أو أكثر ينازع أولئك الفرق ، لأنه كان بعد الكلام أرفع العلوم وأفضلها لكونه في أصول الدين ، ثم ألهم أن الصحابة والتابعين لم يكونوا كذلك مع أنهم عليه أفدر وبه أعرف ، بل نهوا عنه أشد النهي ولم يخوضوا إلا في الشرائع وأبواب الفقه وتعليم الناس ، فكره طرائق الجدل وأكد ذلك عنده أنه كان يجلس بالقرب من حلقة حماد فجاءته امرأة فسألته عن رجل يريد أن يطلق امرأته للسنة كيف يقول ؟ فلم يجد جواباً فأمرها أن تسأل حماداً ثم تعلمه بجوابه . ففعلت فترك الكلام وجلس في حلقة حماد . فكان يحفظ جميع ما يقوله ويخطئ فيه أصحابه ، فأجاسه بحذائه في صدر الحلقة عشر سنين . فنازعته نفسه أن ينفرد عنه ويشغل بحلقة لنفسه . فذلة عزمه على فعل ذلك جاء حماد نعي قريب له لا وارث له غيره ، فاحتاج للسفر لأخذ ماله ، فاستخلفه في حلقة ، وغاب شهرين ثم قدم وقد سئل أبو حنيفة عن ستين مسألة لم يكن سمعها منه فأجاب فيها ثم عرضها عليه فوافقه في أربعين وخالفه في عشرين فألّى أبو حنيفة على نفسه ألا يفارقه حتى يموت .

١٢٧ - عن بن حرملة التيمي عن أبي يوسف ، قال : كنت أطلب الحديث والفقهاء وأنا مقل رث الحال ، فجاء أبي يوماً وأنا عند أبي حنيفة فأنصرفت معه ، فقال يا بني لا تمدن رجلك مع أبي حنيفة فإن أبا حنيفة خبزه مشوى . وأنت تحتاج إلى المعاش ، فقصرت عن كثير من الطلب وآثرت طاعة أبي فتفقدني أبو حنيفة وسأل عني . فجعلت أتعاهد مجلسه فلما كان أول يوم أتيته بعد تأخرى عنه ، قال لي : ما شغلك عنا ؟ قلت : الشغل بالمعاش وطاعة والذي فجلست فلما انصرف الناس دفع إلى صرة وقال استمتع بهذه فنظرت فإذا فيها مائة درهم فقال لي إلزم الحلقة وإذا نفدت هذه فأعلمني . فلزمت الحلقة فلما مضت مدة يسيرة دفع إلى مائة أخرى ، ثم كان يتعاهدني . وما أعلمته بخلة قط ولا أخبرته بنفاد شيء ما وكان كأنه يخبر بنفادها حتى استغنيت وتموات .

١٢٨ - نظر أبو حنيفة لابن المبارك وسأله أن يحدثه عن بدء أموره فقال : كنت جالساً مع إخواني في البستان فأكلنا وشربنا إلى الليل ، وكنت مولعاً بضرب العود والطنبور ، ونمت سحراً فرأيت في منامي طائراً فوق رأسي على شجرة يقول ( ألم بأن الذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ) قلت بلى ، فانتبهت وكسرت عودي وحرقت ما كان عندي ، فكان هذا أول زهدى . وهذا هو عبد الله بن المبارك الذي روى أنه اجتمع جماعة من أصحابه وأخذوا يعددون خصاله فقالوا : جمع الفقه والأدب واللغة والشعر والنحو والزهد والفصاحة والورع وقيام الليل والعبادة والسداد في الرواية وقلة الكلام فيما لا يعنيه وقلة الخلاف على أصحابه . وروى له الجماعة وكان ثقة حجة .

أما تقيهم

١٣٩ - كان ابن عباس يقول : إذا أخطأ العالم أن يقول لا أدري فقد أصيبت مقاله .

١٤٠ - عن يحيى بن سعيد قال : سئل ابن عبد الله بن عبد الله بن عمر عن



شيء فلم يكن عنده جواب . فقالت انى لا عظم أن يكون مثلك ابن امام هدى  
يسأل عن شيء لا يكون عندك منه علم ، فقال أعظم والله من ذلك عند الله  
وعند من عقل عن الله عز وجل أن أقول بغير علم ، أو أحدث من غير ثقة .

١٤١ - جاء رجل إلى مالك بن أنس يسأله عن شيء ، فقال مالك لا أدري  
قال الرجل فأذكر عنك أنك لا تدري ؟ قال نعم احك عني أنى لا أدري .

١٤٢ - سأل سائل أبا العباس ثعلب فقال لا أدري ، فقال له أنقول لا أدري  
وإليك تضرب أكباد الابل وإليك الرحلة من كل بلد ؟ فقال له أبو العباس : لو  
كان لامك بعدد ما لا أدري بعر لا استغنت .

١٤٣ - كان ابن حنبل يسأل عن كثير من المسائل فيقول لا أدري قال ابنه :  
وكان يقف إذا كانت مسألة فيها اختلاف العلماء ويقول سئل غيرى ، فإن قيل له  
من نسأل ؟ قال سلوا العلماء ولا يكاد يسمى رجلاً بعينه .

١٤٤ - قال أبو داود : ما أحصى ما سمعت أحمد بن حنبل ، سئل عن كثير  
مما فيه الاختلاف في العلم فيقول لا أدري ، وسمعت يقول : ما رأيت مثل ابن  
عينة في الفتوى أحسن فتياً منه كان أهون عليه أن يقول لا أدري .

١٤٥ - وحكى أبو الحسن الدارقطني أنه حضر في مجلس إمام أبي بكر  
الانباري يوم الجمعة فصحف الانباري اسماً أورده في إسناد حديث . إما كان  
حيان فقال حبان ، أو حبان فقال حيان ، قال الدارقطني ، فأعظمت أن يحمل  
عن مثله في فضله وجلالته ونعم ، وهبت أن أفقه على ذلك ، فلما انقضى الإمام  
تقدمت إلى المستملي فذكرت ■ وهمه وعرفته صواب القول فيه وانصرفت ، ثم  
حضرت الجمعة الثانية مجلسه ، فقال أبو بكر عرف جماعة الحاضرين أننا صحفنا  
الاسم الفلاني لما أملينا حديث كذا في الجمعة الماضية ، ونهنا ذلك الشاب على  
الصواب وهو كذا وعرف ذلك الشاب أننا رجعنا إلى الأصل فوجدناه كما قال .

١٤٦ - عن ابن عساكر يقول : سمعت سعيد بن المبارك بن الدهان يقول :  
رأيت في النوم شخصاً أعرفه وهو ينشد شخصاً آخر كأنه حبيب له :

أيها الماثل ديني      أملئ وتماثل ؟  
علم القلب فاني      قانع منك بياطل

قال السمعاني : فرأيت ابن الدهان وعرضت عليه الحكاية فقال ما أعرفها  
فلعل ابن الدهان ( يعني نفسه ) نسي فإن ابن عساكر من أوثق الرواة ثم استملى  
ابن الدهان من السمعاني هذه الحكاية وقال : أخبرني السمعاني عن ابن عساكر  
عني ، فروى عن شخصين عن نفسه ونعما هذه أمانة العلم .

١٤٧ - منع والى الكوفة أبا حنيفة أن يفتي ، إذ رفع إليه قاضيا أنه انتقد  
حكما له . ويظهر من سياق القصة أن هذا وقع في شبينة الإمام ، فيقال إنه كان  
في بيته يوما وعنده زوجته وابنه حماد وابنته ، فقالت له ابنته : إني صائمة وقد  
خرج من بين أسناني دم وبصقته حتى عاد الريق أبيض لا يظهر عليه أثر الدم ،  
فهل أفطر إذا بلغت الآن الريق ؟ فقال لها أبو حنيفة : سلى أخاك حماداً فإن  
الأمير منعني من الفتيا اهـ .

١٤٨ - ١٠ في ص ١٢١ من اخبار العلماء بأخبار الحكماء . أن حنين ابن اسحق  
الطبيب الشهير اتصل خبره بالخليفة فأمر باحضاره وأقطعه إقطاعاً سنياً وقرر  
له جاز جيد . وكان الخليفة يسمع عليه ولا يأخذ بقوله دواء يصفه حتى يشاور  
غيره ، وأحب امتحانه ليزيل ما في نفسه عليه إذ ظن أن ملك الروم ربما كان  
قد عمل شيئاً من الحيلة . فاستدعاه وأمر بأن يخلع عليه وأخرج توقيعا له فيه  
إقطاع يشتمل على خمسين ألف درهم . فشكر حنين هذا الفعل ثم قال له بعد  
أشياء جرت ، أريد أن تصف لي دواء يقتل عدواً زبداً قتله وليس يمكن إشهار  
هذا وزيده سرأ فقال حنين ما تعلمت غير الأدوية النافعة ولا علمت أن أمير  
المؤمنين يطلب مني غيرها فإن أحب أن أمضي وأنعم فعلت ، فقال هذا شيء  
يطول ورغبه وهدده وهو لا يزيد على ما قال ، إلى أن أمر بحبسه في بعض القلاع  
وكل به من يرفع خبره إليه وقتاً بوقت . فحبس سنة وكان في حبسه ينقل  
ويفسر ويصنف وهو غير مكترث بما هو فيه . فلما كان بعد سنة أمر الخليفة

إحضاره وإحضار أموال يرغب فيها وإحضار سيف ونطع وسائر آلات العقوبة  
 ولما حضر قال هذا شيء قد طال ولا بد لي مما قلته لك ، فإن أنعمت فزت بهذا  
 المال وكان لك عندي أضعافه وإن امتنعت عاقبتك وقتلتك . فقال حنين قد  
 قلت لأمير المؤمنين إني ما أحسن غير الشيء النافع ولا تعلمت غيره ، قال  
 الخليفة فأننى أقتلك . فقال حنين إلى رب ياخذ بحق غدا في الموقف الأعظم فإن  
 اختار أمير المؤمنين أن يظلم نفسه ؟ فتبسم الخليفة وقال له : يا حنين طب نفسا  
 وثق بنا ، فهذا الفعل منا كان لامتحانك لأننا حذرنا من كيد الملوك ، فأردنا  
 الطمأنينة إليك والثقة بك لننتفع بعلمك . فقبل حنير الأرض وشكر له ، فقال  
 الخليفة ما الذى منعك من الإجابة مع ما رأيت من صدق الأمر منا فى الحالين ؟  
 قال حنين شيتان يا أمير المؤمنين ، قال وما هما ؟ قال الدين والصناعة ، قال  
 وكيف ؟ قال الدين يأمرنا باستعمال الخير والجميل مع أعدائنا فكيف ظنك  
 بالأصدقاء ؟ والصناعة تمنعنا من الأضرار بأبناء الجنس لأنها موضوعة لنفهمهم  
 ومقصورة على معالجتهم ، ومع هذا فقد جمعـل فى رقاب الأطباء عهد مؤكـد  
 بالآيمان مغلظة ألا يعطوا دواء قتالا فلم أر أن أعالف هذين الأمرين الشريرين  
 ووطنت نفسى على القتل فإن الله تعالى ما كان يضيع لى بذل نفسى فى طاعته ،  
 فقال الخليفة إنهما شرعان جليلان ، وأمر بالخلع فأفيضت عليه وحمل المال معه  
 فخرج وهو أحسن الناس حالا وجاها . قال ابن القفطى عقب هذه القصة ، فانظر  
 الى ثمرة الدين والعلم ما أحلاهما وأحسن منظرهما وفخرهما ، جعلنا الله واياك  
 من الشاكرين بهما والمثابرين عليهما اهـ .

أقول : وحنين هذا من فرقة العباد المقيمين بظاهر الخيرة ، كان تلميذاً  
 ليوحنا بن ماسويه فخر عليه يوماً وأخرجه من داره وقال له : ما لأهل الخيرة  
 والطب ؟ عليك ببيع الفلوس فى الطريق . فخرج حنين وقال لبعض من لقيه :  
 أنا برىء من دين النصرانية إن رضيت أن أتعلم الطب حتى أحكم اللسان اليونانى  
 ودخل بلاد اليونان وكان قد أحكم العربية على الخليل بن أحمد وهو يجيد  
 السريانية . فلما رجع وظهر فضله اختاره المتوكل للترجمة وعين له الكتاب

المهرة تحت أمره وخدمه بطبه بعد أن وثق به ، ففعل ما كان في نفس الخليفة  
أنى من جهة قغيه المدة الطويلة في بلاد الروم وبجيته منها بهذه البراعة التي تستدعى  
أن يكون قد توغل في الخلطة وتمسك من الأسباب ، وهذا حذر لا يلام  
المتوكل عليه بين فضل الأمانة في هذا العالم يتخذ مثلاً يروى ويتداول .

١٤٩ - وأفتى الشيخ العز بن عبد السلام مرة بشيء ثم ظهر له أنه خطأ ،  
فنادى في مصر والقاهرة على نفسه : من أفتى له ابن عبد السلام بكذا فلا يعمل  
به فإنه خطأ . وهذا الشيخ عز الدين صاحب الكرامة المشهورة في الحرب  
الديماطية لما هجمت الافرنج عليها فهرب من كان بها واستحوذوا عليها والملك  
الصالح أيوب مقيم بالمنصورة ومات وأخفت جاريته شجرة الدر موته حتى قدم  
ابنه طوران شاه فملكوه وقاتل الافرنج وكسره وقاتل منهم ثلاثين ألفاً ، وكان  
في المعسكر الشيخ العز وكانت النصره أولاً للافرنج وقويت الريح على المسلمين  
وقال الشيخ عز الدين بأعلى صوته مشيراً بيده إلى الريح : ياريح خذهم عدة  
مرار ، فعادت الريح على مراكب الافرنج فكسرتها وكان القتلى غرق أكثر  
الافرنج ، وصرخ من المسلمين صارخ : الحمد لله الذى أرانا فى أمة محمد رجلاً  
سخر له الريح .

### اتفاقهم من حمل أمانة العلم

١٥٠ - عن عبد الرحمن بن أبى ليلى قال : أدركت عشرين ومائة من  
الأنصار من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ما منهم رجل يسأل عن  
شيء إلا ود أن أخاه كفاه ولا يحدث حديثاً إلا ود أن أخاه كفاه

١٥١ - وعن بن أبى علياش أنه كان جالساً عند عبد الله بن الزبير وعاصم  
بن عمر فجاءهما محمد بن إياس بن البكير فقال : إن رجلاً من أهل البادية طاق  
أمر أنه ثلاثاً فإذا تريان ؟ فقال عبد الله بن الزبير ، إن هذا الأمر ما لنا فيه قول  
فأذهب إلى عبد الله بن عباس وأبى هريرة فإني تركتهما عند عائشة زوج النبي صلى

الله عليه وآله وسلم ثم اتنا فأخبرنا ، فذهبت فسألتهما ، فقال ابن عباس لأبي هريرة أفته يا أبا هريرة فقد جاءك معضلة . فقال أبو هريرة : الواحدة تئينها والثلاث تحررها حتى تنكح زوجاً غيره .

١٥٢ - وعن سفیان قال : أدركت الفقهاء وهم يكرهون أن يجيبوا في المسائل والفتيا ، ولا يفتون حتى لا يجدوا بدءاً من أن يفتوا ، وقال المعافى : سألت سفیان فقال ، أدركت الناس ممن أدركت من العلماء والفقهاء وهم يترادون المسائل يكرهون أن يجيبوا فيها فإذا أعفوا منها كان ذلك أحب إليهم .

١٥٣ - عن عمر بن سعيد قال ، سألت علقمة عن مسألة ، فقال انت عبيدة فاسأله فأثيت عبيدة فقال انت علقمة ، فقلت علقمة أرسلني إليك ، فقال انت مسروقاً فاسأله ، فأثيت مسروقاً فاسأله ، فقال : انت علقمة فاسأله ، فقلت علقمة أرسلني إلى عبيدة وعبيدة أرسلني إليك ، فقال انت عبد الرحمن بن أبي ليلى . فأثيت عبد الرحمن بن أبي ليلى فاسأله فذكره ، ثم رجعت إلى علقمة فأخبرته . قال . كان يقال أجراً القوم على الفتيا أدناهم علماً .

١٥٤ - قال سفیان : من أحب أن يسأل فليس بأهل أن يسأل .

١٥٥ - عن خارجة بن زيد بن ثابت قال كان زيد إذا سئل عن شيء قال ، هل وقع ؟ فإن قالوا له لم يقع ، لم يخبرهم ، وإن قالوا قد وقع أخبرهم .

١٥٦ - عن مسروق قال : كنت أمشي مع أبي بن كعب فقال له رجل يا عمه كذا وكذا . فقل يا ابن أخي أكان هذا ؟ قال لا ، قال فاعفنا حتى يكون .

١٥٧ - قال ابن قيم الجوزية : كان السلف من الصحابة والتابعين يكرهون التسرع في الفتوى ويود كل واحد منهم أن يكفيه إياها غيره ، فإذا رأى أنها قد تعينت عليه بذل اجتهاده في معرفة حكمها من الكتاب والسنة أو قول الخلفاء الراشدين ثم أفتى .

١٥٨ - عن ابن سيرين قال : لم يكن أحد أهيب بما لا يعلم من أبي بكر رضي الله عنه ، ولم يكن أحد بعد أبي بكر أهيب بما لا يعلم من عمر ، وإن أبا بكر

نزالت به قضية فلم يجد في كتاب الله منها أصلاً ولا في السنة أثراً فاجتهد برأيه  
ثم قال : هذا رأي فان يكن صواباً فمن الله وإن يكن خطأ فني وأستغفر الله .  
وفي خبر آخر أنه كان يجمع الناس ويستشيرهم ويأخذ بقولهم .

١٥٩ - قال سحنون بن سعيد : أجسر الناس على الفتيا أقلهم علماً يكون  
عند الرجل الباب الواحد من العلم يظن أن الحق كله فيه ١١

وقال سحنون إنى لأحفظ مسائل منها ما فيه ثمانية أقال من ثمانية أئمة من  
العلماء ، فكيف ينبغي أن أعجل بالجواب قبل الخبر ؟ فلم ألام على حبس الجواب ؟  
١٦٠ - وقال اسماعيل بن عبد الملك : كان سعيد جبير يؤمننا في شهر رمضان  
فيقرأ ليلة بقراءة عبد الله بن مسعود ، وليلة بقراءة زيد بن ثابت ، وليلة بقراءة  
غيره ، هكذا أبداً . وسأله رجل أن يكتب له تفسير القرآن ، فغضب وقال :  
لأن يسقط شقي أحب إلى من ذلك .

١٦١ - قال شعبة بن الحجاج : لأن أفع من السماء فأتقطع أحب إلى من  
أن أدلس .

وقال : وددت أنى وقاد حمام ولم أعرف بالحديث .

وقال : ما شيء أخوف عندي أن يدخلني النار من الحديث .

١٦٢ - وحكى بعضهم أنه كان في حلقة شعبة فضجر من إملاء الحديث ،  
فرمى بطرفه فرأى أبا زيد الأنصاري اللغوى في أخريات الناس فقال يا أبا زيد :  
استعجمت دارى ما تكلمنا والدار لو كلمتها ذات أخبار

إلى يا أبا زيد . فجاءه . فجعل يتحدثان ويتناسدان الأشعار . فقال له  
بعض أصحاب الحديث : يا أبا بسطام ، نقطع إليك ظهور الإبل لنسمع منك  
حديث النبي صلى الله عليه وسلم فتدعنا وتقبل على الأشعار ؟ فغضب شعبة غضباً  
شديداً ، ثم قال يا هؤلاء أنا أعلم بالأصلي ، أنا والله الذي لا إله إلا هو ،  
في هذا أسلم منى في ذاك .



١٦٣ - حدث القعنبى قال دخلت على مالك بن أنس فى مرضه الذى مات فيه ، فسالت عليه ثم جلست فرأيت يبكى . فقالت يا أبا عبد الله ما الذى يبكيك فقال لى : يا ابن قعنب ومالى لا أبكى ؟ ومن أحق بالبكاء منى والله لوددت أنى ضربت بكل مسئلة أفئت فيها برأى بسوط سوط . وقد كانت لى السعة فيما قد سبقت إليه وليتنى لم أفئت بالرأى . أو كما قال .

١٦٤ - قال يحيى بن يحيى : سمعت أبا يوسف القاضى عند وفاته يقول : كل ما أفئت به فقد رجعت عنه إلا ما وافق كتاب الله وسنة رسول الله (ص) .

١٦٥ - قال أحمد بن عطية : سمعت محمد بن سماعة يقول : سمعت أبا يوسف فى اليوم الذى مات فيه يقول اللهم إنك تعلم أنى لم أجز فى حكم حكمت به بين عبادك متمعداً ، ولقد اجتهدت فى الحكم بما وافق كتابك وسنة نبيك ، وكل ما أشكل علىّ جعلت أبا حنيفة بينى وبينك ، وكان عندى والله من يعرف أمرك ولا يخرج عن الحق وهو يعلمه .

### ص ————— لهم

١٦٦ - دخل هشام بن عروة على المنصور فقال له المنصور : يا أبا المنذر أتذكر حيث دخلت عليك أنا وأخى مع أبى الخلائف ، وأنت تشرب سويقاً بقصبة يراع ، فلما خرجنا من عندك قال أبى استوصوا بالشيوخ خيراً واعرفوا حقه فلا يزال فى قومكم بقية ما بقى ؟ قال ، ما أثبت ذاك يا أمير المؤمنين ، فلامه بعض أهله وقالوا يذكرك أمير المؤمنين ما يمت به إليك وتقول له لا أذكره ؟ فقال : لم أذكره ولم يعودنى الله فى الصدق إلا خيراً .

١٦٧ - قال أبو يوسف : كان أبو حنيفة يحمل والدته على حماره إلى مجلس عمر بن ذر كراهية أن يرد قولها . وقال أبو حنيفة ربما ذهبت بها إلى مجلسه وربما أمرتنى أن أذهب إليه وأسأله عن مسألة فأثبه وأذكرها له . وأقول له

إن أمي أمرتني أن أسألك عنها . فيقول وأنت تسألني عن هذا ؟ فأقول هي أمرتني فيقول : قل لي كيف هو حتى أخبرك . فأخبره بالجواب ثم يخبرني به فأتينا وأخبرها عنه بما قال . ونظير ذلك أنها استفتت عن شيء فأفتيتها فلم تقبله وقالت لا أقبل إلا قول زرعة القاص أي الواعظ فجاء بها إليه وقال له إن أمي تستفتيك في كذا فقال أنت أعلم وأفقه فأفتها . قال ، أفتيتها بكذا فقال زرعة القول ما قال أبو حنيفة فرضيت وانصرفت .

١٦٨ - قال بشر بن الوليد سمعت أبا يوسف يقول : سألتني الأعمش عن مسألة فأجبتة فيها . فقال لي من أين قلت هذا ؟ فقال لي يا يعقوب ، إنني لأحفظ هذا الحديث قبل أن يجتمع أبواك فما عرفت تأويله حتى الآن .

١٦٩ - وفي تكملة ابن عابدين : أن الفضل بن الربيع وزير الخليفة الرشيد شهد عند أبي يوسف فرد شهادته فعاتبه الخليفة وقال : لم رددت شهادته ؟ قال لأنني سمعته يوماً يقول للخليفة أنا عبدك . فان كان صادقاً فلا شهادة للعبد ، وإن كان كاذباً فكذلك ، لأنه إذا لم يبال في مجلسك بالكذب فلا يبال في مجلسي . فعذره الخليفة وإنما رده القاضي أبو يوسف لما في كلام هذا الوزير من إذلال نفسه وطاعته لأجل الدنيا .

١٧٠ - وفي ترجمة العالم أبي غالب أن الأمير أبا الجيش وجه إليه أيام غلبته على مرسينه وأبو غالب بها . وقد ألف كتاباً في اللغة لم يؤلف مثله اختصاراً واكثراً فوجه إليه ألف دينار على أن يزيد في ترجمة هذا الكتاب ، مما ألفه أبو غالب لأبي الجيش مجاهد ، فرد الدينار وقال : والله لو بذلت لي الدنيا على ذلك لم أفعله ولا استجزت الكذب ، فاني لم أولفه لك خاصة ولا كن للناس عامة . فأعجب بهمة هذا الرئيس وعلوها وأعجب لنفس هذا العالم ونزاهتها .

١٧١ - كان أستاذنا العالم المرحوم محمد عاطف بركات بك ناظر مدرسة القضاء الشرعي يحافظ على الصدق ويبالغ في التمسك به ، خات درجة في المدرسة رأى ان يطلب معها درجة أخرى ليعطى كل واحدة منهما لأستاذ من المشايخ

وأستاذ من الأفندية ، حتى يجبر خاطر الجميع فسعى أحد الأستاذين لنيل الدرجة التي خلت قبل أن تجيء الأخرى . وساعده في سعيه رئيس الحكومة وقتذاك فأقر مجلس إدارة المدرسة إعطاءها له رغم اليك ، فلما صدر القرار جاء الأستاذ يشكر عاطف بك عليها ، فقال له عاطف بك : كلا يا أستاذ لا تشكرني لأنه لا يد لي في ذلك ، ولو كان الأمر في يدي ما أخذت . قال المرحوم الشيخ اسماعيل خليل : كنت حاضر هذه الواقعة وعجبت من صراحة عاطف بك وتمسكه بأهداب الصدق لهذا الحد فالتفت إلى الأستاذ وقالت له إذن فاشكر الله يا فلان .

### نحزهم من الشهية

١٧٢ - قال وهب بن منبه : إن ملكا كان يحمل الناس على أكل لحم الخنزير فأبى بأفضل أهل زمانه ليأكله . ورق له صاحب الطعام فوضع له جديا مكانه فأبى العالم أن يأكله مع هذا . ولما أمر الملك بقتله قال له الشرطي ما منعك أن تأكل منه وهو لحم جدي ؟ قال خفت أن يفتن الناس بي فإن أكرهوا على أكل الخنزير قالوا قد أكله فيستنون بي وأكون فتنة لهم فقتل رحمه الله .

١٧٣ - لما حضرت الوفاة عبد الله بن عمر قال انظروا فلاناً لرجل من قریش فابى كنت قلت له في ابني قولاً كشيبه العدة ، وما أحب أن ألقى الله بثلث النفاق وأشهدكم أني قد زوجته .

١٧٤ - في كتاب قضاء مصر للكمندى ، أن الوليد بن رفاعه أرسل إلى توبة بن نمر ليؤليه القضاء ، فدخل عليه هو وامرأته عفيرة الأشجعية ، وكانت امرأة برزة فولاه القضاء . فقالت له عفيرة أما والله يا توبة ما حباك ابن رفاعه بهذه الولاية ، ولو أنه وجد في قيس كلها من يسد مسدك أن يتضلع بهذا الأمر لأمره عليك وقدمه وأخره . فلما ولي القضاء دعا امرأته عفيرة فقال يا أم محمد أي صاحب كنت لك ؟ قال خير صاحب وأكرمه . قال : فاسمعي لا تعرضن لي في شيء من القضاء ولا تذكرني بخصم ، ولا تسألني عن حكومة ، فإن فعلت شيئاً

من هذا فأت طالق . فإما أن تقيمي مكرمة وإما أن تذهبي ذميمة ، فانتقلت عنه فلم تكن تأتيه إلا في الشهر والشهرين . وفي رواية أنه قال لها كيف علمت محبتى لك ؟ قالت جزاك الله من عشير خيراً . قال قد علمت ما قد بآينا من أمر الناس كلهم . فأنت الطلاق . فصاحت . فقال إن كلمتى في خصم أو ذكرتنى به . قال فإن كانت لترى دواته قد احتاجت إلى الماء فلا تأمر بها أن تمد خوفاً من أن يدخل عليه في يمينه شيء .

١٧٥ - نقل ، ان عاقبة بن يزيد القاضى كان يلى القضاء ببغداد للمهدى فجاء في بعض الأيام وقت الظهر للمهدى وهو خال فاستأذن عليه . فلما دخل استأذنه فيمن يسلم إليه القمطر الذى فيه قضايا مجلس الحكم واستغفاه من القضاء وطلب منه أن يقيله من ولايته . فظن المهدى أن بعض الأولياء قد عارضه في حكمه ، فقال له في ذلك إنه إن كان عارضك أحد لنذكرن عليه ، فقال القاضى : لم يكن شيء من ذلك ، قال : فما سبب استغفائك من القضاء ؟ قال : يا أمير المؤمنين كان تقدم إلى خصمان منذ شهر في قضية مشككة وكل يدعى بينة وشهوداً ويدلى بحجج تحتاج إلى تأمل وثبوت . فرددت الخصوم رجاء أن يصطلحوا وأن يظهر الفصل بينهما ، فسمع أحدهما أنى أحب الرطب . فعمد في وقتنا هذا وهو أول أوقات الرطب فجمع رطباً لا يتهاى في وقتنا جمع مثله لأمير المؤمنين . وما رأيت أحسن منه ، ورشاً بوابى بدراهم على أن يدخل الطبق على ولا يبالى أن يرد عليه . فلما أدخله على أنكرت ذلك وطردت بوابى وأمرت برد الطبق فرد عليه ، فلما كان اليوم تقدم الخصمان إلى ما تساويان في عيني ولا قلبي ، فهذا يا أمير المؤمنين ولم أقبل فكيف يكون حالى لو قبلت ؟ ولا آمن أن تقع على حيلة في ديني فأهلك وقد فسد الناس . فأقلنى يا أمير المؤمنين أقالك الله واعفنى عفا الله عنك . فأقاله .

١٧٦ - قال الحسن بن زياد : ما قبل أبو حنيفة لأحد منهم أى الأمراء ونحوهم هدية ولا جائزة . وأرسل لشريكه متاعاً فيه ثوب معيب يبيعه ويبين ما فيه من العيب . فباعه ولم يبين نسياناً وجهل المشتري . فلما علم أبو حنيفة تصدق بثمن المتاع وكان ثلاثين ألف درهم وفاصل شريكه .

## قناعتهم واستنهايتهم بالدنيا

١٧٧ - مرض عبد الله بن مسعود فعاده عثمان بن عفان فقال : ما تشتهي ؟ قال ذنوبي . قال فما تشتهي ؟ قال رحمة ربي . قال ألا أمر لك بطبيب ؟ قال الطبيب أمرضني . قال ألا أمر لك بعطاء ؟ قال لا حاجة لي فيه . قال يكون لبنائك . قال أتخشى على بناتي الفقر ؟ إني أمرت بناتي أن يقرأن كل ليلة سورة الواقعة . إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من قرأ الواقعة كل ليلة لم تصبه فاقة أبداً . وتوفي عبد الله وأوصى إلى الزبير بن العوام فدفع عثمان عطاء سنتين بعده كان قد تركه عبد الله استغناء عنه وأرسله إلى الزبير فدفعه إلى ورثته .

١٧٨ - أرسل سليمان بن حبيب وإلى فارس والاهواز إلى الخليل بن أحمد يستدعي حضوره وكان له راتب عليه فكتب الخليل إليه :

أبلغ سليمان أني عنه في سعة وفي غنى غير أني لست ذا مال  
شعأ بنفسى إني لا أرى أحدا يموت هزلا ولا يبق على حال  
الرزق عن قدر لا الضعف ينقصه ولا يزيدك فيه حول عمتال  
والفقر في النفس لا في المال تعرفه ومثل ذاك الغنى ، في النفس لا المال  
فقطعه عنه سليمان الراتب فقال الخليل :

إن الذي شق في ضامن لي الرزق حتى يتوفاني  
حرمتني مالا قليلا فما زادك في مالك حرمانى  
فبلغت سليمان فأقامته وأقعدته واعتذر إلى الخليل وأضعف راتبه .

١٧٩ - وقال تليذه النضر بن شميل : أقام الخليل في خص من اخصاص  
البصرة لا يقدر على فلسين وأصحابه يكسبون بعلمه الأموال . ولقد سمعته يوماً  
يقول : إني لأغلق على بابي فما يجاوزني همى .

١٨٠ - وكان أبو نصر الفارابي أزهّد الناس في الدنيا ، لا يحتفل بأمر مكسب ولا مسكن وأجرى عليه سيف الدولة كل يوم من بيت المال أربعة دراهم . وهو الذي اقتصر عليها لقناعته ولم يزل على ذلك إلى أن توفي .

١٨١ - وروى المسعودي في كتاب مروج الذهب أن الواقدي قال : كان لي صديقان أحدهما هاشمي وكنا كنفس واحدة . فالتقي ضائقة شديدة وحضر العيد ، فقالت امرأتى ، أما نحن في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة وأما صبياننا هؤلاء فقد قطعوا قلبي رحمة لهم ، لأنهم يرون صبيان الجيران قد تزينوا في عيدهم وأصلحوا ثيابهم وهم على هذه الحال من الثياب الرثة . فلو احتلت في شيء فصرفته في كسوتهم ؟ قال فكشبت إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة على بما حضر . فوجه إلى كيساً مختوماً ذكر أن فيه ألف درهم . فاستقر قرارى حتى كتب إلى الصديق الآخر يشكو مثل ما شكوت إلى صاحبي الهاشمي . فوجهت إليه الكيس بختمه وخرجت إلى المسجد فأقمت فيه ليلتي مستحياً من امرأتى ، فلما دخلت عليها استحسنت ما كان منى ولم تعنفني عليه . فبينما أنا كذلك إذ وافى صديقي الهاشمي ومعه الكيس كهيئته . فقال لي أصدقني عما فعلته فيما وجهت به إليك ؟ فمرفته الخبر على وجهه ، فقال لي إنك وجهت إلى وما أملك على الأرض إلا ما بعثت به إليك . وكشبت إلى صديقنا أسأله المواساة فوجه الكيس بخاتمي . قال الواقدي فتواسينا الآلاف الدرهم فيما بيننا ، ثم إنا أخرجنا للمرأة مائة درهم قبل ذلك . ونما الخبر إلى المأمون فدعاني وسألني فشرحت له الخبر . فأمر لنا بسبعة آلاف دينار لكل واحد منا ألفا دينار وللمرأة ألف دينار .

١٨٢ - وكان عروة بن أذينة كثير القناعة وله في ذلك أشعار سائرة . وكان قد وفد من الحجاز على هشام بن عبد الملك بالشام في جماعة من الشعراء فلما دخلوا عليه عرف عروة . فقال له ألسن القائل :

لقد علمت وما الإسراف من خاقي      أن الذي هو رزقي سوف يأتيني  
أسعى إليه فيعطيني طلبه      ولو قعدت أناني لا يعطيني



وما أراك فعلت كما قلت ، فإنك أتيت من الحجاز إلى الشام في طلب الرزق؟ فقال : لقد وعظت يا أمير المؤمنين فبالغت في الوعظ وأذكرت ما أنسانيه الدهر . وخرج من فوره إلى راحلته فركبها وتوجه راجعاً إلى الحجاز ، فمكث هشام يومه غافلاً عنه ، فلما كان في الليل استيقظ من منامه وذكره وقال هذا رجل من قريش قال حكمة ووعد إلى فجبهته ورددته عن حاجته . وهو مع هذا شاعر لا آمن لسانه . فلما أصبح سأل عنه فأخبر بانصرافه ، فقال لا جرم ليعلمن أن الرزق سيأتيه . ثم دعا بمولى له وأعطاه ألفي دينار وقال الحق بهذا عروة بن أذينة فأعطه إياها . قال فلم أدركه إلا وقد دخل بيته ، فمرعت عليه الباب فخرج فأعطيته المال . فقال أبلغ أمير المؤمنين السلام ، وقل له كيف رأيت قولي؟ سمعت فأكدت ورجعت إلى بيتي فأتاني فيه الرزق .

١٨٣ - وذكر السمعاني في الذيل في ترجمة أبي اسحاق علي بن أحمد بن الحسين ابن أحمد بن الحسين بن محوية البري ، أنه كان له عمامة وقيص بيذه وبين أخيه إذا خرج ذاك فقد هذا في البيت وإذا خرج هذا احتاج ذاك أن يقعد . قال السمعاني : وسمعت يقول يوماً وقد دخلت عليه مع علي بن الحسين الغزنوي الواعظ مسلماً داره فوجهناه عريان متأزراً بمئزر . فاعتذر من العري وقال نحن إذا غسلنا ثيابنا نكون كما قال القاضي أبو الطيب الطبري :

قوم إذا غسلوا ثياب جملهم لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل

١٨٤ - كان ابن بابشاذ النحوي في ديوان الإنشاء بمصر لا يخرج منه كتاب إلا عرض عليه ينظره في نحوه ولغته . وله راتب من الخزانة يتناولوه كل شهر وأقام على ذلك زماناً . ويحكى أنه كان يوماً في سطح جامع مصر وهو يأكل شيئاً وعنده ناس ، فحضرهم قط فقدموا له لقمة فأخذها في فيه وغاب عنهم ثم عاد إليهم ، فرموا له شيئاً آخر ففعل كذلك وتردد مراراً كثيرة وهم يرمون له وهو يأخذه ويغيب ثم يعود من فوره حتى عجبوا منه وعلوا أن مثل هذا الطعام لا يأكله وحده لكثيرته ، فلما استراخوا حاله تبعوه فوجدوه يرقى إلى حائط في

سطح الجامع ثم ينزل إلى موضع صوب بيت خراب وفيه قط آخر أعمر وكل ما يأخذه من الطعام يحمله إلى ذلك القط ويضعه بين يديه وهو يأكله . فمجبوا من تلك الحال فقال ابن بابشاذ : إذا كان هذا حيواناً أخرج قد سخر الله له هذا القط وهو يقوم بكفايته ولم يحرمه الرزق ، فكيف يضيع مثلي ؟ ثم قطع الشيخ واستعنى من الخدمة ونزل عن راتبه ولازم بيته واشتغاله ، متوكلاً على الله تعالى ١٧٥ - وكان سعيد بن المسيب يقول : ما أعزت العباد نفسها بمثل طاعة الله ولا أهانت نفسها بمثل معصية الله . ودعى إلى نيف وثلاثين ألفاً ليأخذها فقال لا حاجة لي فيها ولا في بني مروان حتى ألقى الله فيحكم بيني وبينهم .

١٨٦ - كان أبو حنيفة يجمع ربح تجارته فيشتري به لشيوخ المحدثين ثم يدفع الباقي إليهم . ويقول أنفقوا ولا تحمدوا إلا الله فإني ما أعطيتكم من مالى شيئاً ولكن من فضل الله يجريه على يدي .

١٨٧ - وقال أبو يوسف : كان أبو حنيفة لا يكاد يسأل عن حاجة إلا فاضاها .

١٨٨ - وقال سفيان بن عيينة : كان أبو حنيفة كثير الصدقة ، وكان كل ما يستفيده لا يدع منه شيئاً إلا أخرجه ، ولقد وجه إلى هدايا استوحشت من كثرتها ، فشكوت ذلك لبعض أصحابه فقال لو رأيت هدايا بعث بها إلى سعيد ابن أبي عروبة وما كان يدع أحداً من المحدثين إلا بره برأ واسعا .

١٨٩ - كان دخل الليث في كل سنة ثمانين ألف دينار وما أوجب الله عليه درهما قط بركة ( لأنه كان يفرقها ) .

١٩٠ - قال يحيى القطان : كان شعبة ( ابن الحجاج المحدث ) رقيقاً ، يعطى السائل ما أمكنه وقال أبو قطن : كانت ثيابه لونها كالتراب .

١٩١ - وهب المهدي له ثلاثين ألف درهم فقسمها . وأقطعه ألف جريب بالبصرة ، فقدمها فلم يجد شيئاً يطيب له فتركها .

١٩٢ - وجاءه سليمان بن المغيرة يبكي وقال مات حماري وذهبت مني الجمعة وذهبت حوائجي ، قال بكم أخذته ؟ قال بثلاثة دنانير ، قال : عندي ثلاثة دنانير

ما أملك غيرها . ثم قام ودفعها إليه .

١٩٣ - قال أحمد بن حنبل : كنا نخبر أن عيسى بن يونس سنة في الغزو  
وسنة في الحج . فقدم بغداد في شئ من أمر الحصون ، فأمر له بمال فأبى أن يقبل .

١٩٤ - قال ابن معين : رأيت على عيسى قباء محشوا وخفين أحمرين ، كان  
يلبس ذلك للغزو .

١٩٥ - قال عبد الله بن الحكم ( من أصحاب الدروس ) للشافعي لما قدم مصر :  
إذا أردت أن تسكن البلد ( يعني مصر ) فليكن لك قوت سنة ومجلس من السلطان  
تتعزز به ، فقال له الشافعي : يا أبا محمد من لم تعزه التقوى فلا عز له ، ولقد  
ولدت بغزة وريت بالحجاز وما هندا قوت ليلة وما بقنا جياعا قط .

١٩٦ - وقال : أفلست ثلاث مرات فكنت أبيع قليل وكثير حتى حلى  
ابنتي وزوجتي ، ولم استدن قط .

١٩٧ - وكثيراً ما روى عن الشافعي أنه فرق هبسات ضخمة في مجالس  
ورودها ، ومد يده يميناً وشمالاً بما يردّه من العطاء لا يبالي الدنيا باله .

١٩٨ - في ترجمة أبي عبد الله القرطبي صاحب التفسير المشهور أنه كان  
مطرحاً للتكلف . يمشي بثوب واحد وعلى رأسه طاقية .

١٩٩ - ومحمد بن عبد الواحد المطرز المعروف ( بفلام نعلب ) كان اشتغاله  
بالعلوم واكتسابها قد منعه من اكتساب الرزق والتجمل له فلم يزل مضيقاً عليه  
وكانت صناعته التطريز ونسب إليها .

٢٠٠ - حدثني أبي قال : ظللت منتسباً في الأزهر سنين كثيرة وأنا مجاور ،  
ثم كان أول ما رتب لي من الجراية نصف رغيف في اليوم ، فسكنت أتناول منها  
رغيفاً كاملاً يوماً بعد يوم . ولما اجزت بالتدريس بقيت كذلك سنين أعلم  
بالمجان حتى انحل راتب عن عالم كبير فناله الذي يليه إلى أن وصل الدور إلى  
فأخذت أربعين قرشاً صاغاً في الشهر كان يتناولها الذي أمامي ورفع إلى ما فوقها  
وبقيت هكذا وأنا أحسب ما أتناوله بركة تدر الخير والغنى حتى وصلت إلى ثلاثة

جنهات في الشهر اه وهي آخر مربوط كان يتناوله العالم بعد أن ينال كسوة الشرف وهم علماء معدودون وأقول : إن راتب علماء الأزهر إلى زمن قريب كان ١٥٠ قرش في الشهر للعالم من الدرجة الأولى و ١٠٠ قرش للدرجة الثانية و ٧٥ قرشا للثالثة ، وهم غير علماء الشرف السابق ذكرهم فأولئك كانوا يبلغون الجنهات الثلاثة بعد إقناء العمر وبعد الذكر .

٢٠١ - وأقول : أول ما نلت من الأزهر وأنا مجاور بعد سنين من انتسابي كان خمسة وعشرين مليا في كل عام ، وأول سنة قبضت هذه الملايم في ختامها خبل إلى أن كنوز كسرى فتحت على ، فإن تناولتها وأنا لا أصدق أن أراها حتى طرت بها فرحا إلى أبي والدنيا لا تسعني . فلما دخلت عليه ويدي مسكة بها صحت به أبت أبت هذه ماهيتي وبسطت كني بقروشي . فقال رحمه الله : اليوم أسعد أياي ، أخوك جاءني من قبلك وقد رقي اليوم في كسوة الضابط . قم فاشتر لنا من راتبك وأكلنا منه قبل أخيك ، فطرت إلى السوق وأنا أتصور أن السوق كلها تحصل لي بملايمي . وهكذا كانت سعادة العلم يقنع العلماء به فيستغنون عن هذه الدنيا التي أبرقت وبرقها كله خلب .

### وظيفةهم ومحافظتهم عليها بصدق

٢٠٢ - في كتاب الشقائق النعمانية لعلماء الدولة العثمانية ، أن السلطان سليم خان أمر بقتل مائة وخمسين رجلا من حفاظ الخزان . فتنبه لذلك المولى علاء الدين علي بن أحمد بن محمد الجمالي المفتي . فذهب إلى الديوان العالي ولم يكن من عادتهم أن يذهب المفتي إلى الديوان العالي إلا لحادث عظيم . فتحير أهل الديوان ولما دخل الديوان سلم على الوزراء فاستقبلوه وأجلسوه في صدر المجلس ، ثم قالوا له أي شيء دعا المولى إلى الحجى إلى الديوان العالي ؟ قال أريد أن أدخل على السلطان ولي معه كلام . فعرضوه على السلطان سليم خان فأذن له وحده ، فدخل وسلم عليه وجلس ثم قال : وظيفة أرباب الفتوى أن يحافظوا على آخره

السلطان ، وقد سمعت أمك أمرت بقتل مائة وخمسين رجلا لا يجوز قتلهم شرعا  
فعليك بالعفو عنهم . فغضب السلطان وكان صاحب حدة وقال إنك تتعرض لأمر  
السلطنة وليس ذلك من وظيفتك . قال لا ، بل أتعرض لأمر آخرتك وإنه من  
وظيفتي فإن عفوت فلك النجاة وإلا فعليك عقاب عظيم . فانكسرت عند ذلك  
ثورة غضبه وعفا عن الكل . ثم تحدث معه ساعة ولما أراد أن يقوم قال له : تكلمت  
في أمر آخرتك وبقي لي كلام متعلق بالمروءة . قال السلطان وما هو ؟ قال إن  
هؤلاء من عبيد السلطان . فهل يليق بعرض السلطنة أن يتكففوا الناس ؟ قال لا  
قال فقررهم في مناصبهم فقبله السلطان وقال : إلا أني أعذبهم لتقصيرهم في خدمتهم  
قال المولى هذا جائز لأن التعزيز مفوض إلى رأي السلطان ثم سلم عليه وانصرف  
وهو مشكور .

٢٠٣ - ولهذا المولى حكاية أخرى مع السلطان سليم نفسه أنقذ فيها أربع مائة  
رجل من القتل بإيثاره الحق وتهالكه على نصرته أداء لواجب وظيفته في محافظته  
على آخرة السلطان ابتغاء وجه الله ومصلحة الناس لا لعرض من الدنيا .

٢٠٤ - قال يزيد بن هارون : ما رأيت أورع من أبي حنيفة . رأته جالسا  
يوما في الشمس عند باب إنسان فقلت له يا أبا حنيفة لو تحولت إلى الظل ؟ فقال :  
لى على صاحب هذه الدار دراهم ولا أحب أن أجلس في ظل فناء داره . قال يزيد :  
فأى ورع أكثر من هذا ؟ وفي رواية أنه سئل لم امتنع من الظل ؟ فقال : لى على  
صاحب هذه الدار شيء ففكرت أن أستظل بظل حائطه فيكون ذلك جرم منفعة  
وما أرى ذلك على الناس واجبا . ولكن العالم يحتاج أن يأخذ لنفسه من عمله  
بأكثر مما يدعو الخلق إليه .

٢٠٥ - مما يروى عن هبة الله بن صاعد الطبيب النصراني المعروف بأمين  
الدولة ابن التليذ أن السلطان محمد بن محمود خوارزمشاه كان قد حضر ببغداد  
فرض وهو بعسكره ظاهر البلد . ومرض الخليفة المقتدى أبو عبد الله محمد بن  
المستظهر ببغداد . فأنفذ السلطان يلتمس الرئيس أمين الدولة ابن التليذ فأخرج

إلى ظاهر المدينة فكان يداويه بظاهر بغداد ويداوى الخليفة ببغداد . فقال له وزير السلطان أيها الرئيس إننى قد كنت عند السلطان وذكرت له من فضلك وأدبك ورئاستك وقد أمر لك بعشرة آلاف دينار فقال له : يا مولانا قد أمر لى من بغداد باثنى عشر ألف دينار أفيأذن لى فى قبولها السلطان ؟ يا مولانا أنا رجل طبيب لا أتجاوز وظائف الأطباء وما يلزمهم ولا أعرف إلا ماء الشعير والنقوع وشراب البنفسج والنيلوفر ( وهو ضرب من الرياحين ينبت فى المياه الراكدة ) ومتى أخرجت عن هذا لا أعرف شيئا . وكان الوزير قد عرض له فى حديثه بما معناه أن يدبر فى اتلاف الخليفة ، وقدر الله سبحانه برء الخليفة والسلطان ووقع الصلح بينهما على ما اقترحه الخليفة . وهذا كان من عقل الرئيس أمين الدولة ودينه وأمانته فإنه كان يقول لا ينبغي للطبيب أن يداخل الملوك فى أسرارهم ، ولا يتجاوز ماء الشعير والنقوع والشراب فتى جاوز هذا تلف وكان سبب هلاكه . وكان ينشد :

لكل امرئ من الناس حد وهلاك الفتى جـواز الحد

٢٠٦ - لما ولى عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إليه طاوس التابعى إن أردت أن يكون عملك خيرا كله فاستعمل أهل الخير . فقال عمر كفى موعظة .

٢٠٧ - دخل عمر بن عبيد على المنصور فقال : يا أمير المؤمنين ، إن الله عز وجل يقفك ويسألك عن مثقال ذرة من الخير والشر ، وإن الأمة خصماؤك يوم القيامة . وإن الله عز وجل لا يرضى منك إلا بما ترضاه لنفسك . ألا وإنك لا ترضى لنفسك إلا بأن تعدل عليك . وإن الله جل وعز لا يرضى منك إلا بأن تعدل على الرعية . يا أمير المؤمنين ، إن وراء بابك نيرانا تتأجج من الجور ، والله ما يحكم وراء بابك بكتاب الله ولا بسنة نبيه صلى الله عليه وسلم . قال فبكى المنصور فقال سليمان بن مجالد وهو واقف على رأس المنصور : يا عمرو ، قد شققت على أمير المؤمنين . فقال عمرو : يا أمير المؤمنين من هذا ؟ قال أخوك سليمان بن مجالد . قال عمرو وبل لك يا سليمان ، إن أمير المؤمنين يموت وإن كل ما تراه يفقد وإنك جيفة غدا بالفناء ، لا ينفعك إلا عمل صالح قدمته . واقرب



هذا الجدار أنفع لأمير المؤمنين من قربك إذ كنت تطوى عنه النصيحة وتنبى من ينصحه . يا أمير المؤمنين إن هؤلاء اتخذوك سلما إلى شهواتهم قال المنصور : فأصنع ماذا ؟ أدع لى أصحابك أولهم ، قال أدعهم أنت بعمل صالح تحبده ، ومر بهذا الخناق فإرفع عن أعناق الناس واستعمل فى اليوم الواحد عمالا كلما رابك منهم ريب أو أنكرت على رجل عزلة ووليت غيره ، فوالله لئن لم تقبل منهم إلا العدل ليقربن به إليك من لانية له فيه .

٢٠٨ - قال الرشيد لىثما قدم عليه : ما صلاح بلدكم ؟ قال يا أمير المؤمنين صلاح بلدنا إجراء النبل وصلاح أمره ومن رأس العين يأبى الكندر فإذا صفا رأس العين صفت العين . قال صدقت يا أبا الحرث .

### إيشارهم الحق

٢٠٩ - قال عمر بن حبيب القاضى : حضرت مجلس الرشيد يوما فجرت مسألة فتنازعها الخصوم وعلت الأصوات فيها ، فاحتج بعضهم بحديث يرويه أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم . فدفع بعضهم الحديث وزادت المدافعة والخصام حتى قال قائلون منهم أبو هريرة متهم فيما يرويه وصرخوا بتكذيبه ، ورأيت الرشيد قد نحنا نحوهم ونصر قولهم . فقلت أنا الحديث صحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو هريرة صحيح النقل صدوق فيما يرويه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فنظر إلى الرشيد نظر مغضب وانصرفت إلى منزلى فلم ألبث أن جاءنى غلام فقال : أجب أمير المؤمنين اجابة مقتول وتحنط وتكفن فقلت اللهم انك تعلم انى دفعت عن صاحب نبيك واجللت نبيك ان يطعن على أصحابه فسلبنى منه . وادخلت على الرشيد وهو جالس على كرسى ، حاسر عن ذراعيه بيده السيف وبين يديه النطع فلما بصر بى قال : يا عمر بن حبيب ما تلقانى أحد من الدفع والرد لقولى بمثل ما تلقيتنى به وتجهرأت على . فقلت يا أمير المؤمنين إن الذى قلته ووافقت عليه وملت إليه وجادلت عنه إزراء على رسول

الله صلى الله عليه وسلم وعلى ما جاء به . فإنه إذا كان أصحابه ورواة حديثه كذابين . فالشريعة باطلة والفرائض والأحكام في الصلاة والصيام والنكاح والطلاق والحدود مردودة غير مقبولة . فالله الله يا أمير المؤمنين أن تظن ذلك أو تصنى إليه وأنت أولى أن تغار لرسول الله صلى الله عليه وسلم من الناس كلهم . فلما سمع كلامي رجع إلى نفسه ثم قال : أحييتني يا عمر بن حبيب أحياك الله . أحييتني أحياك الله . أحييتني أحياك الله . وأمر له بعشرة آلاف درهم .

٢٠٩ - وحدث الجاحظ : أن المعتصم غضب على رجل من أهل الجزيرة القرانية . وأحضر السيف والنطع وقال له المعتصم صنعت كيت وكيت . وأمر بضرب عنقه . فقال له أحمد بن أبي دؤاد الإيادي القاضي : يا أمير المؤمنين سبق السيف العذل فتأن في أمره فإنه مظلوم ، قال فسكن قليلا . قال ابن أبي دؤاد وغمرني البول فلم أقدر على حبسه . وعلمت أني لوقت قتل الرجل ، فجعلت ثيابي تحتي وبلت فيها حتى خلصت الرجل . قال فلما قمت نظر المعتصم إلى ثيابي رطبة فقال : يا أبا عبد الله كان تحتك ماء ؟ فقلت لا يا أمير المؤمنين ، ولكنه كان كذا وكذا . فضحك المعتصم ودعاني وقال أحسنت بارك الله عليك وخلع عليه وأمر له بمائة ألف درهم . وابن أبي دؤاد هذا هو الذي يقول فيه الكلبي : ابن أبي دؤاد روح كله من قرنه إلى قدمه .

٢١٠ - وفي دج ٢ ص ٢٧ من كتاب حسن المحاضرة ، أن الملك الكامل شهد عند القاضي ابن عيين الدولة وهو في دست ملكة فقال ابن عيين : السلطان يأمر ولا يشهد . فأعاد عليه القول فلما زاد الأمر وفهم السلطان أنه لا يقبل شهادته قال : أنا أشهد تقبلني أم لا ؟ فقال القاضي لا ، ما أقبلك وكيف أقبلك و عجيبه ، تطالع عليك بمنسكها كل ليلة وتنزل ثاني يوم بكرة وهي تتمايل على أيدي الجواري وابن الشيخ من عندك ؟ أيحسن ما نزلت ؟ وكانت عجيبه هذه مغنية أولع بها الملك . فكانت تحضر اليه ليلا وتغنيه بالجناح على الدفاف في مجلس يحضره ابن شيخ الشيوخ . فقال له السلطان يا كيواج ، وهي كلمة شتم بالفارسية

فقال القاضي ما في الشرع يا كيواج ، اشهدوا على أني قد عزلت نفسي . ونهض  
فقام ابن الشيخ إلى الملك الكامل وقال المصلحة اعادته لئلا يقال لأى شيء عزل  
القاضي نفسه ؟ وتطير الأخبار إلى بغداد ويشيع أمر عجيبة ونهض إلى القاضي  
وترضاه وعاد إلى القضاء .

٢١١ - وكان استدار السلطان صالح فخر الدين عثمان ابن شيخ الشيوخ  
( المذكور في القصة السالفة ) وإليه أمر المملوكه فبنى على ظهر مسجد « طبلخانة »  
وبقيت تضرب هناك . فلما ثبت هذا عند القاضي عز الدين بن عبد السلام .  
حكم بهدمها وأسقط فخر الدين من منصبه ، وعزل نفسه من القضاء . وقد ظن  
فخر الدين أن هذا الحكم لا يؤثر فيه ، ولما كن الخليفة أمضاه كما سيجي .

٢١٢ - ولعمد الدين هذا جرأة في الحق تكاد تكون ثورة على السلطة ، فإنه  
هو الذى قام القومة الكبرى على أمراء المملوكه بالديار المصرية وهم الذين يسمون  
بالمماليك وصمم على أن يبيعهم ويصرف ثمنهم في مصالح المسلمين بحجة أن الملك  
الصالح الأيوبي اشترأهم من بيت المال ، وشايعه الحق فنقضت كلمته وهز بجرأته  
هذه تاريخ مصر هزة الحق وسترد هذه القصة .

٢١٣ - وفي الجزء الثالث من خطط المقرئ ص ٩٥ ، أن الدار المعروفة  
( بالسبع قاعات ) في مصر وقفها الوزير علم الدين بن زنبور ، فلما قبض عليه  
الأمير صار غمته حل أوقافه ووعد بها ( فطولينك ) أم السلطان صالح بن محمد  
قلاوون . وأراد قاضى القضاة عز الدين بن بدر الدين بن جماعة على حلها  
بحجة أنها ملك السلطان كما جرى في وقفية كريم الدين فأبى عليه القاضي بحجة  
أن ابن زنبور كان يتصرف في ماله الذى اكتسبه من المتجر ، فما وقفه وحكم  
قضاة الاسلام بصحته لا سبيل إلى حله وساعده القاضي الحنبلي ، فاحتج عليهما  
الأمير بما لقنه به الشريهان عدوا ابن زنبور ، فقال القاضي « القاضي » إن كنت  
تبحث معنا في هذه المسألة بحثنا معك ، وإن كان قد ذكرها لك أحد فليحضر  
حتى نباحثه فيها ، فإن ما ذكره لك يقصد به مصادرة الناس وأخذ أموالهم .  
ووافقه على ذلك القضاة الثلاثة ، فشق هذا الأمر على الأمير وبعثت أم السلطان

تعرف القاضي أنها وُعدت بها وتؤكد عليه ألا يعارضها في حل أوقاف ابن زنبور ، فتمبح لها هذا وخوفها حتى كفت عنه ، ولحق الأمير مرض حتى خيف عليه ، وبقيت ( السبع قاعات ) وقفاً لذرية ابن زنبور .

٢١٤ - ومثل هذا ما رواه صاحب سراج الملوك ص ٦٤ على مقدمة ابن خلدون : أن المنصور بن أبي عامر ملك الأندلس احتاج أن يأخذ أرضاً محبسة ويعاوض عنها خيراً منها ، فاستحضر الفقهاء في مصره واستفتاهم فأفتوا بأنه لا يجوز ، فغضب السلطان عليهم وأرسل لهم وزيراً مشهوراً بالحدة يوبخهم ، فردوا عليه بما رده وانصرفوا فما بلغوا باب القصر حتى نادتهم الرسل وتلقاهم الوزراء بالأعظام ورفعوا منازلهم واعتذروا إليهم عن أمير المؤمنين أنه يستجير بالله ويندم على ما كان منه وهو مستبصر في تعظيمهم وقضاء حقوقهم .

٢١٥ - وأراد ( قطز ) أن يأخذ من الناس شيئاً ليستعين به على قتال التتر ، فجمع العلماء ، وحضر الشيخ عز الدين بن عبد السلام فقال : لا يجوز أن يؤخذ من الرعية شيء حتى لا يبقى في بيت المال شيء وتبيعون ما لكم من الخواص في الآلات ، ويقتصر كل منكم على فرسه وسلاحه ويتساوون في ذلك هم والعامة وأما أخذ أموال العامة مع بقاء ما في أيدي الجند من الأموال والآلات الفاخرة ، فلا .

أقول : وقطر هذا هو الملقب بالملك المظفر الثالث في دولة المماليك وكانت بغداد سقطت في مدة سلفه على أيدي التتار ، وزحفوا منها إلى بلاد الإسلام فلقبهم بالجيوش المصرية في عين جالوت ، فانتصرت عليهم وهزم التتر شر هزيمة .

٢١٦ - لما كان عبد الله بن عمر بن عبد العزيز أميراً على العراق أرسل إلى عامله بالبصرة أن يوفد إليه وفداً ، فأرسل إلى جماعة يأمرهم بذلك وأرسل إلى عمرو بن عبيد فامتنع فأعاد سؤاله ، فقال : إن أول ما يسألني عنه سيرتك ، فما تراني قائلاً ؟ فكف عنه .

٢١٧ - عن المزني سمعت الشافعي يقول الناس عيال على أبي حنيفة في القياس

ولدقة قياسات مذهبه كان المزني يكثر من النظر في كلامه ، حتى حمل ذلك ابن  
أخته الإمام الطحاوي على القول بأنه انتقل من مذهب الشافعي إلى مذهب أبي  
حنيفة . ويظهر أن الشافعي لاحظ هذا في المزني فقد تنبأ له بأن سيكون أقيس  
أهل زمانه .

٢١٨ - حدثني صديقي الكريم محمد فهمي الناضوري باشا عن أحمد أفندي  
بدوي عن أبيه عن جده وكان من الشيوخ بالأزهر في عهد الخديو اسماعيل قال :  
لما وقعت الحرب بين مصر والحبشة وتوالت الهزائم على مصر لوقوع الخلاف  
بين قواد جيوشها ، ضاق صدر الخديو لذلك . فركب يوماً مع شريف باشا  
وهو مخرج فأراد أن يفرج عن نفسه فقال لشريف باشا ماذا تصنع حينما تلم بك  
ملمة تريد أن تدفعها ؟ فقال : يا أفندينا إن الله عودني إذا حاق بي شيء من هذا  
أن ألتجأ إلى صحيح البخاري يقرؤه لي علماء أطهار الأنفاس فيفرج الله عني ، قال  
فكلّم شيخ الجامع الأزهر وكان الشيخ العروسي فجمع له من صلحاء العلماء جمعاً  
أخذوا يتلون في البخاري أمام القبلة القديمة في الأزهر . قال ومع ذلك ظلمت  
أخبار الهزائم تتوالى ، فذهب الخديو ومعه شريف باشا إلى العلماء وقال لهم  
مخفياً : إما أن هذا الذي تقرأونه ليس صحيح البخاري ، أو أنكم لستم العلماء  
الذين نعهدكم من رجال السلف الصالحين فان الله لم يدفع بكم ولا بتلاوتكم شيئاً  
فوجم العلماء لذلك . وابتدّره شيخ من آخر الصف يقول له ( منك يا اسماعيل ،  
فانا روينا عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ( لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن  
المنكر أو ليلسطن الله عليكم شراركم فيدعوا خياركم فلا يستجاب لهم ) أو كما قال (١)

---

(١) حديث حسن . رواه البزار والطبراني في الأوسط ( من الجامع الصغير )  
وروى ابن ماجه وابن حبان في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها قالت : دخل  
على النبي ( ص ) فعزلت في وجهه أنه قد حضره شيء . فتوضأ وما كلم أحداً ،  
فلصقت بالحجارة أستمع ما يقول فقع على المنبر فحمد الله وأثنى عليه وقال : يا أيها  
الناس إن الله يقول لكم مروا بالمعروف وانهاوا عن المنكر قبل أن تدعوا فلا أستجيب  
لكم وتسالوني فلا أعطيكم ، وتستنصروني فلا أنصركم ، فما زاد عليهن حتى نزل .

فزاد وجوم المشايخ وانصرف الخديو ومعه شريف باشا ولم ينبس بكلمة . وأخذ العلماء يلومون القائل ويؤنبونه ، فبينما هم كذلك إذا بشريف باشا قد عاد يسأل أين الشيخ القائل للخديو ما قال ؟ فقال أنا ، فأخذه وقام . وانقلب العلماء بعد أن كانوا يلومون الشيخ يودعونه وداع من لا يأملون أن يرجع . وسار شريف باشا بالشيخ إلى أن دخلا على الخديو في قصره ، فإذا به قاعد في الهو وأمامه كرسي أجلس عليه الشيخ ، وقال أعد يا أستاذ ما قلته لي في الأزهر . فأعاد الشيخ كلمته وردّد الحديث وشرحه . فقال له الخديو وماذا صنعنا حتى ينزل بنا هذا البلاء ؟ قال له يا أفندينا : أليست المحاكم المختلطة قد فتحت بقانون يبيح الربا ؟ أليس الزنا برخصة ؟ أليس الخمر مباحاً ؟ أليس أليس وعدد له منكرات تجرى بلا إنكار . وقال فكيف تنتظر النصر من السماء ؟ فقال الخديو : وماذا نصنع وقد عاشرنا الأجانب وهذه مدينتهم ؟ قال إذن فما ذنب البخاري وما حيلة العلماء ؟ فذكر الخديو ملياً وأطرق طويلاً ثم قال له صدقت صدقت . وأمر فرقت له في (الرزناجة) ثلاثون جنياً . وعاد الشيخ بعد هذا إلى الأزهر وإخوانه قد ينسوا منه فكأنما قد ولد جديداً .

٢١٩ - أقول - وإني أنقل هنا كتاب سيدنا عمر فقيه تفسير قول الشيخ

للخديوي .

كتب عمر بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص قائده الذي وجهه لفتح فارس :  
 أما بعد فإني آمرك ومن معك بتقوى الله على كل حال ، فإن تقوى الله  
 أفضل العدة على العدو وأقوى المسكيدة في الحرب . وآمرك ومن معك أن  
 تكونوا أشد احتراساً من المعاصي منكم من عدوكم ، فإن ذنوب الجيش أخوف  
 عليهم من عدوهم . وإنما ينصر المسلمون بمهصية عدوهم لله . ولولا ذلك لم تكن  
 لنا بهم قوة ، لأن عدونا ليس كعددهم ، ولا عدتنا كعدتهم ، فإن استوتينا في  
 المهصية كان لهم الفضل علينا في القوة ، وإلا تنتصر عليهم بفضلنا لم نغلبهم بقوتنا  
 فاعلموا أن عليكم في سيركم حفظة من الله يعلمون ما تفعلون ، فاستحيوا منهم



ولا تعملوا بمعاصي الله وأتم في سبيل الله . الخ . فن هذا الكتاب يظهر السر واضحا في سقوط المسامين وتهاوى نجومهم . لا هم يعملون بعمل أهل الدنيا فيعدوا ما استطاعوا من قوة ويزاحموا أبناءها بالعلم والعمل والكشف عن أبواب العزة والسطوة والأخذ بأسبابها وتولى هذه الأسباب ولاء من يراها تنتج له العزة والبسطة فهو يجمع فيها ويحمد للمزيد منها ومسابقة من يسبقه إليها . ولا هم رجعوا إلى عز التقوى واستنزلوا النصر من السماء بأعمال الصالحين واخلاص المؤمنين ، والله قد وعد أن ينصرهم وكان وعده مفعولا . فترانا اليوم في الدنيا ونحن منها على هون بعد أن كان آباؤنا السادة والذادة ترانا كما قال الحق تعالى ( فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا ) .

### تشددهم فيما يرونه حقا

٢٢٠ - قال أبو ذر : لو وضعت المصامة على هذه ، وأشار إلى قفاه ثم ظننت أني أنفذ كلمة سمعتها عن النبي صلى الله عليه وسلم أن تجيزوا علي لا نفذتها .  
٢٢١ - وكان لسعيد بن المسيب التابعي العظيم رأى في البيعة لولي العهد ، لا يراها في وجود الوالي لحديث فهمه على وجه صح عنده ، واعتقد أنه مقصود الحديث . وقد آذاه الولاية في سبيل هذا ، وثبت على رأيه إلى أيام عبد الملك ابن مروان أراد أن يبايع لابنه الوليد وكتب لولاية الأمصار بأخذ البيعة له ، قال يحيى بن سعيد : كتب هشام بن اسماعيل والي المدينة إلى عبد الملك بن مروان إن أهل المدينة قد أطبقوا على البيعة للوليد وسليمان إلا سعيد بن المسيب ، فكتب أن اعرضه على السيف ، فان مضى فاجلده خمسين جلدة وطف به أسواق المدينة . فلما قدم الكتاب على الوالي دخل سليمان بن يسار وعروة بن الزبير وسالم بن عبد الله على سعيد بن المسيب وقالوا : جئناك في أمر ، قد قدم كتاب عبد الملك إن لم تبايع ضربت عنقك ، ونحن نعرض عليك خصالا ثلاثا فأعطنا إحداها

فان الوالى قد قبل منك أن يقرأ عليك الكتاب فلا تقل لا ولا نعم . قال يقول الناس بايع سعيد بن المسيب ، ما أنا بفاعل . وكان إذا قال لا لم يستطيعوا أن يقولوا نعم ، قالوا فتجلس في بيتك ولا تخرج إلى الصلاة أياماً ، فانه يقبل منك إذا طلبك في مجلس فلم يجده . قال : فانا أسمع الأذان فوق أذنى حتى على الصلاة وحى على الصلاة ؟ ما أنا بفاعل . قالوا ، فانتقل من مجلسك إلى غيره فإنه يرسل إلى مجلسك فإن لم يجده أمسك عنك ، قال أفرقاً من مخلوق ؟ ما أنا بمتقدم شبراً ولا متأخر . فخرجوا وخرج إلى صلاة الظهر فجلس في مجلسه الذى كان يجلس فيه . فلما وصل الوالى بعث إليه فأبى به . فقال : إن أمير المؤمنين كتب بأمرنا إن لم تبايع ضربنا عنقك . قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيعتين فلما رآه لم يجب أخرجه إلى السدة ، فدت عنقه وسلت السيوف ، فلما رآه قد مضى أمر به فجرد ، فإذا عليه ثياب شعر . فقال لوعلت ذلك ما اشتهرت بهذا الشأن ، فضر به خمسين سوطاً ثم طاف به أسواق المدينة ، فلما ردوه والناس منصرفون من صلاة العصر قال : إن هذه الوجوه ما نظرت إليها منذ أربعين سنة ، ومنعوا الناس أن يجالسوه . وكان من روعه إذا جاء إليه أحد يقول له قم من عندى . كراهية أن يضرب بسببه . قال مالك رضى الله عنه : بلغنى أن سعيد بن المسيب كان يلزم مكاناً من المسجد لا يصلى من المسجد في غيره . وأنه ليالى ما صنع به عبد الملك ما صنع فيل له أن يترك الصلاة فيه فأبى إلا أن يصلى فيه . وكان يقول لا تملثوا أعينكم من أعوان الظلمة إلا يانكار من قلوبكم لكيلا نجبط أعمالكم .

٢٢٢ . وقال الفضيل بن عياض وناهيك به جلالة : كان أبو حنيفة معروفاً بالفقه مشهوراً بالورع ، ومن عظيم ورعه ما قال الإمام عبد الله بن المبارك أنه أراد شراء أمة فكثت عشرين سنة يستخير ويشاور من أى سبي يشتري ؟

٢٢٣ . ومن ذلك أيضاً أنه ترك لحم الغنم لما فقدت شاة في السكوفة إلى أن علم موتها لأنه سأل أكثر ما تعيش ؟ فقيل له سبع سنين ، فترك أكل لحمها سبع

سنتين تورعاً منه ، لاحتمال أن تبقى تلك الشاة الحرام فيصادف أكل شيء منها فيظلم قلبه ، إذ هذا هو شأن أكل الحرام وإن انتفى الإثم للجهل بعين الحرام .

٢٢٤ - وفي ترجمة إمام الحرمين ، أن أباه ( أباً محمد الجويني ) كان في أول أمره يفسخ بالآجرة ، فاجتمع له من كسب يده شيء اشتري به جارية موصوفة بالخير والصلاح ، ولم يزل يطعمها من كسب يده أيضاً إلى أن حملت بإمام الحرمين وهو مستمر على تربيتها بكسب الحل . فلما وضعت أوصاها ألا تمكن أحداً من إرضاعه . فاتفق أنه دخل عليها يوماً وهي متأللة والصغير يبكي وقد أخذته امرأة من جيرانهم وشاغلتها بتدبيرها فوضع منه قليلاً ، فلما رآه شق عليه وأخذه إليه ونكس رأسه ومسح بطنه وأدخل أصبعه فيه ، ولم يزل يفعل ذلك حتى قام جميع ما شربه وهو يقول : يسهل على أن يموت ولا يفسد طبعه يشرب ابن غير أمه . ويحكى عن إمام الحرمين أنه كان يلحقه بعض الأحيان فترد في مجلس المناظرة فيقول ، هذا من بقايا تلك الرضعة .

٢٢٥ - وهنا يطيب لك القول إذا نقلت عن المختصر ص ٢ ، ١٨٤ ، أن أباً المعالي الجويني إمام الحرمين المذكور ترك خراسان كلها ، وهاجر منها إلى مكة أربع سنين ، إذ كان وزيراً عميد الملك كثير الوقعة في الشافعي وخطاب طغريك ، في لعن الرافضة على منابر خراسان فأمر له بذلك ، فأمر بلعنهم وأضاف لإيهم الأشعرية قال الملك المؤيد فأقف من ذلك أئمة خراسان منهم أبو القاسم القشيري وأبو المعالي الجويني وأقام بمكة أربع سنين ، ولهذا لقب إمام الحرمين اه وسترى في السكتاب سرور نظام الملك واعتزاز به حتى بنى له المدرسة النظامية بنيسابور .

### إقرارهم للحق

٢٢٦ - قال محمد بن جرير : لم يكن أحد له أصحاب معروفون حرّروا فتياه ومذهبه في الفقه غير ابن مسعود وكان يترك مذهبه وقوله لقول عمر ،

وكان لا يكاد يخالفه في شيء من مذاهبه ويرجع من قوله إلى قوله ، وقال الشعبي : كان عبد الله لا يقنت ولو قنت عمر لقنت عبد الله .

٢٢٧ - وعن أبي بكر الهزلي قال : بعث عمر بن هبيرة إلى الحسن البصري وابن سيرين والشعبي فقدموا عليه وهو بواسط ، وكان رجلاً يحب حسن السيرة ويسمع من الفقهاء . فلما دخلوا عليه أطفقهم وأمر لهم بنزل وحسن ضيافة ، فأقاموا على بابه شهراً ، فغدا عليهم حسن بن هبيرة ذات يوم فقال ، إن الأمير داخل عليكم ، فجاء يتوكأ على عكاز له حتى دخل فسلم ثم قال ، إن يزيد بن عبد الملك عبد من عبيد الله أخذ عهودهم وأعطاهم عهده كي يسمعوا له ويطيعوا ، وإنه يأتي من كذب أعرف في تنفيذها الهلوسة ، فإن أطعته عصيت الله فهاذا تأمرون ؟ فقال الحسن ، يا ابن سيرين أجب الأمير . فسكت فقال للشعبي أجب الأمير فتكلم بكلام هيبه . فقال يا أبا سعيد ما تقول ؟ فقال ، أما إذا سألتني فإنه يحق علي أن أجيبك . إن الله جل وعز مانعك من يزيد ولن يمنعك يزيد من الله ، وإنه يوشك أن يزل بك ملك من السماء فيستزلك من سريرك وسعة قصورك إلى باحة دارك ثم يخرجك من باحة دارك إلى ضيق قبرك ثم لا يوسع عليك إلا عملك . يا ابن هبيرة إني أنهارك عن الله جل وعز فأنما جعل الله جل وعز السلطان ناصراً لعباده ودينه ، فلا تركبوا عباد الله بسلطان الله فتذلوه فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . يا ابن هبيرة لا تأمن أن ينظر الله جل وعز إليك عند أقبح ما تعمل في طاعته نظرة مقت فيغلق عنك باب الرحمة . يا ابن هبيرة إني قد أدركت أناساً من صدور هذه الأمة كانوا فيما أحل الله لهم أزهى منكم فيما حرم الله عليكم ، وكانوا الحسناتهم ألا تقبل أخوف منكم لسيئاتكم ألا تغفر وكانوا لثواب الآخرة أبصر منكم لمتاع الدنيا بأعينكم ، وكانوا عن الدنيا وهي عليهم مقبلة أشد إدباراً من أقبالكم عليها وهي عنكم مدرة . يا عمر إني أخوفك مقاماً خوفك الله جل وعز من نفسه فقال ، ذلك لمن خاف مقامى وخاف وعيد ، . يا عمر إن تكن مع الله على يزيد يكفك الله بآفته ، وإن تكن مع يزيد على الله يكلك إليه ، قال فبكى ابن هبيرة وقام في عبرته وانصرف

وأرسل إليهم من الغد بحوانهم ، وأعطى الحسن أربعة آلاف درهم وابن سيرين  
والشعبي ألفين ألفين . فخرج الشعبي إلى المسجد وقال : من قدر منكم أن يؤثر  
الله جل وعز على خلقه فليفعل . فإن ابن هبيرة أرسل إلى وإلى الحسن وابن  
سيرين فسألناه عن أمر الله ما علم الحسن شيئاً جهلته ولا علمت شيئاً جهله ابن  
سيرين ، ولسكننا أردنا وجه ابن هبيرة فأقصانا الله جل وعز وقصر بنا ، وأراد  
الحسن وجه الله فجاه تبارك اسمه وزاده .

٢٢٨ - وقال الليث بن سعد : كنت أسمع بذكر أبي حنيفة وأتبعني رؤيته ،  
فأتى بمكة إذ رأيت الناس مجتمعين على شخص فسمعت إنساناً ينادى يا أبا حنيفة  
فعلت أنه هو فسأله رجل فقال له : إن لي مالا كثيراً وولداً أزوجه وأنفق  
عليه المال الكثير فيطلق فيذهب مالي فهل لي من حيلة ؟ قال ، أدخل به سوق  
الرقيق واشتر من يعجبه ثم زوجه إياها ، فإن طلقها رجعت مملوكة لك ، وإن  
أعتقها لم ينفذ عتقه . قال الليث فوالله ما أعجبني جوابه كما أعجبني سرعة جوابه .

٢٢٩ - وقال الأوزاعي لابن المبارك : من هذا المبتدع الذي خرج بالكوفة  
يكنى أبا حنيفة ؟ فأراه مسائل عويصة من مسائله ، فلما رآها منسوبة للنعمان  
ابن ثابت قال : من هذا ؟ قلت شيخ لقيته بالعراق . قال هذا نبيل من المشايخ  
أذهب فاستسكث منه ، قلت هذا أبو حنيفة الذي نهيت عنه ثم لما اجتمع بأبي  
حنيفة بمكة جراه في تلك المسائل فكشفها أبو حنيفة له بأكثر مما كشفها ابن  
المبارك عنه . فلما افترقا قال الأوزاعي لابن المبارك غبطت الرجل بكثرة علمه  
ووفور عقله وأستغفر الله تعالى لقد كنت في غلط ظاهر إلزم الرجل فإنه بخلاف  
ما بلغني عنه .

٢٣٠ - قال يحيى بن الليث : باع رجل من أهل خراسان جمالا على مرزبان  
المجوسي وكيل أم جعفر زبيدة زوج الرشيد بثلاثين ألف درهم فطله بثمنها وعوقه  
عن سفره فطال ذلك على الرجل ، فأتى إلى بعض أصحابه وشاوره كيف يعمل ؟  
فقال اذهب إلى مرزبان وقل له أعطني ألف درهم واحيل عليك بالمال الباقي واسافر

إلى خراسان ، فإذا فعل فعرفني حتى أشير عليك . فأتى إلى مرزبان وقال ذلك  
 فأعطاه ألف درهم فرجع إلى الرجل فأخبره ، فقال له عد إليه وقل له إذا ركب  
 غداً فأجعل طريقك على القاضي حتى أوكل رجلاً بقبض المال منك في دفعات  
 وأروح أنا إلى خراسان ، فإذا جاء وجلس إلى القاضي فادع بمالك . فإذا أقر  
 حبسه القاضي وأخذت مالك منه . فرجع الخرساني إلى مرزبان وسأله ذلك  
 فأجابه وقال غداً انتظرني بباب القاضي ، فلما ركب من الغد قام إليه الرجل وقال  
 إن رأيت أن تنزل إلى القاضي حتى أوكل بقبض المال وأروح ؟ فنزل مرزبان  
 فتقدم إلى القاضي وكان حفص بن غياث . فقال الرجل أصلح الله القاضي ، لي  
 على هذا تسعة وعشرون ألف درهم . قال له القاضي ما تقول ؟ قال مرزبان  
 صدق أصلح الله القاضي . قال قد أقر لك . قال يعطيني مالي وإلا فالحبس ، فقال  
 القاضي لمرزبان ما تقول ؟ قال هذا المال على السيدة أم جعفر . قال له حفص  
 يا أحمق قفر ثم تقول هذا على السيدة ؟ ما تقول يا رجل . قال إن اعطاني مالي  
 وإلا حبسته . فقال حفص يا مرزبان ما تقول ؟ قال المال على السيدة قال حفص  
 خذوا بيده إلى الحبس . فلما حبس بلغ الخبر أم جعفر فغضبت وبعثت إلى  
 السندی . وقالت وجهه بمرزبان إلى وعجل ، فأسرع السندی وأخرجه من  
 الحبس . وبلغ الخبر إلى حفص أن مرزبان قد أخرج ، فقال أحبس أنا ويخرج  
 السندی ؟ والله لا جلست للقضاء أو يرد مرزبان إلى الحبس ، وأغلق باب بيته  
 فسمع السندی ذلك فجاء إلى السيدة أم جعفر فقال الله الله في فإن حفصاً لا تأخذه  
 في الله لومة لائم وأخاف من أمير المؤمنين الرشيد يقول لي بأمر من أخرجه ؟  
 رديه إلى الحبس ، وأنا أكلم حفصاً فيه . فأجابته وردته إلى الحبس ، وقالت  
 أم جعفر للرشيد : قاضيك هذا أحمق ، حبس وكيلى واستخف به . اكتب إليه  
 ومره لا ينتظر في الحكم عليه . فأمر لها بالكتابة . وبلغ حفصاً ذلك فقال  
 للرجل احضر لي شهوداً لأبجل لك على المجوسى بالمال ، وجلس حفص وسجل  
 على المجوسى فجاء خادم السيدة ومعه كتاب الرشيد فقال هذا كتاب أمير المؤمنين



فقال له حفص مكانك . نحن في حكم شرعى حتى نفرغ منه ، فقال كتاب أمير المؤمنين : فقال اسمع ما يقال لك . فلما فرغ حفص من السجل أخذ الكتاب من الخادم وقرأه وقال اقرأ على أمير المؤمنين السلام ، وأخبره أن كتابه ورد وقرأته وقد أنفذت الحكم عليه . فقال الخادم قد عرفت والله ما صنعت أبيت أن تأخذ كتاب أمير المؤمنين حتى نفرغ مما تريد ، والله لا أخبرن أمير المؤمنين بما فعلت . فقال له حفص قل له ما أحيت . فجاء الخادم وأخبر هارون الرشيد بذلك ، فضحك وقال للحاجب مر لحفص ابن غياث بثلاثين ألف درهم . فركب يحيى بن خالد فاستقبل حفصاً منصرفاً عن مجلس الحكم . فقال أيها القاضي : قد سررت أمير المؤمنين اليوم وقد أمر لك بثلاثين ألف درهم فما كان السبب في هذا ؟ فقال حفص تم الله سرور أمير المؤمنين وحفظه وكلاؤه . ما زدت على ما أفعل كل يوم ، قال ومع ذلك ؟ قال لا أعلم إلا أننى سجلت على مرزبان الجوسى بمال وجب عليه فقال يحيى فن هذا سر أمير المؤمنين . فقال حفص الحمد لله كثيراً من قام بحقوق الشريعة ألبسه الله رداء المهابة .

## أداء الحق مع رعاية الأدب

٢٣١ - عن لؤلؤة خادم الرشيد قال : جرى بين الرشيد وبنات عمه زبيدة كلام فقال هارون : انت طالق ان لم أكن من أهل الجنة ثم ندم فجمع الفقهاء فاختلفوا . فكتب إلى البلدان فاستحضر علماءها إليه ، فلما اجتمعوا جاس لهم فسألهم فاختلفوا وبقي شيخ لم يتكلم وكان في آخر المجلس وهو الليث بن سعد ، قال فسأله . قال اذا أخلى أمير المؤمنين مجلسه كلمته فصرفهم فقال يدنيني أمير المؤمنين فأدناهم قال أتكلم على الأمان ؟ قال نعم . فأمر باحضار مصحف فأحضر فقال تصفحه يا أمير المؤمنين حتى تصل إلى سورة الرحمن فاقرأها ففعل . فلما انتهى إلى قوله تعالى ( ولمن خاف مقام ربه جنتان ) قال امسك يا أمير المؤمنين قل والله فاشتد ذلك على هارون . فقال يا أمير المؤمنين ، الشرط أملك ، فقال

والله حتى فرغ من اليمين ، قال قل إني أخاف مقام ربى ، فقال ذلك . فقال يا أمير المؤمنين ، فهى جنتان وليست بجنة واحدة . قال فسمعنا التصفيق والفرح من وراء الستر ، فقال له الرشيد ، أحسنت وأمر له بالجوائز والخلع وأمر له بإقطاع الجيزة ولا يتصرف أحد بمصر إلا بأمره . وصرفه مكرماً .

أقول : هذا تصرف عال من جمال العلم روعى فيه الحق والأدب معا ، ترى الليث عرف وجه الفتوى وهو أن الطلاق لا يقع إذا كان الرشيد عن يخاف مقام ربه . ورأى فى نفسه أنه لا يبيع لها أن يطلق الفتوى على علاتها حتى يتوثق من الشرط وهو خوف الله تعالى ، ويكون هذا بتحليف الرشيد حتى تظمن نفس الإمام إلى أن فتواه صادفت حقاً . فصرف من فى مجلس الخليفة حتى لا يكون تحليفه بمرأى منهم . ولا تأخذ الرشيد نفسه كما قد همت حين أراد تحليفه لو لم يذكره بشرطه عليه أنه له الأمان منه حتى سكن ، ثم لم تكن فتوى الإمام خلجة نفس بل من القرآن نفسه ولذلك أقرأه المصحف حتى آتة . ولما خاف مقام ربه جنتان ، فاطمأن بذلك الرشيد وعرف أنه يمسك حرمه على حل صحيح بنص قاطع من كلام الله . وهذه موهبة الحق فى غالب أحوالها لا تنفك عن حسن الأدب عند من عقل وعرف .

٢٢٢ - قال يحيى بن عبد الصمد : خوصم موسى الهادى أمير المؤمنين إلى أبى يوسف فى بستانه ، فكان الحكم فى الظاهر لأمير المؤمنين وكان الأمر على خلاف ذلك ، فقال أمير المؤمنين لأبى يوسف ما صنعت فى الأمر الذى يتنازع إليك فيه ؟ قال خصم أمير المؤمنين بسألتنى أن احلف أمير المؤمنين أن شهوده شهدوا على حق ، فقال له موسى وترى ذلك ؟ قال قد كان ابن أبى ليلى يراه ، قال فاردد البستان عليه .

أقول : وهذا أيضاً ذوق خالص من القاضى أبى يوسف عرف كيف يصل بالحق الذى رآه إلى صاحبه من غير أن يجرح صاحب الدعوى الذى قامت له البينة وأظهرت القضاء فى جانبه ، فإنه جنح إلى طريقة يعرف أنفة الخليفة أن

يسألكما وهي الحلف على صدق شهوده ، ثم لم يقيد القاضى نفسه بهذا المبدأ  
ليأخذ عليه في غيرها . فلما سئل عنه قال إن ابن أبى ليلي يراه ، وهذا جواب  
يحتمل أن القاضى يراه أيضاً ويسير عليه أو لا يراه وإنما هو يحكى طرق القضاء  
وفي هذا الاحتمال سارع الهادى فنزل عن البستان إلى صاحبه ، وذلك فضل من  
الله يؤتيه من يشاء من أصحاب العقول الرشيدة التي تملؤها الحكمة وتهديها إلى  
الحق من أيسر السبل وألطف المنافذ . وفيه المثل الواضح للفرق بين عالم اللفظ  
وعالم النفس أو كما يقولون (روح قانون وحر فيته) .

٢٢٣ - روى عمر بن هياج بن سعيد قال : أنت امرأة يوماً شريك بن  
عبد الله قاضى الكوفة وهو في مجلس الحكم فقالت أنا بالله ثم بالقاضى قال من  
ظلمك ؟ قالت الأمير موسى بن عيسى ابن عم أمير المؤمنين . كان لي بستان على  
شاطئ الفرات فيه نخل ورثته عن أبى وقاسمت اخوتى وبنت بينى وبينهم حائطا  
وجعلت فيه رجلا فارسياً يحفظ النخل ويقوم به . فاشتري الأمير موسى بن عيسى  
من جميع اخوتى وساومنى ورغبنى فلم أبعه ، فلما كان هذه الليلة بعث بخمسمائة  
غلام وفاعل فاقتلوا الحائط وأصبحت لا أعرف من نخلي شيئاً واخلمط بنخل  
اخوتى ، فقال يا غلام : أحضر طينة فأحضرها فختمها وقال لها امضى إلى بابي  
بالختم حتى يحضر معك . فجاءت المرأة بالطينة المختومة فأخذها الحاجب ودخل  
على موسى فقال : قد أعدى القاضى عليك وهذا ختمه . فقال ادع لى صاحب  
الشرطة فدعا به ، فقال امضى إلى شريك وقل : يا سبحان الله ما رأيت أعجب من  
أمرك . امرأة ادعت دعوى لم تصح ، أعديتها على ؟ قال صاحب الشرطة إن  
رأى الأمير أن يعفني من ذلك ؟ فقال امضى ويحك ، فخرج وقال لغلمانه اذهبوا  
وادخلوا لى إلى حبس القاضى بساطاً وفرشاً وما تدعو الحاجة إليه ، ثم مضى  
إلى شريك . فلما وقف بين يديه أدى الرسالة فقال القاضى للغلام المجلس . خذ  
بيده فضعه في الحبس . فقال صاحب الشرطة والله قد علمت أنك تحبسنى فقدمت  
ما أحتاج إليه إلى الحبس . وبلغ موسى بن عيسى الخبر فوجه الحاجب إليه ،

وقال له رسول أدى رسالة أى شئ عليه ؟ فقال شريك . اذهبوا به إلى رفيقه  
إلى الحبس ، فحبس . فلما صلى الأمير موسى العصر بعث إلى اسحق بن الصباح  
الاشعنى وإلى جماعة من وجوه الكوفة من أصدقاء القاضى شريك . وقال لهم  
امضوا إلى القاضى وأبلغوه السلام وأعلموه أنه استخفى فى وائى لست كالعامه  
فمضوا إليه وهو جالس فى مسجده بعد صلاة العصر ، فأبلغوه الرسالة فلما انقضى  
كلامهم قال لهم : ما لى أراكم جئتمونى فى عثرة من الناس فكلمتمونى ؟ من ههنا  
من فتيان الحى ؟ فأجابه جماعة من الفتيان . فقال ليأخذ كل واحد منكم بيد رجل  
فيذهب به إلى الحبس ، ما أنتم إلا فتنة وجزاؤكم الحبس . قالوا له أجاد أنت ؟  
قال حقاً حتى لا تعودوا برسالة ظالم فحبسهم فركب موسى بن عيسى فى الليل إلى  
باب السجن وفتح الباب وأخرجهم كلهم . فلما كان الغد وجلس شريك للقضاء .  
جاءه السجناء فأخبره ، فدعا بالقمطر فختمه ووجه به إلى منزله وقال لغلامه  
الحق بنقلى إلى بغداد ، والله ما طلبنا هذا الأمر منهم ولاكن أكرهونا عليه .  
ولقد ضمنوا لنا فيه الإعزاز إذ تعمدناه لهم . ومضى نحو قنطرة الكوفة إلى  
بغداد وبلغ الخبر إلى موسى بن عيسى فركب فى موكبه ولحقه وجعل يناشده  
الله ويقول : يا أبا عبد الله ، تثبت ، انظر اخوانك تحبسهم ! دع أعوانى ، قال  
نعم ، لأنهم مشوا لك فى أمر لم يحزن لهم المشى فيه ولست ببارح أو يردوا جميعاً  
إلى الحبس وإلا مضيت إلى أمير المؤمنين المهدي فاستعفىته مما قلدى فأمر موسى  
بردهم جميعاً إلى الحبس وهو واقف والله مكانه حتى جاءه السجناء فقال قد  
رجعوا جميعاً إلى الحبس ، فقال لأعوانه خذوا بلجام دابته بين يدي إلى مجلس  
الحكم فمروا بين يديه حتى أدخل المسجد . وجلس فى مجلس القضاء . فجاءت  
المرأة المتظلمة فقال هذا خصمك وقد حضر فقال موسى وهو مع المرأة بين يديه  
قبل كل أمر أنا قد حضرت . أولئك يخرجون من الحبس ، فقال شريك أما  
الآن فنعم ، أخرجوهم من الحبس . فقال ما تقول فيما تدعيه هذه المرأة ؟ قال  
صدقت . قال ترد ما أخذت منها وتبنى حائطا سريعا كما كان ، قال افعل ذلك

كله . قال لها أبقى لك عليه دعوى ؟ قالت بيت الرجل الفارسي ومتاعه ، قال موسى بن عيسى ويرد ذلك كله ، قال أبقى لك عليه دعوى ؟ قالت لا . وبارك الله عليك وجزاك خيراً . قال قومي فقامت من مجلسه . فلما فرغ قام وأخذ بيد موسى بن عيسى وأجلسه في مجلسه ، وقال السلام عليك أيها الأمير : أنا أمر بشيء ؟ فقال أي شيء آخر ؟ وضحك . فقال له شريك : أيها الأمير ذاك الفعل حق الشرع ، وهذا القول الآن حق الأدب . فقام الأمير وانصرف إلى منزله وهو يقول : من عظم أمر الله أذل الله له عظماء خلقه .

٢٣٤ - وعن الحسن بن سهل قال : جلس المأمون ذات يوم للمظالم وإذا هو برجل قد مثل بين يديه وفي يده رقعة فيها سطران ، بسم الله الرحمن الرحيم مظلمة من أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ، فقال أمظلمة مني ؟ قال أفاخطب بالخلافة سواك ؟ قال إن سعيداً وكيلك اشترى مني جوهرأ ثلاثين ألف دينار وحمله إلى منزلك ولم يوفر عليّ المال . قال إذا اشترى سعيد منك الجوهر تشكو الظلامة مني ؟ قال نعم إذا كانت الوكالة قد صحت له منك ، قال إن كلامك هذا يحتمل ثلاث جهات . أما أول ذلك فلعل سعيداً قد اشترى هذا الجوهر منك كما زعمت وحمله إلينا وأخذ المال من بيت المال ولم يوفره عليك أو لعله قد وفره وادعيت باطلاً أو اشتراه لنفسه . أما في العاجل فلا يلزم مني لك حق ولا أعرف لك ظلامة . فقال الرجل إن الله جل وعز قد أهلك لموضع رفيع ، واختصك بنسب جعلك أولى الخلق معه بالإنصاف والانتصاف . فإنك مناسب لرسول الله صلى الله عليه وسلم واسترعاك على خلقه ، فملا تحملي على كتاب الله جل وعز وسنة ابن عمك رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنة عمر بن الخطاب رضي الله عنه في رسالته إلى أبي موسى الأشعري وهي التي اتخذتموها صدور أحكامكم ووصية لقضائكم إذ يقول : البينة على من ادعى واليمين على من أنكر ؟ قال المأمون فإنك والله قد عدمت البينة فما يجب لك إلا حلفه . ولئن حلفنا لانا صادق ، إذ كنت لا أعرف لك حقاً يلزم مني . قال فإذا أدعوك إلى الحاكم الذي

نصبت له رعيته ، قال نعم . يا غلام عليّ يحيى ابن أكرم ، فإذا هو قد مثل بين  
 يديه . فقال يا يحيى ، لييك يا أمير المؤمنين قال أقض بيننا ، قال في حكم وقضية ؟  
 قال نعم ، قال لا أفعل . قال ولم ؟ قال لأن أمير المؤمنين لم يجعل داره مجلس  
 قضائي ، قال قد فعلت قال فإني أبدأ بالعامّة أولاً ليصح المجلس للقضاء ، قال أفعل  
 ففتح الباب وقعد في ناحية من الدار وأذن للعامّة ونادى المنادى وأخذ الرقاع  
 ودعا بالناس ، ثم دعا الرجل المتظلم فقال له يحيى ما تقول ؟ قال أقول أن تدعو  
 بخصمي أمير المؤمنين المأمون ، فنادى المنادى فإذا المأمون قد خرج في رداء  
 وقبض وسراويل قد أرسلها على عقبه في نعل رقيق ومعه غلام يحمل مصلي  
 حتى وقف على يحيى وهو جالس فقال له اجلس فطرح المصلي ليقعد عليه فقال  
 له يحيى ، يا أمير المؤمنين لا تأخذ على خصمك شرف المجلس . فطرح له مصلي  
 آخر فجلس عليه ، وقال له يحيى ما تقول ؟ فقال لي على هذا ثلاثون ألف دينار  
 قال ومن هذا ؟ قال أمير المؤمنين المأمون بالله ، قال له يحيى يا أمير المؤمنين  
 قد سمعت ما يقول ، قال سله ما وجهها ؟ فأعاد خبر الوكيل ، فقال المأمون  
 ما أعرف له حقاً . فأقبل على الرجل فقال قد سمعت أنك بينة ؟ قال لا ، قال فما  
 تريد . قال ما يوجب الحكم لمن عدم البينة ، قال المأمون ويحك قد لججت في البين  
 قال يا أمير أتختلف ؟ قال إني والله ، ولا أوطئ نفسي العشوة ( ركوب الأمر  
 على غير بيان ) في إعطاء رجل ما لا يجب له ظلماً ، فقال قل والله فاستحلفه  
 غموساً ، ثم وثب يحيى عند فراغ المأمون من يمينه فقام على رجليه . فقال له  
 المأمون ما أقامك ؟ فقال إني كنت في حق الله جل وعز حتى أخذته منك وليس  
 الآن من حقي أن أتصدر عليك وقبض على الرجل لئلا يخرج . فقال المأمون  
 ارفقوا به ثم قال يا غلام احضرنى ما ادعى من المال . فلما أحضره قال خذه  
 إليك ، والله ما كنت أحلف على فجرة ثم أسمح لك فأفسد ديني وديناي والله  
 يعلم ما دفعت إليك هذا المال إلا خوفاً من هذه الرعية لعلها ترى أني تناولتك  
 من وجه القدرة وأنى منعت واجبك بالاستطالة عليك ، وإنها تعلم الآن ما كنت



أسمح لك بالبين والمال ، فقال يا أمير المؤمنين أفأحاط في المال حتى أصل إلى حيث آمن عليه ؟ قال إى والله ولو بالثغر ، غز وإسيجاف فأخرج الرجل مع المال وبذرق به ( أخضر ) إلى أن بلغ مأمنه .

٢٣٥ - وهنا طريقة يصح إلحاقها بهذا الباب ، تسامى فيها أدب العلم على الرتب والألقاب ، فإن الوزير العالم يحيى بن هبيرة كان شغوفاً بالعلم وجمعه والجلوس لأربابه في زمن ولايته وقراءة الحديث والاستماع له ، وكان أبو محمد الأشترى من علماء المالكية قد طلبه الوزير من الشهيد نور الدين محمود بن زنكى ، فأرسل به وأكرمه الوزير غاية الإكرام . وكان يحضر مجلس علمه ويقرأ فيه « ابن شافع » فوقعت بينهما في مجلس مشادة ندت فيها كلمته من الوزير للأشترى بسبب أن الوزير ذكر في مجلسه حديثاً انفرد به أحمد بن حنبل . فادعى الأشترى أن مالكا رواه أيضاً فرد عليه الحاضرون وأحضر الوزير كتب المفردات لأحمد فوجد فيها الحديث ، فبقى الأشترى على إنكاره مع هذا فقال له الوزير : بهيمة أنت . أما تسمع هؤلاء الأئمة يشهدون بانفراد أحمد ، والمكتب المصنفة كذلك وأنت تنازع ؟ وتفرق المجلس على هذا . فلما كان المجلس الثاني واجتمع الخاق لسماع الحديث أخذ ابن شافع ، في القراءة فغمعه الوزير وقال كان الفقيه أبو محمد جرى في مسألة أمس على ما لا يليق به من العدول عن الأدب والانحراف عن نهج النظر حتى قلت تلك الكلمة ، وهأنذا فليقل لى كما قلت له ، فليست بخير منكم ، ولا أنا إلا كأحدكم . فضج المجلس بالبكاء وارتفعت الأصوات بالدعاء والثناء ، وأخذ الأشترى يعتذر ويقول أنا المذنب والأولى بالاعتذار من مولانا الوزير وهو يقول القصاص القصاص . فقال يوسف الدمشقي مدرس النظامية بامولانا إذا أبى القصاص ، فالغداء فقال الوزير له حكاه فقال الأشترى نعمك على كثيرة فأى حكم بقى لى ؟ فقال الوزير قد جعل الله لك الحكم علينا بما ألتأتنا به إلى الافتيات عليك ، فقال على بقية دين منذ كنت بالشام قال ابن الجوزى : إن الوزير قال : يعطى مائة دينار لأبراء ذمته ومائة دينار لإبراء ذمتى . وعفا الله عنك وعنى وغفر لك ولى اهـ .

فانظر إلى هذا الأدب في رعاية الحق ، يأبى الوزير العالم إلا القصاص إذ لا يرتفع في مجلس العلم إلا أدب العلم ويأبى الشيخ العالم أن يطلبه رعاية لسابق النعم ثم يظفر الحكيم برضا الطرفين وتحقيق الطلبتين ويقتضى هذا المجلس بكلمة العزة للعلم إذ يقول الوزير : والله لقد كنت أسأل الله تعالى الدنيا لأخدم بما يرزقنيه الله منها العلم وأهله .

### عزتهم في أنفسهم

٢٣٦ - وفي ص ٣٧ من المخزون ، قال مقاتل بن سليمان : دخلت على جاهد بن سلمة فإذا ليس في البيت إلا حصير وهو جالس وفي يده مصحف يقرأ فيه ، وجراب فيه علمه ومطهرة يتوضأ منها ، فبينما أنا جالس إذ دق الباب فقال يا حبيبة اخرجي فانظري من هذا ؟ فقالت رسول محمد بن سليمان إلى جاهد بن سلمة فأذن له فدخل . فقال : أما بعد فصبحك الله بما أصبح به أوليائه وأهل طاعته ، وقعت مسألة فأتنا نسألك عنها والسلام . فقال يا حبيبة هلم الدواة ، ثم قال لي اقلب الكتاب واكتب : أما بعد فأنت صبحك الله بما أصبح به أوليائه وأهل طاعته ، إنا أدركنا العلماء وهم لا يأتون أحداً فإن وقعت لك مسألة فأتنا وسل ما بدا لك . وإن أتيتني فلا تأتني بخيلك ورجلك فلا أنصحك ولا أنصح إلا نفسي والسلام . فبينما أنا جالس إذ دق الباب فقال يا حبيبة اخرجي فانظري من هذا ؟ قالت محمد بن سليمان . قال قولي له يدخل وحده ، فدخل وجلس بين يديه ثم ابتدأ فقال ، مالي إذ نظرت إليك امتلأت منك رعباً . قال جاهد . حدثني ثابت البناني قال : سمعت أنسا يقول . سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : إن العالم إذا أراد بعلمه وجه الله هابه كل شيء ، وإذا أراد أن يكنز الكنوز هاب من كل شيء . فقال ما تقول رحمك الله في رجل له ابنان وهو عن أحدهما أَرْضَى فأراد أن يجعل له في حياته ثلثي ماله ؟ فقال لا يفعل رحمك الله . فاني سمعت أنسا يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إذا أراد الله أن يعذب

عبداً من عباده في حياته وفقه لوصية جاثرة ، قال فعرض عليه ما لا فلم يقبله حماد .  
٢٣٧ - ولما حج سليمان بن عبد الملك وعظه أبو حازم . بما هو مشهور .  
فقال له ارفع إلينا حوائجك . قال قد رفعتها إلى من هو أقدر منك عليها ، فما  
أعطاني منها يكفي وما منعني منها رضيت . يقول الله تعالى ( نحن قسمنا بينهم  
معيشتهم في الحياة الدنيا ) فمن الذي يستطيع أن ينقص من كثير ما قسم الله أو  
يزيد في قليل ما قسم الله ؟ فسكى سليمان بكاء شديداً . فقال رجل من جلسائه  
أسأت إلى أمير المؤمنين . فقال أبو حازم أسكت فإن الله تعالى أخذ ميثاق العلماء  
ليبيننه للناس ولا يكتمونه .

٢٣٨ - ولما حج الرشيد تلمس العلماء حتى مضى إلى الفضيل بن عياض ودخل  
عليه فوعظه بما وعظه ، فلما هم ليخرج قال الرشيد له ، أعليك دين ؟ قال نعم ،  
دين لربي لم يحاسبني عليه . قالويل لي إن سألتني والويل لي إن ناقشتني والويل لي  
إن لم يلهمني حجتى . قال إنما أنا أعنى دين العباد ، قال إن ربي لم يأمرني بهذا .  
أمرني أن أصدق وعده وأطيع أمره . فأعطاه ألف دينار فردها وقال أنا أدلك  
على النجاة وتكافئني بمثل هذا . سلك الله ووفقت وصمت ولم يكلمه بعدها .

٢٣٩ - وهذه العزة أجاب العالم الضرير ( المحدث أبو معاوية محمد بن حازم )  
هارون الرشيد لما صب الماء على يديه وأعلمه بذلك بعد أن فرغ : إنما أكرمت  
العلم يا أمير المؤمنين .

٢٤٠ - ودخل أبو عمرو بن العلاء على سليمان بن علي وهو عم السفاح فسأله  
عن شيء فصدقه فلم يعجبه ما قاله ، فوجد أبو عمرو في نفسه وخرج وهو يقول :  
أنفت من الذل عند الملو ك وإن أكرموني وإن قربوا

٢٤١ - وبلغ من عزة أحمد بن أبي دؤاد في نفسه أن كان واحد الدولة .  
قال ابن خلكان ( ج ١ ص ٢٧ ) : كان الأخشيد يحسد أبا دلف القاسم بن عيسى  
العجلي للعربية والشجاعة . فاحتال عليه حتى شهد عليه بمخاينة قتل فأخذه ببعض  
أسبابه فجلس له وأحضره وأحضر السيف ليقتله ، وبلغ ابن أبي دؤاد الخبر

فرغب في وفد مع من حضر من عدوله ، فدخل على الأخشيدي وقد جرى باني  
دلف ليقتل . فوقف ثم قال : إني رسول أمير المؤمنين إليك وقد أمرك ألا  
تحدث في القاسم بن عيسى حدثاً حتى تسلمه إلي ثم التفت إلى العدول وقال :  
اشهدوا أني أدبت الرسالة إليه عن أمير المؤمنين والقاسم حي معافي . فقالوا قد  
شهدنا وخرج . فلم يقدر الأخشيدي عليه ، وسار ابن أبي دؤاد إلى المعتصم من  
وقته ، وقال يا أمير المؤمنين قد أدبت عنك رسالة لم تقلها لي ، ما أعتد بعمل  
خير منها وإني لأرجو لك الجنة بها . ثم أخبره الخبر فصوب رأيه ووجه من  
أحضر القاسم فأطلقه ووهب له وعنف الأخشيدي فيما عزم عليه .

٢٤٢ - وسمت عزة العلم بالعلماء حتى قرروا أن طالب العلم كفء لبنت  
السلطان ، بل تجاوزوا هذه الرتبة ورفعوه فوقها : ففي ترجمة ابن المسيب أن  
عبد الملك بن مروان خطب ابنته لولده الوليد حين ولاه العهد فأبى أن يزوجه  
قال أبو وداعة : كنت أجالس سعيد بن المسيب ففقدني أياماً . فلما جئت قال  
أين كنت ؟ قلت توفيت أهلي فاشتغلت بها ، قال فهلا أخبرتنا فشهدناها ؟ قال ثم  
أردت أن أقوم فقال هل أحدثت امرأة غيرها ؟ فقلت برحمتك الله ومن يزوجني  
وما أملك إلا درهمين أو ثلاثة ؟ فقال : إن أنا فعلت تفعل ؟ قلت نعم ، فحمد  
الله تعالى وصلى على النبي وزوجني على درهمين أو على ثلاثة ، قال فقامت وما  
أدرى ما أصنع من الفرح وصرت إلى منزلي وجعلت أفكر من آخذ وأستدين ؟  
وصليت المغرب وكنت صائماً ، فقدمت عشائي لأفطر وكان خبزاً وزيتاً وإذا  
بالباب يقرع فقلت من هذا ؟ فقال سعيد ففكرت في كل إنسان اسمه سعيد إلا  
سعيد بن المسيب ، فإنه لم ير منذ أربعين سنة إلا ما بين بيته والمسجد . فقامت  
وخرجت وإذا بسعيد بن المسيب وظننت أنه قد بدا له ، فقلت يا أبا محمد هلا  
أرسلت إلي فأتيك ؟ قال ، لا ، أنت أحق أن تزار قلت فما تأمرني ؟ قال رأيته  
رجلاً عزباً قد تزوجت فسكرت أن تبيت الليلة وحدك وهذه امرأتك ، فإذا  
هي قائمة خلفه في طوله ثم دفعها في الباب ورد الباب فسقطت المرأة من الحياة .

فلمستوثقت من الباب ثم صعدت إلى السطح وناديت الجيران ، فجاءوني وقالوا ما شأنك ؟ قلت زوجني سعيد بن المسيب بنته ، وقد جاء بها على غفلة وها هي في الدار فنزلوا إليها . وبلغ أمي فجاءت وقالت وجهي من وجهك حرام إن مسستها قبل أن أصلحها ثلاثة أيام . فأقمت ثلاثاً ثم دخلت بها ، فإذا هي من أجل الناس وأحفظهم الكتاب الله تعالى وأعلمهم بسنة رسول الله وأعرفهم بحق الزوج . قال فمكثت شهراً لا يأتيني ولا آتيه ثم أتيت به بعد شهر وهو في حالته فسلبت عليه فرد علي ولم يكلمني حتى انفض من في المسجد . فلما لم يبق غيري قال ، ما حال ذلك الإنسان ، قلت على ما يحب الصديق ويكره العدو .

٢٤٣ - وكان لعلاء الدين السمرقندي صاحب تحفة الفقهاء ، ابنته فاطمة ، الفقيهة العلامة . حفظت التحفة لأبها وطلبها جماعة من ملوك الروم . فلما صنف أبو بكر الكاساني الملقب ( ملك العلماء ) كتابه البدائع وهو شرح التحفة عرضه على شيخه وهو أبوها ، فازداد به فرحاً وزوجه ابنته وجعل مهرها منه ذلك . فقالوا في عصره ( شرح تحفته وتزوج ابنته ) قال صاحب ( الفوائد البهية ص ١٥٨ ) في ترجمة السمرقندي .

( محمد بن أحمد ) بن أبي أحمد أبو بكر علاء الدين السمرقندي صاحب تحفة الفقهاء . أستاذ صاحب البدائع شيخ كبير فاضل جليل القدر تفقه على أبي المعين ميمون المكيحولي وعلى صدر الإسلام أبي اليسر البزدوي . وكانت ابنته فاطمة الفقيهة العلامة زوجة علاء الدين أبي بكر صاحب البدائع وكانت تفقهت على أبيها وحفظت تحفته . وكان زوجها يخطئ فترده إلى الصواب . وكانت الفتوى تأتي فتخرج وعليها خطها وخط أبيها ، فلما تزوجت بصاحب البدائع كانت تخرج وعليها خطها وخط أبيها وخط زوجها .

٢٤٤ - وقيل أنفذ عثمان بن عفان رضي الله عنه بمائة دينار إلى أبي ذر الغفاري رضي الله عنه وقال لعلامه : إن قبل ذلك فأنت حر فحملها إليه فلم يقبل فقال اقبل ففيه عتقي . فقال أبو ذر إن كان فيه عتقك ففيه رقي .

٢٤٥ - قال وكيع : قال لي أبو حنيفة ما ملكت أكثر من أربعة آلاف منذ أربعين سنة إلا أخرجه ، أي الأكثر ، وإنما أمسك الأربعة لقول علي كرم الله وجهه ، أربعة آلاف ودونها نفقة ؟ ولولا أني أخاف أن احتاج إلى هؤلاء ما أمسكت درهما واحدا .

٢٤٦ - وقد تواتر عن أبي حنيفة رحمة الله عليه أنه كان يتاجر في الخز مسعوداً ماهراً فيه . وله دكان في الكوفة وشركاء يسافرون له في شراء ذلك وبيعه مستغنياً بنفسه لا يميل إلى طمع . ومن ثمة قال الحسن ابن زياد : والله ما قبل لأحد منهم أي الخلفاء والأمراء جائزة ولا هدية ووصل إليه من المنصور ثلاثون ألف درهم في دفعات فقال له : يا أمير المؤمنين إني ببغداد غريب وعندى ودائع الناس ، وليس لها عندى موضع ، فأجعلها في بيت المال ، فأجابه فلما مات أخرجت ودائع الناس من بيت المال فأرأوها فقال المنصور : خدعنا أبو حنيفة .

٢٤٧ - لما حج الرشيد رغب إلى أبي يوسف القاضي وهو بالكوفة أن يأتيه المحدثون فيحدثوه ، فتخلف عبد الله بن ادريس وعيسى بن يونس فركب الأمين والمأمون إلى ابن ادريس فحدثهما بمائة حديث ، فقال المأمون : يا عم أنا ذلي لي أن أعيد من حفظي ؟ قال افعل فأعادها ، فعجب من حفظه ثم صار إلى عيسى بن يونس فأمر المأمون له بعشرة آلاف فأبى أن يقبلها وقال : ولا شربة ماء .

٢٤٨ - أراد المكتفي أن يقف وقفاً يجتمع عليه أقاويل العلماء . فأحضر ابن جوهر فأملى عليهم كتاباً لذلك . فأخرجت له جائزة فلم يقبلها فقيل له فلا بد من قضاء حاجة . قال اسأل أمير المؤمنين أن يمنع السؤال يوم الجمعة ففعل ذلك .

٢٤٩ - والتبس منه الوزير فكتب له في الفقه كتاب ، الخفيف . فوجه له ألف دينار فردها .

٢٥٠ - لما ورد أبو نصر الفارابي على سيف الدولة وكان جلوسه بجمع الفضلاء في جميع المعارف ، أدخل عليه وهو بزي الأتراك ، وكان ذلك زيه دائماً ، فوقف فقال له سيف الدولة اقعد ، فقال حيث أنا أم حيث انت ؟ فقال حيث



أنت ، فتخطى رقاب الناس حتى انتهى إلى مسند سيف الدولة وزاحمه فيه حتى أخرجته عنه . وكان على رأس سيف الدولة بمالك وله معهم لسان خاص يسارهم به قل أن يعرفه أحد ، فقال لهم بذلك اللسان إن هذا الشيخ قد أساء الأدب ، وإني سأثله عن أشياء إن لم يوف بها وأخرقوا به ، فقال له أبو نصر بذلك اللسان أيها الأمير اصبر فإن الأمور بعواقبها ، فعجب سيف الدولة منه وقال له أحسن هذا اللسان ؟ فقال نعم أحسن أكثر من سبعين لساناً ، فعظم عنده ثم أخذ يتكلم مع العلماء الحاضرين في المجلس في كل فن ، فلم يزل كلامه يعلو وكلامهم يسفل حتى صمت الكل وبقى يتكلم وحده ثم أخذوا يكتبون ما يقوله فصرهم سيف الدولة وخللا به . فقال هل لك في أن تأكل ؟ فقال لا ، فقال فهل تشرب ؟ فقال لا . فقال فهل تسمع ؟ فقال نعم . فأمر سيف الدولة بإحضار القيان ، فحضر كل ماهر في هذه الصناعة بأنواع الملامى فلم يحرك أحد منهم آله إلا عابه أبو نصر وقال أخطأت . فقال له سيف الدولة وهل تحسن في هذه الصناعة شيئاً ؟ فقال نعم ، ثم أخرج من وسطه خريطة ففتحها . وأخرج منها عيداناً وركبها ثم لعب بها فضحك منها كل من كان في المجلس ثم فكها وغير تركيبها وضرب بها فبكى كل من كان في المجلس ، ثم فكها وغير تركيبها وضرب بها ضرباً آخر فنام كل من كان في المجلس حتى البواب فتركهم نياماً وخرج . فترى الفارابي من عزته لم ير مكانه إلا على مجلس الأمير .

### عزة العلم

٢٥٠ - عزة العلم أو العزة بالعلم هي المرتبة الثانية من مراتب الكمال البشري والمرتبة الأولى هي مرتبة النبوة وهذه لا تنال ولا تدرك ، وإنما هي اصطفاة إلهي وهبة ربانية يختص بها من يشاء من عباده بعد أن يهيئه لتلقيها ويعدده بآلاتها ليكون رسوله ومهبط وحيه والأسوة في خلقه .

أما العلم فعزته مدركة وغايته في منال الطلاب وصوب السبيل للسبيل

فمنهم من وصل ومنهم من قارب ومنهم من اساقط في الجولة أو خار عزمه  
في المضمار

والعلم هو القوة التي ألقاها الله في السكون وسخر بها السكون ، وخلقها  
ليحوزها الإنسان بعد أن سواه بحواسه لتنفيذ منها هذه القوة إلى عقله فيتصرف  
بها وبمرانه يصرفها - وعلى مقادير المواهب الخلقية والرياضية العملية تسكون  
سعة الحوز وسلطة التصرف بهذه القوة حتى أصبح الإنسان بها أعز من في  
السكون على ما في السكون . وحتى قال الحق تعالى خلق لكم ما في الأرض جميعا  
فكان هذا السكوك الأرضي مخلوقا لابن آدم يطيعه ويطيعه ويسيره بهذه القوة  
التي امتن الله بها على الإنسان إذ خلقه لينالها كما خلقها لتنفعه وترفعه فقال جل  
من قائل ( والله أخرجكم من بطون أمماتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع  
والأبصار والافئدة لعلكم تشكرون ) ثم غاير الحق تعالى بين الإنسان المستفيد  
والإنسان البليد فقال ( قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ؟ إنما  
يتذكر أولو الألباب ) وفي حصره التذكر في أولى الألباب إشارة صريحة إلى  
قشور العلوم وإلى الذين يتعلقون بهذه القشور أنها لا تغني عن الألباب ولا  
تفقههم من مكانة العزة العلمية التي يلقي المتصدرون عليها أنظارهم على هذا السكون  
نظرات الحوط والعزة ونظرات الاستكناه والخبرة فهم وإن اتقى التساوى  
بينهم وبين من لا يعلمون هم دون العزة ومرتبها فهي قد اختصت بأولى الألباب  
أو اختصوا بها .

العلم الذي صهر الحديد ، وقطع الصخر ، وثقب الألماس وطار بالإنسان  
في جو السماء وغاص به تحت طبقات الماء ، ونقل أصواته وصوره بل نقله  
هو وثقله إلى بلد لم يكن يسالغه إلا بشق الأنفس . العلم الذي حفظ الروح  
والجسد وعمل على بقائهما وبين السبل لسعادتهما ، هو صاحب تلك العزة التي  
لها أمثال وظواهر ووقائع وأسانيد ومشاهد هيئات أن نحفظها ونرويها أو  
ندونها ونكتب فيها ، فهي تعجز الأسفار وتضييق بها الدفاتر وإكنا نوردها

أمثلة مخطوفة تراعى لك فيما يتلو من أبواب هذا الكتاب .

٢٥٢ - قال ابن القيم إن سيدنا سليمان بن داود لما توعد الهدد بأن يعذبه عذاباً شديداً أو يذبحه إنما نجا منه بالعلم ، بل أقدم عليه في خطابه بقوله : أحطت بما لم تحط به خبراً . وهذا خطاب إنما جرّأه عليه العلم وإلا فالهدد مع ضعفه لا يتمكن من خطابه لسليمان على قوته بمثل هذا الخطاب . لولا سلطان العلم .

٢٥٣ - قال النضر بن شميل : من أراد أن يشرف في الدنيا والآخرة فليتعلم العلم ، وكفى بالمرء سعادة أن يوثق به في دين الله ويكون بين الله وبين عباده .

٢٥٤ - وقال سفيان بن عيينة : أرفع الناس منزلة عند الله ، من كان بين الله وبين عباده ، وهم الأنبياء والعلماء .

٢٥٥ - وقال سهل التستري : من أراد أن ينظر إلى مجلس الأنبياء فليتنظر إلى مجلس العلماء ، يحيى الرجل فيقول يا فلان إيش تقول في رجل حلف على امرأته بكذا وكذا ؟ فيقول طلقته امرأته . ويحيى آخر فيقول حلفت بكذا وكذا فيقول ليس يحث بهذا القول وليس هذا إلا لئبي أو عالم .

٢٥٦ - عكرمة بن عبد الله التابعي أحد فقهاء مكة الذي قال له ابن عباس ( انطلق فافت الناس ) وسئل سعيد بن جبير هل تعلم أحداً أعلم منك ؟ قال عكرمة . عكرمة هذا الذي أعزه العلم هذا العز ، كان عبداً بملوكاً لعبد الله بن عباس ، مات مولاه وهو على الرق ولم يعتقه فباعه ولده علي بن عبد الله بن عباس من خالد بن يزيد بن معاوية بأربعة آلاف دينار ، فأتى عكرمة مولاه علياً وقال له : ما خير لك ، بعت علم أبيك بأربعة آلاف دينار ، فاستقاله فأقاله فأعتقه .

٢٥٧ - وقال إبراهيم بن عمرو بن كيسان : أذكركم في زمان بني مروان يأمرسون في الحج صائحاً يصيح : لا يفنى الناس إلا عطاء بن أبي رباح .

وعطاء هذا ، كان عبداً لامرأة من مكة أسود . أعور . أفتس . أشل ، أعرج ثم عمى ، منفل الشعر ، كان أنفه باقلاء . قال سليمان بن ربيع : دخات

المسجد الحرام والناس مجتمعون على رجل ، فاطلعت فإذا عطاء بن أبي رباح جالس كأنه غراب أسود ١ هـ .

٢٥٨ - هذا الغراب الأسود حكى صاحب ( مفتاح دار السعادة ص ١٧٣ ) أن سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين جاءه هو وولدها فجلسوا إليه وهو يصلي فلما صلى انتقل إليهم وما زالوا يسألونه عن مناسك الحج وقد حول فقاه إليهم ، ثم قال سليمان لابنيه : قوما فقاما ، فقال يا بني لا تنيا في طلب العلم فإنني لا أنسى ذلنا بين يدي هذا العبد الأسود .

٢٥٩ - أبو العالية الرياحي التابعي المقرئ الذي قال فيه أبو بكر ابن أبي داود ( ليس أحد أعلم بالقرآن بعد الصحابة من أبي العالية ثم سعيد بن جبير ) كان مولى لامرأة من بني رباح .

قال أبو العالية هذا : كنت أنى ابن عباس وهو على سريرته وحوله قرش فياخذ بيدي فيجلسني معه على السرير ، فتغامر بي قرش ففطن لهم ابن عباس فقال : كذا هذا العلم ، يزيد الشريف شرفا ، ويحاس المملوك على الأمرة .

٢٦٠ - وكان محمد بن عبد الرحمن الأوقص ، عنقه داخل في بدنه ، وكان منكياه خارجين كأنهما زجان ، فقالت أمه يا بني لا تكون في مجلس قوم إلا كنت المضحوك منه ، المستخور به ، فعليك بطلب العلم فإنه يرفعك ، فولى قضاء مكة عشرين سنة .

٢٦١ - وعمر بن عبيد ذلك الذي أجمع الناس على إجلاله ورفعته عزّه العلم مقاما تنقطع دونه الأعناق . أبوه كان يخلف أصحاب الشرط بالبصرة ويظهر أنه كان مبغوضاً فكان الناس إذا رأوا عمراً مع أبيه قالوا ( هذا خير الناس ابن عمر الناس ) . وهنا تنثنى كرامة الآبوة لعزة العلم فإن عبيداً كان إذا سمعهم يقول صدقتم : هذا إبراهيم وأنا آزره وإني ألقت النظر إلى سمو الوسط الاسلامي في ذلك الزمن فهو لم يشن الابن بالآب ، ولا أدخل نسب الوالد في قيمة الابن وهذا هو التشجيع الذي يقدمه المجتمع الراقى للفرد المجتهد .

٢٦٢ - وبمناسبة هذا ننقل عن كتاب «الأغاني» ما ذكره عن نابغة الموصلي في المسلمين أجمعين «اسحق بن إبراهيم الموصلي ، أن أباه إبراهيم الموصلي ، وشيخه «ابن جامع ، كانا يضطرا إلى الأخذ عنه مع ما لهما من سبق في هذا المضمار ، ولكن اسحق بما أوتيته من اختراع وإبداع عزّه عليه حتى اضطر الأب العظيم والشيخ الكريم إلى الأخذ عنه .

٢٦٣ - حدثنا عيسى بن حماد سمعت الليث يقول : حججت أنا وابن طبيعة فرأيت نافعاً مولى ابن عمر ، فدخلت معه إلى دكان علاف فحدثني ، فربنا ابن طبيعة فقال . من هذا ، قلت مولى لنا . فلما رجعنا إلى مصر جعلت أحدث عن نافع ، فأنكر ذلك ابن طبيعة ، وقال أين لقيته ، قلت أما رأيت العبد الذي في دكان العلاف ، هو ذاك - فهذا الإمام الليث يختلف إلى نافع العبد مولى ابن عمر يختلف إليه في دكان علاف لينفس إذا عاد إلى مصر فحدث بما رواه عن نافع بأنه ( مولى لنا ) وكلمة مولى كلمة مطاطة تتسع لصدق الإمام ونهجه للاعتزاز بعلم نافع وباسمه الذي یرن في بلاد الاسلام ثم يلاقى في دكان علاف حتى ليمر به من يراه ولا يعرفه .

٢٦٤ - القاضي ابن عبد الوهاب الفقيه الأديب الذي قال فيه ابن بسام : إنه كان بقية الناس ولسان أصحاب القياس ، لم يجد رغيّفين يبغداد لياكلهما في اليوم فقارقه لا عن قلى وودعه وهو يقول :

وكانت كخُل كنت أهوى دنوه وأخلاقه تنأى به وتخالف

حدث أنه يوم فصل من بغداد أن ودعه أكابرها ، وخرج لتشيعه أصحاب المحابر والأقلام وطوائف كثيرة من الأنام ، فاعتذر إليهم وهو راحل ، بأنه لو وجد الرغيّفين كل غداة وعشية ما عدل عن بلدهم لبلوغ أمنية وورد مصر فحمل لواءها وملأ أرضها وسماها وتناهت إليه الغرائب فانتالت في يديه الرغائب ٢٨٣ ك - فهذا العالم الذي لا يجد رغيّفين وجد عزّة العلم تحفه وتحمل له أعظم عصره يشيعونه من غير أن يؤثر سلطان الفقر فيما يجب لعزته . ولا بأس أن

نستطرد في قصة الدنيا مع هذا العالم فإنه لما ورد مصر وأقبلت عليه الدنيا مات  
لأول ما وصلها ، فزعموا أنه قال وهو يتقلب ( لا إله إلا الله إذا عشنا متنا ) .

٢٦٥ - وكان الإمام مالك إذا أراد أن يحدث ، توضأ وجلس على صدر  
فراشه وسرح لحيته ، وتمكن في جلوسه بوقار وهيبة ، ثم حدث ، فقبل له في  
ذلك ، فقال أحب أن أعظم حديث رسول صلى الله صلى الله عليه وسلم ولا  
أحدث به إلا متمكناً على طهارة . وكان يكره أن يحدث على الطريق أو قائماً  
أو مستعجلاً . ويقول أحب أن أنفهم ما أحدث به عن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ، وكان لا يركب في المدينة مع ضعفه وكبر سنه ويقول : لا أركب  
في مدينة فيها جثة رسول الله صلى الله عليه وسلم مدفونة .

٢٦٦ - قال أحمد بن اسحاق التستري : دخل أحمد بن أبي دؤاد على الواثق  
بالله ، فقال له الواثق ، يا أبا عبد الله إني حشنت في يمين فاكفارتها ؟ فقال مائة  
ألف دينار . فقال ابن الزيات والله ما سمعنا بهذا في الكفارات ، إنما قال الله  
جل وعز وتلا الآية في كفارة الأيمان ، فقال أحمد تلك كفارة مثله في بعد مهمته  
وجلالة قدره أو مثل آبائه . إنما تكون كفارة اليمين على قدر جلال الله في قلب  
الحالف بها . ولا نعلم أحداً الله جل وعز في قلبه أجل من أمير المؤمنين ، فقال  
الواثق ، تحمل إلى أبي عبد الله يتصدق بها . فانظر إلى عزة العلم وكيف يفتى بها  
العالم العزيز لمستفتيه العظيم .

٢٦٧ - ولما دخل على الرضا ، نيسابور كما في تاريخها وشق سوقها وعليه  
مظلة لا يرى من ورائها ، تعرض له الحافظان أبو زرعة الرازي ومحمد بن أسلم  
الطوسي ومعهما من طلبية العلم والحديث ما لا يحصى فتضرعا إليه أن يريهم وجهه  
ويروى لهم حديثاً عن آبائه . فاستوقف البغلة وأمر غلمانه بكشف المظلة وأقر  
عيون تلك الخلائق برؤية طلعتهم المباركة ، فكانت له ذؤابتان مدليتان على عاتقه  
والناس بين صارخ وباك ومتمرغ في التراب ومقبل لحافر بغلته ، فصاحت العلماء  
معاشر الناس أنصتوا ، فأنصتوا ، واستملى منه الحافظان المذكوران فقال حدثني



أبي موسى الكاظم عن أبيه جعفر الصادق عن أبيه محمد الباقر عن أبيه زين العابدين  
عن أبيه الحسين عن أبيه علي بن أبي طالب رضي الله عنهم قال : حدثني حبيبي  
وقرة عني رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : حدثني جبريل قال : سمعت رب  
العزة يقول : لا إله إلا الله حصني ، فمن قالها دخل حصني ، ومن دخل حصني  
أمن من عذابي ، ثم أرخى الستر وسار ، فعذ أهل المحابر والدوى الذين كانوا  
يكتبون فأنافوا على عشرين ألفاً ، وفي رواية أن الحديث المروى بالإيمان معرفة  
بالقلب وإقرار باللسان ، وعمل بالأركان ، ولعلمها واقعتان .

٢٦٨ - وهذا الوزير عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة الذي طلب العلم  
فطلبته الوزارة ، ظل يباهى بعزة العلم ولا يرى أصله بمنتهىها فكان يقول وهو  
وزير ( نزلت يوماً إلى دجلة وليس معي رغيف أعبر به ) .

٢٦٩ - وإليك قصة أخرى يقصها قاضى القضاة فى زمن الرشيد كيف كان  
فقيراً فطلب العلم فأجلسه العلم مع الرشيد وأكل على مائدته الفالودج بدهن  
الفسق قال على بن الجعد : أخبرنى أبو يوسف ( أبو يوسف أول من دعى  
بقاضى القضاة فى الإسلام ) قال : توفى أبى إبراهيم بن حبيب وخلفنى صغيراً  
فى حجر أمى فأسلمتنى إلى قصار أخدمه ، فكنت أدع القصار وأمر إلى حلقة  
أبى حنيفة فأجلس أستمع ، فكانت أمى تجيء خلننى إلى الحلقة فتأخذ بيدي  
وتذهب بى إلى القصار وكان ( أبو حنيفة ) يعنى بى لما يرى من حضورى وحرصى  
على التعلم ، فلما كثر ذلك على أمى وطال عليها هربى ، قالت لأبى حنيفة ما لهذا  
الصبي فساد غيرك ، هذا صبي يتيم لا شيء له وإنما أطعمه من مغزلى وآمل أن  
يكسب دانقاً يعود به على نفسه ، فقال لها أبو حنيفة : مرى يا رعناء ، هو ذا  
يتعلم أكل الفالودج بدهن الفسق ، فأنصرفت عنه وقالت له : أنت شيخ قد  
خرفت وذهب عقلك ، ثم لزمته فنفعنى الله بالعلم ورفعنى حتى تقلدت القضاء  
وكنت أجالس الرشيد وآكل معه على مائدته ، فلما كان فى بعض الأيام قدم  
إلى هارون فالودجة ، فقال لى هارون : يا يعقوب كل منه فليس كل يوم يعمل

لنا مثله . فقلت : وما هذه يا أمير المؤمنين ؟ فقال هذه فالوذجة بدهن الفستق ، فضحك . فقال لي مم ضحكك ؟ فقلت خيراً أبقى الله أمير المؤمنين قال : لتخبرني . وألح عليّ - فخرته بالقصة من أولها إلى آخرها ، فعجب من ذلك وقال لعمري أن العلم ليرفع وينفع ديناً ودنيا . وترحم على أبي حنيفة وقال ، كان ينظر بعين عقله ما لا يراه بعين رأسه .

٢٧٠ - وهذا لسان من أسنة العلم يخاطب الخليفة . صدر القاضي أبو يوسف كتابه في الخراج بهذه الكلمة :

قال : أطال الله بقاء أمير المؤمنين وأدام له العز في تمام من النعمة ، ودوام من الكرامة وجعل ما أنعم به عليه موصولاً بنعيم الآخرة الذي لا ينفد ولا يزول ومرافقة النبي صلى الله عليه وسلم . إن أمير المؤمنين أيده الله تعالى سألني أن أضع له كتاباً جامعاً يعمل به في جباية الخراج والعشور والصدقات والجواري ( جمع جالية وهي الجزية ) وغير ذلك مما يجب عليه النظر فيه والعمل به ، وإنما أراد بذلك رفع الظلم عن رعيته والصلاح لأمرهم وفق الله تعالى أمير المؤمنين وسدده وأعانه على ما تولى من ذلك وسلبه مما يخاف ويحذر وطلب أن أبين له ما سألني عنه مما يريد العمل به وأفسره وأشرحه ، وقد فسرت ذلك وشرحته . يا أمير المؤمنين ، إن الله وله الحمد قد قلدك أمراً عظيماً ثوابه أعظم الثواب وعقابه أشد العقاب . قلدك أمر هذه الأمة فأصبحت وأمسيت وأنت تبني لخلق كثير قد استرعاكم الله واثمنك عليهم وابتلاك بهم وولاك أمرهم . وليس يلبث البنيان إذا أسس على غير التقوى أن يأتيه الله من القواعد فيهدمه على من بناه وأعانه عليه ، فلا تضيعن ما قلدك الله من أمر هذه الأمة والرعية فإن القوة في العمل بإذن الله ، لا تؤخر عمل اليوم إلى غد فإنك إذا فعلت ذلك أضعت . إن الأجل دون الأمل فبادر الأجل بالعمل فإنه لا عمل بعد الأجل . إن الرعاة مؤدون إلى ربهم ما يؤدي الراعي إلى ربه ، فأقم الحق فيما ولاك الله وقلدك ولو ساعة من نهار ، فإن أسعد الرعاة عند الله يوم القيامة راع سعدت به رعيته ولا

ترغ فتزيع رعيتك ، وإياك والأمر بالهوى والأخذ بالغضب وإذا نظرت إلى  
 أمرين أحدهما للآخرة والآخر للدنيا ، فاختر أمر الآخرة على أمر الدنيا فإن  
 الآخرة تبقى والدنيا تفتى ، وكن من خشية الله على حذر واجعل الناس عندك  
 في أمر الله سواء القريب والبعيد ولا تخف في الله لومة لائم ، واحذر فإن  
 الحذر بالقلب وليس باللسان ، واتق الله فإنما التقوى بالتوقى ومن يتق الله يمه  
 واعمل لأجل مفضوض ، وسبيل مسلك ، وطريق مأخوذ ، وعمل محفوظ ومنهل  
 مورود ، فإن ذلك المورد الحق والموقف الأعظم الذى تطير فيه القلوب وتنقطع  
 فيه الحجج لعزة ملك قهرهم جبروته والخلق له داخرون بين يديه ينتظرون  
 قضاءه ويخافون عقوبته ، وكأن ذلك قد كان ، فيكفى بالحسرة والندامة يومئذ  
 فى ذلك الموقف العظيم لمن علم ولم يعمل ، يوم تزل فيه الأقدام وتتغير فيه  
 الألوان ويطول فيه القيام ويشتد فيه الحساب ، يقول الله تبارك وتعالى فى كتابه  
 ( وإن يوما عند ربك كألف سنة بما تعدون ) وقال تعالى ( هذا يوم الفصل جمعناكم  
 والأولين ) وقال تعالى ( إن يوم الفصل ميقاتهم أجمعين ) وقال تعالى كأنهم يوم  
 يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار ) وقال ( كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا  
 إلا عشية أو ضحاها ) فيا لها من عثرة لا تقال ويا لها من ندامة لا تنفع ، إنما هو  
 اختلاف الليل والنهار يلبثان كل جديد ويقربان كل بعيد ويأتیان بكل موعود  
 ويمجزى الله كل نفس بما كسبت إن الله سريع الحساب فالله ! الله ! فان البقاء قليل  
 والخطب خطير ، والدنيا هالكة وهالك من فيها والآخرة هى دار القرار ، فلا تأق  
 الله غداً وأنت سالك سبيل المعتمدين فإن ديان يوم الدين إنما يدين العباد بأعمالهم  
 ولا يدينهم بمنازلهم ، وقد حذر الله فاحذر ، فإنك لم تخلق عبثاً ولن تترك سدى  
 وإن الله سائلك عما أنت فيه وعما عملت به فانظر ما الجواب واعلم أنه لن تزول  
 غداً قدما عبد بين يدي الله تبارك وتعالى إلا من بعد المسألة ، فقد قال صلى الله  
 عليه وسلم « لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن أربع عن عمله ما عمل  
 فيه وعن عمره فيما أفناه ، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه وعن جسده فيما  
 أبلاه » فأعدد يا أمير المؤمنين للمسألة جوابها ، فإن ما عملت فأثبت فهو عليك

غداً يقرأ ، فاذا كشف قناعك فيما بينك وبين الله في مجمع الأشهاد ، وإنى  
 أوصيك يا أمير المؤمنين بحفظ ما استحفظك الله ورعاية ما استرعاك الله ،  
 وأن لا تنظر في ذلك إلا إليه وله ، فانك إن لا تفعل تتوعد عليك سهولة الهدى  
 ونعمى في عينك وتتغنى رسومه ويضيق عليك رجه وتكر منه ما تعرف وتعرف  
 منه ما تنكر . فخاصم نفسك خصومة من يريد الفالج لها لا عليها ، فان الراعى  
 المضيع يضمن ما هلك على يديه مما لو شاء رده عن أما كن الهلكة باذن الله  
 وأورده أما كن الحياة والنجاة . فاذا ترك ذلك أضاعه وإن تشاغل بغيره كانت  
 الهلكة عليه أسرع وبه أضر . وإذا أصلح كان أسعد من هنالك بذلك ووفاه الله  
 أضعاف ما وفى له . فاحذر أن تضيع رعيته فيستوفى ربهما حقهما منك ويضيعك  
 بما أضعت أجرك ، وإنما يدعم البنيان قبل أن ينهدم ، وإنما لك من عملك ما عملت  
 فيمن ولاك الله أمره ، وعليك ما ضيعت منه فلا تنس القيام بأمر من ولاك  
 الله أمره فلست تنسى ، ولا تغفل عنهم وعمما يصاحبهم فليس يغفل عنك .  
 ولا يضيع حفظك من هذه الدنيا في هذه الأيام والليالي كثرة تحريك  
 لسانك في نفسك بذكر الله تسيحاً وتهليلاً وتحميداً والصلاة على رسوله صلى  
 الله عليه وسلم نبي الرحمة وامام الهدى صلى الله عليه وسلم وإن الله بمنه ورحمته  
 وعفوه جعل ولاية الأمر خلفاء في أرضه وجعل لهم نوراً يضيء للرعية ما أظلم  
 عليهم من الأمور فيما بينهم وبين ما اشتبه من الحقوق عليهم وأضاء نور ولاية  
 الأمر إقامة الحدود ورد الحقوق إلى أهلها بالثبوت والأمر البين وأحياء السنن  
 التى سنّها القوم الصالحون أعظم موقفاً فإن أحياء السنن من الخير الذى يحيا ولا  
 يموت وجور الراعى هلاك للرعية واستعانتها لغير أهل الثقة والخير هلاك للعامة  
 فاسألكم ما أتاك الله يا أمير المؤمنين من النعم بحسن مجاورتها والنس الزيادة فيها  
 بالشكر عليها ، فان الله تبارك وتعالى يقول فى كتابه العزيز لئن شكرتم لأزيدنكم  
 ولئن كفرتم إن عذابي لشديد ، وليس أحب الى الله من الإصلاح ، ولا أبغض  
 إليه من الفساد ، وللعمل بالمعاصى كفر النعم ، وقل من كفر من قوم قط النعمة

ثم يفرغوا الى التوبة الا سلبوا عزهم وسلط الله عليهم عدوهم ، واني أسأل الله  
 يا ميرالمؤمنين الذي منّ عليك بمعرفته فيما أولاك أن لا يكسلك في شيء من أمرك  
 لنفسك وأن يتولى منك ما تولى من أوليائه وأحبابه فانه ولي ذلك والمرغوب  
 إليه فيه ، وقد كتبت لك ما أمرت به وشرحت لك وبينته ، فتفقهه وتدبره وردد  
 قرائته حتى تحفظه فاني قد اجتهدت لك في ذلك ، ولم آلك والمسلمين نصحاً ابتغاء  
 وجه الله وثوابه وخوف عقابه ، اني لأرجو ان عملت بما فيه من البيان أن يوفر  
 الله لك خراجك من غير ظلم مسلم ولا معاهد ويصلح لك رعيته ، فان صلاحهم  
 ناقامة الحدود عليهم ورفع الظلم عنهم ، وبالتظام فيما اشبهه من الحقوق عليهم .  
 وكتبت لك أحاديث حسنة فيها ترعيب وتحضيض على ما سألت عنه بما تريد العمل  
 به إن شاء الله . فوفقك الله لما يرضيه عنك وأصلح بك وعلى يديك .

٢٧١ - اقول : سميع هذه ، التصديرة ، صديقنا الأستاذ عبد الرحمن جميعي ،  
 والكتاب مائل للطبع فاستعظم أن يوجه مثل هذا الكلام الرشيد ، فابتدره  
 صديقنا القاضي الشيخ محمود عرنوس وأحضر كتاب المكافأة ، لأحمد بن يوسف  
 أحد كتاب الدولة الطولونية وفيه يقص حديث تمكن أبي يوسف من الرشيد ،  
 وسببه ما كان قد هم به . الهادي ، من خلعه والعهد إلى ابنه فتناه القاضي ، وكان  
 المهدي ، أبوهما ألزمه له ، ثم سعى بالرشيد إليه فنفى الوشاية عنه وضمن ولاءه  
 وطاعته له ، وكان الرشيد أقام ، مسروراً ، للتجسس على الهادي لما قام بنفسه  
 من الخوف منه . فلما أفضت الخلافة للرشيد أنبأ أبا يوسف بما حصل ، فعجب  
 كيف بلغه ولم يكن معهما ثالث ؟ وقال الرشيد له في ذلك ( لو جاز لي ادخالك  
 في نسبي ، ومشاركتك في الخلافة المفضاة إلى ، لكنت حقيقاً به الخ (ص ٥٤) )  
 فانظر إلى عزة أمانة العلماء إذ حافظ أبو يوسف في غيبة الرشيد عليه لله فمكنته  
 الله بها ، هذا التمكن وتؤله العز كله .

## بالتعليم أرسلت

٢٧٢ - ولقد سجل هذه العزة للعلم سيد المعلمين ومعلم الأميين بقوله عليه السلام « بالتعليم أرسلت ، وهي الكلمة التي وضعها تاجاً مؤثقاً على رؤوس العلماء والمدرسين فقد روى ابن ماجه في سننه من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما قال خرج رسول الله ( ص ) فإذا في المسجد مجلسان « مجلس يتفقهم « ومجلس يدعون الله تعالى ويسألونه « فقال كلا المجلسين إلى خير « أما هؤلاء فيدعون الله « وأما هؤلاء فيتعلمون ويفقهون الجاهل ، هؤلاء أفضل ، بالتعليم أرسلت ، ثم قعد معهم .

٢٧٣ - وفي الصحيحين أن رسول الله ( ص ) قال ( بلغوا عني ولو آية ) قال ابن القيم : لو لم يكن في تبليغ العلم عنه إلا حصول ما يحبه ( ص ) لكنني به فضلاً ومعلوم أنه لا شيء أحب إليه من إيصال الهدى إلى جميع الأمة ، فالمبلغ عنه نائبه وخليفته في أمته وكفى بهذا فضلاً وشرفاً للعلم وأهله .

٢٧٤ - ويذكر عن أبي هريرة رضى الله عنه أنه مر بالسوق فوجدهم في تجاراتهم وبياعاتهم فقال « أتم ههنا فيما أتم فيه وميراث رسول الله ( ص ) يقسم في مسجده ؟ فقاموا سراعاً إلى المسجد فلم يجدوا فيه إلا القرآن والذكر ومجالس العلم ، فقالوا أين ما قلت يا أبا هريرة ؟ فقال هذا ميراث محمد ( ص ) يقسم بين ورثته وليس بموارثكم ودنياكم ، أو كما قال .

٢٧٥ - أخرج الطبراني بسند حسنه القرمذى عن أبي أمامة رضى الله عنه أن رسول الله ( ص ) قال : ثلاثة لا يستخف بهم إلا منافق ذو الشبهة في الإسلام وذو العلم « وإمام مقسط . وأخرج أحمد بإسناد حسن ( ليس من أمتي من لم يحل كبيراً ولا يرجم صغيراً ولا يعرف لعالمنا ) .



٢٧٦ - وإليك حديثاً يجعل العلم في مكان العزة ويرفع العلماء مقام التشريف ويضع « تقليده » بين السكون والأدب أخرح الطبراني عنه ( ص ) ( تعلقوا للعلم السكينة والوقار ، وتواضعوا لمن تعلمون منه ) .

٢٧٧ - وأنقل وصفاً لحال الإسلام لما اطمأنت به عزة العلم وعز فيه العلماء من تذكرة الحافظ الذهبي يقول بعد أن ذكر رجال الطبقة الخامسة من أهل الحديث .

وفي زمان هذه الطبقة كان الإسلام وأهله في عز تام وعلم غزير والقوَّالون بالحق كثير والعباد متواغرون ، والناس في بلهنية من العيش وكثرة الجيوش المحمدية من أقصى الغرب وجزيرة الأندلس إلى قرب مملكة الخطا وبعض الهند ، وكان في هذا الوقت من الصالحين مثل إبراهيم بن أدهم وداود الطائي وسفيان الثوري ، ومن القراء كحمزة وأبي عمرو بن العلاء ، ومن الفقهاء كأبي حنيفة ومالك والأوزاعي رحمة الله عليهم أجمعين .

٢٧٨ - ولعزة العلم حرص العلماء على النسبة إليه واشتدوا في الحرص على صدق هذه الأنساب والتغالي بها حتى ألف علماء رسائل خاصة بأسانيدهم وذكر شيوخهم ، وفن الرواية في الإسلام فن جرت فيه الأقلام وفنيت في طلبه أعمار وبذلت جهود ، إذ كان السند هو مفتاح الثقة . والحلقة الواحدة في سلسلة الرواية لها أثر في موضوع الرواية ، وقد بقي تقليد العلماء في حفظ أنساب الآباء إلى عصر قريب .

## سلطان العلم

٢٧٩ - هذه العزة التي للعلم غلب سلطانها فسعى للتقرب منه السلاطين ، وغلت قيمتها فتنافس في تحصيلها المتنافسون ، وأقر بها ذوو السلطان حتى تمنوها ووذوا لو يكونون أهلها وأصحاب زمامها ، وانخرط السادة في الغمار لها ، فدرجوا

في سبيلها بزي رجالها ، حتى روى عن المأمون أنه كان في مجالس العلم يلبس زي العلماء ولا يتخير فيه على الخلطاء والنظراء إعلاء لكلمة العلم واعزاز للعلماء .

٢٨٠ - قال ابن القيم بعد أن ذكر الروايتين في تفسير قوله تعالى ( أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم ) إن أولى الأمر العلماء أو الأمراء ، قال : والتحقيق أن الأمراء إنما يطاعون إذا أمروا بمقتضى العلم ، فطاعتهم تبع لطاعة العلماء ، فإن الطاعة إنما تكون في المعروف وما أوجبه العلم ، فكأن أن طاعة العلماء تبع لطاعة الرسول فطاعة الأمراء تبع لطاعة العلماء .

٢٨١ - وقال عمر بن عبد العزيز : لأن يكون لي مجلس من عبيد الله ( أحد القراء السبعة ) أحب إلي من الدنيا وما فيها . وقال والله إنى لأشتري ليلة من ليالى عبيد الله بألف دينار من بيت المال ، فقالوا يا أمير المؤمنين تقول هذا مع تحريكك وشدة تحفظك ؟ فقال أين يذهب بكم ، والله إنى لأعود برأيه وبنصيحته وبهدايته على بيت مال المسلمين بألوف وألوف ، إن في المحادثة تلقيحاً للعقل وترويحاً للقلب وتسريحاً للهم وتنفيجاً للأدب .

٢٨٢ - وقال يحيى بن أكرم : قال الرشيد ما أنبل المراتب ؟ قلت : ما أنت فيه يا أمير المؤمنين ، قال فتعرف أجل منى ؟ قلت لا . قال لكنى أعرفه ، رجل في حلقة يقول حدثنا فلان عن فلان عن رسول الله ، قال قلت يا أمير المؤمنين أهذا خير منك وأنت ابن عم رسول الله وولى عهد المؤمنين ؟ قال نعم وبيك هذا خير منى ، لأن اسمه مقترن باسم رسول الله لا يموت أبداً ، ونحن نموت ونفنى والعلماء باقون ما بقى الدهر . اهـ

٢٨٣ - وقال حنتمة بن سليمان : سمعت ابن أبي الحناجر يقول كنا في مجلس يزيد بن هارون والناس قد اجتمعوا إليه ، فرأى أمير المؤمنين فوقف علينا في المجلس وفي المجلس ألوف فالتفت إلى أصحابه وقال : هذا الملك .

٢٨٤ - كان المأمون قد وكل القراء ليلقن ابنه النحو ، ففي ذات يوم أراد القراء أن ينهض إلى حوائجهم فابتدروا إلى نعلي القراء ليقدماه له فتنازعا ، أيهما

يقدمها له ؟ ثم اصطليحا على أن يقدم كل واحد منهما واحدة . وكان للمأمون وكيل على كل شيء خاص ، فرفع ذلك إليه في الخبر ، فوجه إلى الفراء واستدعاه فلما دخل عليه قال له : من أعز الناس ؟ فقال : لا أعرف أحدا أعز من أمير المؤمنين . فقال : بل من إذا نهض تقاتل على تقديم نعليه وليا عهد المسلمين حتى يرضى كل واحد منهما أن يقدم له فردا . فقال : يا أمير المؤمنين لقد أردت منهما عن ذلك . ولكن خشيت أن أدفعهما عن مكرمة سبقا إليهما ، أو أكسر نفوسهما عن شريفة حرصا عليهما .

٢٨٥ - قدم هارون الرشيد « الرقة » ، فأنجفل الناس خائف عبد الله بن المبارك وتقطعت النعال وارتفعت الغبرة ، فأشرفت أم ولد أمير المؤمنين من برج الخشب فلما رأت الناس ، قالت ما هذا ؟ قالوا عالم أهل خراسان قدم « الرقة » ، يقال له عبد الله بن المبارك فقالت هذا والله الملك ، لا ملك هارون الذي لا يجمع الناس إلا بشرط وأعوان .

٢٨٦ - عن العتبي عن أبيه قال : ابنتي معاوية بالآبطح مجلسا « فجاس عليه ومعه ابنه » قرظ ، فإذا هو بجماعة على رحال لهم . وإذا شاب منهم قد رفع عقيرته يتغنى .

من يساجلني يساجل ماجدا يملأ الدلو إلى عقد الكرب  
قال من هذا ؟ قالوا عبد الله بن جعفر ، قال خلوا له الطريق ثم إذا هو  
فيهم غلام يتغنى :

بينما يذكرني أبصرني عند قيد الميل يسعى بي الأغر  
قلن تعرفن الفتى قلن نعم قد عرفناه وهل يخفى القمر  
قال من هذا ؟ قالوا عمر بن أبي ربيعة ، قال خلوا له الطريق فليذهب . قال  
ثم إذا هو بجماعة وإذا فيهم رجل يسأل فيقال رميت قبل أن أحلق ، وحلقت  
قبل أن أرمى في أشياء أشكلت عليهم من مناسك الحج فقال من هذا ؟ قالوا  
قالوا عبد الله بن عمر . فالتفت إلى ابنه قرظة وقال هذا وأبيك الشرف ، هذا

والله شرف الدنيا والآخرة .

٢٨٧ - قال في ( حسن المحاضرة ) كان السلطان صلاح الدين يواظب سماع الحديث حتى إنه سمع في بعض المصافات جزءاً وهو بين الصفيين وتبجح بذلك وقال ، هذا موقف لم يسمع فيه أحد حديثاً .

٢٨٨ - ورحل إلى الاسكندرية بولديه الأفاضل والعزیز لسماع الحديث من أبي طاهر السلفي ، قال السيوطي ولم يعد ذلك لملك بعد هارون الرشيد ، فإنه رحل بولديه الأمين والمأمون إلى الإمام مالك لسماع الموطأ .

٢٨٩ - قال السيوطي : كان الملك الكامل معظماً للسنة وأهلها ، قال الذهبي : وكانت له إجازة من أبي طاهر السلفي محدث الاسكندرية ، وخرج له أبو القاسم بن الضفراوي أربعين حديثاً سمعها من جماعة .

٢٩٠ - وسمع الوزير نظام الملك الحديث وأسمعه ، وكان يقول : إني لأعلم أني لست أهلاً لذلك ولا كني أريد أن أربط نفسي في قطار النقلة لحديث رسول الله (ص) وهذا الوزير كان من أولاد الدهاقين بنو أحي طوس ، واشتغل بالحديث والفقه ثم اتصل بخدمة ألب أرسلان ووزر لابنه « ملكشاه » ، وبقي عشرين سنة صاحب الأمر كله وليس للسلطان إلا التخت والصيد ، ودخل على الخليفة المقتدى فأذن له بالجلوس بين يديه .

٢٩١ - كتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر بن حزم : أنظر ما كان من حديث رسول الله (ص) فاكثبه وليفشوا العلم وليجلسوا حتى يعلم من لا يعلم فإن العلم لا يهلك حتى يكون سرّاً .

٢٩٢ - وهذا ذكر للإمام مالك وسبب وضعه كتاب « الموطأ » بتقديم أبي جعفر المنصور إليه بعد أن اعتذر له عما كان من عامله على المدينة فيما صنعه بالإمام مالك أثناء فتنتها ، وقد ساق القصة صاحب كتاب « الإمامة والسياسة » ، وفيها عجب من عزة العلم وإعزاز أدله ، وعجب من سعي السلطان لهم وتمسكه بأطرافهم واستحلابه أفويق علمهم لآمتهم زلفى إلى تلك القوة التي لمعت من نور الله .

قال ابن قتيبة بعد أن ذكر هياج أهل المدينة على المنصور في أول أمره : إنه أرسل إليهم ابن عمه جعفر فأشدد في أهل الخلاف وأخذ البيعة للخليفة فسمي حسداً بالإمام مالك إلى الأمير أنه يفتي باليمين على مكره فيحل بهذا ما أبرمتموه بما قام على الاستكراه ، فأراد أن يبدر فيه ، فقليل له لا تبدر فإنه أكرم الناس على الخليفة ، فدمس إلى مالك بمض ثقاته فأفتاه على طمأنينة منه ، فلم يشعر إلا ورسول جعفر فيه ، فأتوا به منتك الحزمة وضربه سبعين سوطاً أضجعتة بعد انتهاء الفتنة ، وبلغ الخليفة هذا العمل بمالك فأعظمه أعظماً شديداً وأنكره وكتب بعزل ابن عمه جعفر وأن يؤتى به على قتب من المدينة إلى بغداد ، وأراد استقدام مالك فاعتذر فكُتب إليه أن يوافيه في الحج القابل ، فوافاه به والتقى بمنى ، ومن هنا يروى ، مطرف ، . . . وكان من كبار أصحاب مالك . قال : قال لي مالك لما صرت بمنى أتيت السراقات ، فأذن بنفسى فأذن لي ثم خرج إلى الآذن من عنده فأدخلني فقلت للآذن إذا انتهيت إلى القبة التي يكون فيها أمير المؤمنين فأعلمني ، فرأى من سرادق إلى سرادق ومن قبة إلى أخرى في كلها أصناف من الرجال بأيديهم السيوف المشهورة والأجزرة المرفوعة حتى قال لي الآذن هو في تلك القبة ، ثم تركني الآذن وتأخر عني فمشيت حتى انتهيت إلى القبة التي هو فيها ، فإذا هو قد نزل عن مجلسه الذي يكون فيه إلى البساط الذي دونه ، وإذا هو قد لبس ثياباً قصيرة لا تشبه ثياب مثله تواضعاً لدخولي عليه ، وليس معه في القبة إلا قائم على رأسه بسيف صلت ، فلما دنوت منه رحب بي وقرّب ، ثم قال ها هنا إلى ، فأومأت للجلوس فقال ها هنا فلم يزل يدنيني حتى أجلسني إليه ولصقت ركبتي بركبته . ثم كان أول ما تكلم به أن قال : الله الذي لا إله إلا هو يا أبا عبد الله ما أمرت بالذي كان ولا علمته قبل أن يكون ولا رضيته إذ بلغني ( يعني الضرب ) قال مالك خدمت الله تعالى على كل حال وصليت على الرسول ( ص ) ثم نزهته عن الأمر بذلك والرضا به ، ثم قال يا أبا عبد الله لا يزال أهل الحرمين بخير ما كنت بين أظهرهم ، وإني أخالك أما نألهم من عذاب الله ومطوته

ولقد رفع الله بك عنهم رقعة عظيمة ، فانهم ما علمت أسرع إلى الفتن وأضغفهم عنها قاتلهم الله أنى يؤفكون . وقد أمرت أن يؤتى بجعفر والله من المدينة على قتب وأمرت بضيق مجلسه والمبالغة في امتنائه ، ولا بد أن أنزل به من العقوبة أضغاف ما نالك منه . فقلت له عافى الله أمير المؤمنين وأكرم مشواه قد عفوت عنه لقربته من رسول الله ثم منك ، قال أبو جعفر وأنت فعفى الله عنك ووصلك ، قال مالك ثم فاتحنى فيمن مضى من السلف والعلماء فوجدته أعلم الناس بالناس ثم فاتحنى في العلم والفقه فوجدته أعلم الناس بما اجتمعوا عليه وأعرفهم بما اختلفوا فيه ، حافظاً لما روى ، واعياً لما سمع ثم قال لى : يا أبا عبد الله ضع هذا العلم ودون منه كتباً وتجنب شدائد عبد الله بن عمر و رخص عبد الله بن عباس وشواذ ابن مسعود واقصد إلى أواسط الأمور وما اجتمع عليه الأئمة والصحابة رضى الله عنهم لنحمل الناس إن شاء الله على عدك وكتبك ، وفتبها فى الأمصار ونعهد إليهم أن لا يخالفوها ولا يقضوا بسواها . فقلت له أصلح الله الأمير إن أهل العراق لا يرضون علينا ولا يرون فى عليهم رأينا ، فقال أبو جعفر يحملون عليه وتعزب عليه هاماتهم بالسيف وتقطع طي ظهرهم بالسياط ، فتعجل بذلك وضعها فسيأتيك محمد ابني المهدي العام القابل إن شاء الله إلى المدينة ليسمعها منك فيجذك وقد فرغت من ذلك إن شاء الله . قال مالك فبينما نحن قعود إذ طلع له بنى صغير من قبة بظهر التي كنا فيها ، فلما نظر إلى الصبي فرع ثم تقهقر فلم يتقدم ، فقال له أبو جعفر تقدم يا حبيبي إنما هو أبو عبد الله فقيه أهل الحجاز ، ثم التفت إلى فقال يا أبا عبد الله أتدرى لم فرع الصبي ولم يتقدم ؟ فقلت لا ، فقال والله استنكر قرب مجلسك منى إذ لم ير به أحداً غيرك قط فلذلك فهقر ، قال مالك ثم أمر لى بألف دينار عينا ذهباً وكسوة عظيمة وأمر لى ابني بألف دينار ، ثم استأذنته فأذن لى فقامت فودعنى ودعاني ، ثم مشيت منطلقاً فلحقنى الخصى بالكسوة فوضعها على منكبي ، وكذلك يفعلون بمن كسوه وإن عظم قدره فيخرج بالكسوة على الناس فيحملها ثم يسلم إلى



غلامه فلما وضع المصحف الكسوة على منكبي انحنيت عنها بمنكبي كراحة احتماها  
وتبرؤا من ذلك فناداه أبو جعفر بلغها رجل أبي عبد الله .

٢٩٣ - وذكروا أن مالك بن أنس لما أخذ في تدوين كتبه ووضع عليه ،  
قدم عليه المهدي ابن أبي جعفر فسأله عما صنع فيها أمره به أبو جعفر فأتاه  
بالكتاب وهي كتب الموطن ، فأمر المهدي بانتساخها وقرئت على مالك ، فلما  
أنتم قراءتها أمر له بأربعة آلاف دينار ولائنه بألف دينار .

٢٩٤ - لما خرج الرشيد إلى الحج اصطحب معه عبد الله بن المبارك وفرغ  
الرشيد من مناسكه ورغب أن يرى الفضيل بن عياض ، وكان يتباعد عن رجال  
الحكم فتلطف ابن المبارك حتى جمع بينهما وجرى بينهما حديث طلي يطيب  
للنفوس العظيمة . ثم قام هارون للخروج فقال الفضيل : يا أمير المؤمنين إني  
أخشى أن يكون العلم قد ضاع قبلك كما ضاع عندنا ، فقال الرشيد : أجل ، إنه  
ما قلت ، فلما قدم الرشيد العراق كان أول ما ابتدأ فيه النظر أن كتب إلى الأمصار  
كلها وإلى أمراء الأجناد ، أما بعد فانظروا من التزم الأذان عنكم فاكتبوه في  
ألف من العطاء . ومن جمع القرآن وأقبل على طلب العلم وعمر مجالس العلم ومقاعد  
الأدب فاكتبوه في أربعة آلاف دينار من العطاء . وليكن ذلك بامتحان الرجال  
السابقين لهذا الأمر من المعروفين به من علماء عصركم وفضلاء دهركم فاسمعوا  
قولهم وأطيعوا أمرهم فإن الله تعالى يقول ( أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى  
الأمر منكم ) وهم أهل العلم . قال ابن المبارك : فما رأيت عالماً ولا قارئاً للقرآن  
ولا سابقاً للخيرات ولا حافظاً للحرمان في أيام بعد أيام رسول الله (ص) وأيام  
الخلفاء والصحابة أكثر منهم في زمن الرشيد وأيامه لقد كان الغلام يجمع القرآن  
وهو ابن ثمان سنين ولقد كان الغلام يستبحر في الفقه والعلم ويروي الحديث  
ويجمع الدواوين وينظر المعلمين وهو ابن إحدى عشر سنة .

٢٩٥ - كذلك استبق الأمراء إلى سلطان العلم وتغالوا في النفقة على استجلابه  
والحصول على عزته فهذا يحيى بن معين شيخ أهل الحديث قاطبة وميزان الإسلام

في الجرح والتعديل ، كان أبوه معين بن عوان المري ، من عمال الدولة السكبار  
خلف له مليون درهم وخمسين ألف درهم فأنفقها يحيى كلها على الحديث ، وقد  
بلغ من بلوغ يحيى هذا في علم الحديث المنزلة التي لا ترام أن قال أحمد بن حنبل :  
كل حديث لا يعرفه يحيى بن معين فليس هو بحديث .

٢٩٦ - وأكثر من هذا ما صنعت أم ربيعة الرأي ، شيخ الإمام مالك فإن  
هذه المرأة أنفقت على تعليم ولدها ثلاثين ألف دينار خلفها زوجها عندها  
وخرج إلى الغزو ولم يعد لها إلا بعد أن استكمل ولده الرجولة والمشيمة ،  
وكانت أمه قد اشتريتهما له بمال الرجل ، فأحمد الرجل صنيعها وأرجح تجارتها في  
قصة طلية ساقها ابن خلكان قال : وكان فروخ أبو ربيعة خرج في البعوث إلى  
خراسان أيام بني أمية ، وربيعة حمل في بطن أمه وخلف عند زوجته أم ربيعة  
ثلاثين ألف دينار فقدم المدينة بعد سبع وعشرين سنة وهو راكب فرسا وفي  
يده رمح فنزل ودفع الباب برمحه فخرج ربيعة وقال يا عدو الله أنتهم على منزلي ؟  
فقال فروخ يا عدو الله أنت دخلت على حرمي . فتواثبا حتى اجتمع الجيران  
وبلغ مالك بن أنس فأتوا يعينون ربيعة وكثر الضجيج وكل منهم ما يقول لا فارقتك  
فلما بصروا مالك سكتوا فقال مالك أيها الشيخ لك سعة في غير هذه الدار ،  
فقال الشيخ هي داري وأنا فروخ ، فسمعت امرأته كلامه فخرجت وقالت هذا  
زوجي وهذا ابني الذي خلفه وأنا حامل به ، فاعتقنا جميعا وبكيا ودخل فروخ  
المنزل وقال هذا ابني ؟ فقالت نعم قال أخرجي المال الذي عندك ، قالت قد دفتنه  
وأنا أخرجته ، ثم خرج ربيعة إلى المسجد وجلس في حلقة فأتاه مالك والحسن  
وأشراف أهل المدينة وأحدق الناس به . فقالت أمه لزوجها فروخ أخرج فصل  
في مسجد رسول الله (ص) فخرج فنظر إلى حلقة وافرة فأتاها فوقف عليها فنكس  
ربيعة رأسه يوهمه أنه لم يره وعليه قلنسوة طويلة فشك أبوه فيه فقال من هذا  
الرجل ؟ فقيل هذا ربيعة بن أبي عبد الرحمن ، فقال لقد رفع الله ابني ورجع  
إلى منزله وقال لو لدته ، لقد رأيت ولدك على حالة ما رأيت أحدا من أهل العلم

والفقه عليها ، فقالت أمه فأبىما أحب إليك ثلاثون ألف دينار أو هذا الذي هو فيه ؟ فقال لا والله بل هذا . فقالت أنفقت المال كله عليه . قال فوالله ما ضيعته .

٢٩٧- ولما ختم حماد ( ولد أبي حنيفة ) سورة الفاتحة أعطى أبوه المعلم خمسمائة درهم وفي رواية ألف درهم فقال ما صنعت حتى أرسل إلى هذا ؟ فأحضره واعتذر إليه ، وقال لا تستحق ما علمت ولدي والله لو كان معنا أكثر من ذلك لدفعناه إليك تعظيماً للقرآن .

٢٩٨- لما حدث أبو مسلم اللخمي أول يوم حدث فيه . قال لابنه كم فضل عندنا من أثمان غلاتنا ؟ قال ثلاثمائة دينار . قال فرقها على أصحاب الحديث والفقراء شكر أن أباك اليوم شهد على رسول الله ( ص ) فقبلت شهادته .

٢٩٩- ولما أتم أبو الفرج الأصبهاني كتابه ( الأغاني ) وقدمه إلى سيف الدولة ابن حمدان أعطاه ألف دينار واعتذر إليه في قلة العطاء .

٣٠٠- قال اسحق بن إبراهيم الموصلی أعطيت ، منصور زلزل ، من مالى خاصة حتى تعلمت ضربه بالعود نحواً من مائة ألف درهم سوى ما أخذته له من الخلفاء ومن أبي إبراهيم .

وزلزل هذا الذى كان أوحد عصره فى ضرب العود .

٣٠١- وصنف الوزير ابن هبيرة كتاب الإفصاح عن معانى الصحاح فى عدة مجلدات فلما بلغ إلى حديث ، من يرد الله به خيراً يفقهه فى الدين ، شرح الحديث وأنجز به الكلام إلى الفقه فذكر مسائله واختلافها واتفاقها فخرج به فى مجلد أفرد وحده وسمى باسم الكتاب ، وهذا الكتاب صنّفه فى ولايته الوزارة واعتنى به وجمع عليه أئمة المذاهب وأوفدم من البلدان إليه لأجله بحيث أنه أنفق على ذلك مائة ألف دينار وثلاثة عشر ألف دينار وحدث به واجتمع الخلق العظيم لسماعه عليه ، وكتب به نسخة لخزانة المستنجد وبعث ملوك الأطراف ووزراؤها وعلماءها فاستنسخوا لهم به نسخاً ونقلوها إليهم حتى السلطان نور الدين الشهيد ، واشتغل به الفقهاء فى ذلك الزمان على اختلاف

مذاهمهم ، يدرسون منه في المدارس والمساجد ويعيده المعيدون ويحفظ منه الفقهاء .

٣٠٢ - وطلب سلطان عالمكبير إلى مشهورى العلماء في الهند أن يضعوا له كتاباً في فقه أبى حنيفة مرتباً على أبواب الفقه مضبوط المراجع ففهموا عن سواعدهم وتبعوا الكتب المحفوظة في داره السلطانية حتى أخرجوا الكتاب النفيس المشهور ( بالفتاوى الهندية ) وقد بذل السلطان لمؤلفيه على وجه الوظيفة والعطية ما بلغ من الفضة مائتى ألف روية وقيمة الروية إذ ذاك ١٢ قرشاً أى أربعة وعشرين ألف جنيه مصرى .

قال ادوار فنديك : وتنسب الفتاوى العالمكبرية هذه للملك أورنگ زيب الهندى الملقب باسم عالم كير أى فاتح العالم الذى ملك من سنة ١٠٦٩ إلى سنة ١١١٩ هـ الموافقة سنة ١٦٥٨ إلى ١٧٠٧ م .

٣٠٣ - وقد أورد صاحب الخطط المقريزية فذلكه عن المدارس في الاسلام تريك أن القائم بها كان أرباب السلطان ، قال بعد أن اشار إلى « دار القراء ، التى كانت في زمن النبى (ص) :

ولما أراد الخليفة المعتضد بن الموفق بناء قصره في الشامية ببغداد استزاد في الذرع بعد أن فرغ من تمديد ما أراد ، فسئل عن ذلك ، فذكر أنه يريد له لبنى فيه دوراً ومساكن ومقاصير ، يرتب في كل موضع رؤساء كل صناعة ومذهب من مذاهب العلوم النظرية والعملية ويجرى عليهم الأرزاق السنية ليقصد كل من اختار علماً أو صناعة رئيس ما يختاره فيأخذ عنه .

والمدارس مما حدث في الاسلام ، ولم تكن تعرف في زمن الصحابة ولا التابعين ، وإنما حدث عملها بعد الأربعمائة من سنى الهجرة وأول من حفظ عنه أنه بنى مدرسة في الاسلام أهل نيسابور فبنيت بها المدرسة البيهقية ، وبنى بها أيضاً الأمير نصر بن سبكتكين مدرسة ، وبنى بها أخوه السلطان محمود بن سبكتكين مدرسة وبنى بها المدرسة السعيدية أيضاً وبنى بها أيضاً مدرسة رابعة .

وأشهر ما بنى في القديم المدرسة النظامية ببغداد لأنها أول مدرسة قرر بها للفقهاء معاليم ، وهي منسوبة إلى الوزير نظام الملك أبي علي الحسن بن علي الطوسي وزير ملكشاه بن ألب أرسلان ، شرع في بنائها في ذي الحجة سنة سبع وخمسين وأربعمائة وفرغت في ذي القعدة سنة تسع وخمسين وأربعمائة ودرس فيها الشيخ أبو اسحق الشيرازي الشافعي فاقتدى الناس به في بلاد العراق وخراسان وما وراء النهر وفي بلاد الجزيرة وديار بكر .

وأما مصر فإنها كانت حينئذ بيد الخلفاء الفاطميين ومذهبهم مخالف لهذه الطريقة وإنما هم شيعة ، وأول ما عرف إقامة درس من قبل السلطان بمعلوم جار لطائفة من الناس بديار مصر . كان في خلافة العزيز بالله ووزارة يعقوب بن كلس فعمل ذلك بالجامع الأزهر ثم عمل في دار الوزير يعقوب مجلس يحضره الفقهاء فكان يقرأ فيه كتاب فقه على مذهبهم وعمل أيضاً مجلس بجامع عمرو بن العاص لقراءة كتاب الوزير ، ثم بنى الحاكم بأمر الله ( دار العلم ) بالقاهرة فلما انقرضت الدولة الفاطمية على يد السلطان صلاح الدين أبطل مذاهب الشيعة وأقام مذهب الإمام الشافعي ومذهب الإمام مالك ، واقتدى بالملك العادل بن زنكي الذي بنى بدمشق وحلب وأعمالها عدة مدارس للشافعية والحنفية . فبنى لسكل من الطائفتين مدرسة بمدينة مصر ، وأول مدرسة أحدثت بديار مصر المدرسة الناصرية بجوار الجامع العتيق ثم المدرسة القمحية المجاورة للجامع أيضاً ثم المدرسة السيوفية التي بالقاهرة ثم اقتدى بالسلطان صلاح الدين في بناء المدارس بالقاهرة ومصر وغيرهما من أعمال مصر وبالبلاد الشامية والجزيرة وأولاده وأمرأؤه ثم حذا حذوهم من ملك مصر بعدهم من ملوك الترك وأمرائهم وأتباعهم إلى يومنا هذا . اهـ بتصرف .

المدرسة الفاضلية - ونقل عما ذكره من المدارس ما جاء في المدرسة الفاضلية قال : هذه المدرسة ( بدرب ملوخيا ) ( ١ ) من القاهرة بناها القاضي الفاضل

( ١ ) جهة « قصر الشوق » ، وملوخيا اسم فراش بقصر الفاطميين الكبير نسب الدرب إليه

عبد الرحيم بن علي البيساني بجوار داره في سنة ثمانين وخمسائة ، ووقفها على طائفتي الفقهاء الشافعية والمالكية ، وجعل فيها قاعة للاقراء ، أقرأ فيها الامام أبو محمد الشاطبي ناظم الشاطبية ثم تلميذه أبو عبد الله محمد بن عمر القرطبي ثم الشيخ علي بن موسى الدهان وغيرهم ورتب لتدريس فقه المذهبين الفقيه أبا القاسم عبد الرحمن بن سلامة الاسكندراني ، ووقف بهذه المدرسة جملة عظيمة من الكتب في سائر العلوم يقال إنها كانت مائة ألف مجلد ، وذهبت كلها وكان أصل ذهابها أن الطلبة الذين كانوا بها لما وقع الغلاء بمصر في سنة أربع وتسعين وستمائة والسيطان يومئذ الملك العادل كتبغا المنصوري ، مستهم الضر فصاروا يبيعون كل مجلد برغيف خبز ، حتى ذهب معظم ما كان فيها من الكتب ، ثم تداولتها الأيدي بالعارية ففرقت ، وبها إلى الآن مصحف قرآن كبير القدر جداً ، مكتوب بالخط الأول الذي يعرف بالكوفي تسميه الناس مصحف عثمان بن عفان . ويقال إن القاضي الفاضل اشتراه بنيف وثلاثين ألف دينار على أنه مصحف أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وهو في خزانة مفردة له بجانب المحراب من غريبه وعليه مهابة وجلالة ، وإلى جانب المدرسة كتاب برسم الأيتام وكانت هذه المدرسة من أعظم مدارس القاهرة وأجلها ، وقد تلاشت الخراب ما حولها .

٣٠٤ - المدرسة النظامية - لا خلاف في أن نظام الملك أول من اشتهر بإنشاء المدارس في الاسلام في أواسط القرن الخامس للهجرة فبنى المدارس في بغداد وأصبهان ونيسابور وغيرها وكل منها تنعت بالنظامية نسبة إليه ، أشهرها المدرسة النظامية في بغداد ، تولى بناءها أبو سعيد الصوفي سنة ٤٥٧ على شاطيء دجلة وكتب عليها اسم نظام الملك وبنى حولها أسواقاً تكون محبسة عليها وابتاع ضياعاً وخانات وحمامات وقفها عليها ، فبلغت النفقة ما يقارب من ٦٠ ألف دينار الخ .

٣٠٥ - أقول في يوم افتتاح المدرسة النظامية ( ١٠ ذى القعدة سنة ٤٥٩ )



حضر الوزير نظام الملك وجموع من الناس لسماع درس «الشيرازي» ، وقد رسم أن يتولى التدريس بها . فلم يحضر الشيخ فأنفذ الوزير إلى العالم «ابن الصباغ» فقام مقامه ، ثم ظهر الشيخ في مسجده وبأن أنه امتنع من التدريس فيها لما بلغه عن حصول غصب في بنائها . فراجعته تلاميذه وألحوا عليه أن يقبل سؤال الوزير ويدرس فيها فأجاب بعد أن ظل ابن الصباغ يدرس عشرين يوماً . وقام بالتدريس وكان إذا حان وقت الصلاة يخرج منها ويصلي في بعض المساجد لما في خاطره مما بلغه .

٣٠٦ ولما قدم أبو طاهر أحمد السافى إلى الاسكندرية بعد ما حجاب البلاد وطاف الآفاق في طلب الحديث ولم يكن له في آخر عمره مثيل في عصره ، وكان قدم في البحر من « صور » سنة ٥١١ بنى له العادل بن السلار وزير الظافر العميدى مدرسة في الاسكندرية سنة ٥٤٦ عرفت باسمه وقصده الناس من سائر الأقطار وقد بقيت بعده إلى زمن القاضي ابن خلكان . ويقول إنه لم ير مدرسة للشافعية بالاسكندرية خلافاً .

٣٠٧ - ونختم الباب بقصتين ، أولاهما تدل على تحلب شفاه سلطان يتمنى أن ينزل عن سلطانه لسلطان العلم . والثانية تدل على تغلب سلطان العلم على الحقد والحقد كما لا يخفى سلطان غالب ، ومنها يقدر طيب العرب .

قال ابن فارس : سمعت الأستاذ ابن العميد يقول « ما كنت أظن أن في الدنيا حلاوة ألد من الرياسة والوزارة التي أنا فيها حتى شهدت مذاكرة سليمان ابن أيوب بن أحمد الطبراني وأبي بكر الجعابي بحضرتي ، فكان الطبراني يغلب الجعابي بكثرة حفظه وكان الجعابي يغلب الطبراني بفطنته وذكائه أهل بغداد حتى ارتفعت أصواتهم ولا يكاد أحدهما يغلب صاحبه . فقال الجعابي عندى حديث ليس في الدنيا إلا عندى فقال هاته ، فقال حدثنا أبو خليفة حدثنا سليمان ابن أيوب وحدث بالحديث فقال الطبراني أنبأنا سليمان بن أيوب ومنى سمع أبو خليفة ، فاسمع منى حتى يعلو إسنادك فإنك تروى عن أبي خليفة عنى ،

فخجل الجماعى وغلبه الطبرانى قال ابن العميد : فوددت فى مكانى أن الوزارة  
والرياسة ليتها لم تكن لى وكنت الطبرانى وفرحت مثل الفرح الذى فرح الطبرانى  
لأجل الحديث أو كما قال .

٣٠٨ - وقال ابن القفطى : من عجيب ما يحكى عن يعقوب بن اسحق السكندى  
المعروف أنه كان فى جواره رجل من كبار التجار موسع عليه فى تجارته ، وكان  
له ابن قد كفاه أمر بيعه وشرائه وضبط دخله وخرجه . وكان ذلك التاجر  
كثير الازراء على السكندى والطعن عليه ، مدمناً لتعكيره والإغراء به فعرض  
لابنه سمكة فجأة ، فورد عليه من ذلك ما أذهله وبقي لا يدري ما الذى فى أيدى  
الناس وما لهم عليه مع ما دخله من الجزع على ابنه . فلم يدع بمدينة السلام طبيباً  
إلا ركب إليه واستركبه لينظر ابنه ويشير عليه من أمره بعلاج ، فلم يحبه كثير  
من الأطباء لكبر العلة وخطرها إلى الحضور معه ، ومن أجابه منهم فلم يجد عنده  
كبير غناء فقيل له أنت فى جوار فيلسوف زمانه وأعلم الناس بعلاج هذه العلة  
فلو قصدته لوجدت عنده ما تحب ، فدعته الضرورة إلى أن تحمل على السكندى  
بأحد اخوانه فثقل عليه فى الحضور فأجاب . وصار إلى منزل التاجر ، فلما رأى  
ابنه وأخذ محبسه أمر بأن يحضر إليه من تلاميذه فى علم الموسيقى من قد أمعن  
فى الخدق بضرب العود ~~و~~ عرف الطرائق المحزنة والمزججة والمقوية للقلوب  
والنفوس ، فحضر إليه منهم أربعة نفر فأمرهم أن يديموا الضرب عند رأسه  
وأن يأخذوا فى طريقة أوقفهم عليها وأراهم مواقع النغم بها من أصابعهم على  
الديساتين ونقلها ، فلم يزالوا يضربون فى تلك الطريقة والسكندى أخذ مجلس  
الغلام وهو فى خلال ذلك يمتد نفسه ويقوى نبضه ويراجع إليه نفسه شيئاً  
بعد شئ إلى أن تحرك ثم جلس وتكلم وأولئك يضربون فى تلك الطريقة دائماً  
لا يفترون ، فقال السكندى لأبيه : سل ابنك عن علم ما تحتاج إلى علمه مما لك  
أو عليك وأثبتته ، فجعل الرجل يسأله وهو يخبره ويكتب شيئاً بعد شئ . فلما  
أنى على جميع ما يحتاج إليه غفل الضاربون عن تلك الطريقة التى كانوا يضربونها

وفتروا فعاد الصبي إلى الحال الأولى وغشيه السكات ، فسأله أبوه أن يأمرهم بمعاودة ما كانوا يضربون به ، فقال : هيات إنما كانت صباية قد بقيت من حياته ولا يمكن فيها ما جرى ، ولا سبيل لى ولا لأحد من البشر إلى الزيادة فى مدة من انقطعت مدته إذ قد استوفى العطية والقسم الذى قسم الله له .

٣٠٩ - ونفتقل إلى المغرب المزهر ، فننقل عن زهراء ، الأستاذ عجب الدين الخطيب نفحة من نفحات العلم وقد استولى سلطانه على قلب أكبر سلطان فى الأندلس ، الحكم المستنصر بن عبد الرحمن الناصر . قال فى ص ١٤ : قال المقرئ كان المستنصر عالماً نبياً صافى السريرة . أخذ العلم عن قاسم بن أصبغ وأحمد ابن رحيم ومحمد بن عبد السلام الحشنى وزكريا بن خطاب وأكثر عنه ، وأجاز له ثابت بن قاسم وكتب عن خلق كثير سوى هؤلاء . وكان يستجلب المصنفات من الأقاليم والنواحي بأدلا فيها ما أمكن من الأموال حتى ضاقت عنها خزائنه ، وكان ذا غرام بها قد أثر ذلك على لذات الملوك ، وكان فى المعرفة بالرجال والأخبار والأنساب أحودياً نسيج وحده . وكان ثقة فيما ينقله ، وقلما يوجد كتاب من خزائنه إلا وله فيه قرامة أو نظر فى أى فن كان ، ويكتب نسب المؤلف ومولده ووفاته ، ويأتى من بعد ذلك بغرائب لا تكاد توجد إلا عنده ، قال ابن خلدون : وأرسل ألف دينار من الذهب العين ثمناً لنسخة من كتاب الأغاني ، سنة تأليفه ، وكان نسب مؤلفه أبى الفرج فى بنى أمية فظهر كتاب الأغاني فى الأندلس قبل أن يظهر فى العراق موطن المؤلف وكانت فى « خزانة المكتب العلوية » فى الزهراء أيامه من أعظم خزائن الدنيا ، روى « تليد الفتى » القيم على هذه الخزانة فيما حدث عنه الحافظ أبو محمد بن حزم أن عدة الفهارس التى فيها تسمية المكتب ٤٤ فهرستاً فى كل فهرست ٢٠ ورقة ليس فيها إلا ذكر الدواوين فقط اه .

٣١٠ - وهذا أمر من أوامر العلم يصدره بلسان عالم إلى أكبر ملك فى الاسلام قام بالأندلس أو كما يسمونها ( البر الطويل ) فأرى أهل الغرب عزة

الاسلام وعظمة رجاله ، هو ، صقر قريش ، الذي بهر بأعماله الحية فأراد أن يسجلها على وجه الدهر باقية للخلف عن السلف بأبناءه ، مدينة الزهراء ، التي ذهبت شهرتها مع الشمس ولا تزال إلى اليوم تترامى في دقاتها بما يبين عنه الكشف . وقد تفنن ، عبد الرحمن الناصر ، في مدينته ويداه مبسوطتان تسعفانه بالعجب ، فكان مما صنعه فيها ، الصرح الممرد ، اتخذ لقبته قراميد من ذهب وفضة ، فما أن سمع العالم ، القاضي منذر بن سعيد ، بذلك حتى هاله عمل الحاكم وأخذ يؤنبه عليه فكان مما قاله : ما ظننت أن الشيطان أخزاه الله يبلغ بك هذا المبلغ ، ولا أن تتمكن من قيادك هذا التمكنين مع ما آتاك الله وفضلك به على العالمين حتى أنزلك منازل الكافرين ، فاقشعر عبد الرحمن من قوله ، وقال : أنظر ما تقول ، كيف أنزلي منازلهم ؟ قال نعم ، أليس الله تبارك وتعالى يقول ( ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفاً من فضة ومعارج عليها يظهرون ، وليبيوتهم أبواباً وسرراً عليها يتكئون ) ؟ فوجم الخليفة ونكس رأسه ملياً ودموعه تجري على لحيته خشوعاً لله تبارك وتعالى وتذمماً إليه ، ثم أقبل على منذر وقال له جزاك الله تعالى يا قاضي خيراً عنا وعن المسلمين والدين ، وكثر في الناس أمثالك ، فالذي قلت هو والله الحق . وقام من مجلسه ذلك وهو يستغفر الله تعالى ، وأمر بنقض سقف القبة وأعاد قراميدها تراباً .

### عظمتهم

يقول جامع هذا الكتاب - بعد هذا الذي قصصنا عليك من أخلاق العلماء وعزة العلم ونفوس أهله ، ما تصح أن تثبت هذه البذور إلا عظمة في العلماء ، سواء في أنفسهم أو في المجتمع الذي يعيشون فيه . وسيرد في الباب الآتي إعزازهم وهذه مثل من عظمتهم بعد أمثال عزتهم .

٣١١ - يحكى أن مروان قال لعبد الحميد بن يحيى حين أيقن بزوال ملكه : قد احتجت أن تصير مع عدوى وتظهر الغدري ، فإن أعجابهم بأدبك وحاجتهم

إلى كتابتك نحوهم إلى حسن الظن بك ، فإن استطعت أن تنفعني في حياتي وإلا لم تعجز عن حفظ حرمي بعد وفاتي . فقال له عبد الحميد : إن الذي أشرت به عليّ أنفع الأمرين لك وأقبحهما بي ، وما عندي إلا الصبر حتى يفتح الله تعالى عليك أو اقتل معك وأنشد :

أمرّ وفاء ثم أظهر غدره ؟ فن لي بعذر يوسع الناس ~~ظلم~~

٢١٢ - روى أن أمير المؤمنين أبا جعفر المنصور استدعى عبد الله بن طاوس ومالك بن أنس رضي الله عنهما ، فلما دخلا عليه أطرق ساعة ثم التفت إلى عبد الله بن طاوس وقال له ، حدثني عن أبيك طاوس ( ابن كيسان التابعي ) فقال ، حدثني أبي أن أشد الناس عذابا يوم القيامة رجل أشركه الله تعالى في سلطانه فأدخل عليه الجور في حكمه . فأمسك أبو جعفر ساعة . قال مالك فضمنت ثيابي خوفا أن يصيبني دمه . ثم قال له المنصور ناولني تلك الدواة ، ثلاث مرات فلم يفعل . فقال له لم لا تناولني ؟ فقال أخاف أن تكتب بها معصية فأكون قد شاركتك فيها ، فلما سمع ذلك قال : قوما عني ، قال ابن طاوس ذلك ما كنا نبغي ، قال مالك ، فازلت أعرف لابن طاوس فضله من ذلك اليوم .

٢١٣ - قال أبو يوسف : كنت أمشي مع أبي حنيفة فقال رجل لآخر هذا أبو حنيفة لا ينام الليل ، فقال والله لا يتحدث الناس عني بما لم أفعل . فكان يحكي الليل صلاة ودعاء وتضرعا .

٢١٤ - قال القعقاع بن حكيم : كنت عند المهدي وأنى سفيان الثوري فلما دخل عليه ، سلم تسليم العامة ولم يسلم بالخلافة و « الربيع » قائم على رأسه متكئا على سيفه يرقب أمره . فأقبل عليه المهدي بوجه طلق وقال له : يا سفيان تفر ههنا وههنا وتظن أنا لو أردناك بسوء لم نقدر عليك ؟ فقد قدرنا عليك الآن أفأنت تخشى أن نحكم فيك بهوانا ؟ قال سفيان : إن نحكم فيّ يحكم فيك ملك قادر يفرق بين الحق والباطل ، فقال له الربيع : يا أمير المؤمنين لهذا الجاهل أن يستقبلك بمثل هذا ؟ ائذن لي أن أضرب عنقه . فقال له المهدي اسكت وبلك .

وهل يريد هذا وأمثاله إلا أن تقتلهم فثبتي لسماعتهم ١٩ اكتبوا عهده على قضاء الكوفة على ألا يعترض عليه في حكم فكتب عهده ودفع إليه فأخذه وخرج ورى به في دجلة وهرب ، فطلب في كل بلد فلم يوجد ، ولما امتنع من قضاء الكوفة تولاه شريك النخعي فقال الشاعر :

نحز سفيان وفر بدينه وأمسى شريك مرصداً للدارم

٣١٥- قال ابن جناب : غزا عيسى بن يونس المحدث خمسا وأربعين غزوة وفتح خمسا وأربعين حجة . قال الوزير جعفر البرمكي ما رأيت في القراء مثل عيسى بن يونس ، وذكر أنه عرض عليه مائة ألف درهم فردها وقال والله لا يتحدث أهل العلم أني أكلت للسنة ثمنا .

٣١٦- القاضي منذر بن سعيد ، ولي قضاء الجماعة بقرطبة للناصر في شهر ربيع الآخر سنة تسع وثلاثين وثلثمائة ، وبقي قاضيا إلى وفاة الناصر فولى القضاء للحكم المستنصر إلى أن توفي عقب ذي القعدة من سنة خمس وخمسين وثلثمائة بلغ من أمره أن الناصر لما بنى مدينة الزهراء ، واستفرغ جهده في تنميقها واتقان قصورها ، وانهمك حتى تعطل مرة عن شهود الجمعة في المسجد الجامع بقرطبة فلما حضر الصلاة الجمعة بعد افتتاح الزهراء وكان منذر يلى الخطبة مع القضاء - وقام بخطب ، بدأ خطبته بقوله تعالى ( أتنبون بكل ريع آية تعبثون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون ، وإذا بطشتم بطشتم جبارين ، فاتقوا الله وأطيعون ، واتقوا الذي أمدكم بما تعملون ، أمدكم بأنعام وبنين وجنات وعيون إنى أخاف عليكم عذاب يوم عظيم ) وصل ذلك بقوله ( متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى ) ومضى في ذم تشييد البنيان والإسراف في الانفاق عليه ، وما زال بالقوم حتى خشعوا وبكوا وضجوا . وأخذ الخليفة من ذلك بأوفر حظ وقد علم أنه المقصود فبكى وندم ، إلا أنه وجد على منذر وشكا ذلك لولده الحكم ، وقال : والله لقد تعمدت منذر بخطبته وما عني بها غيري ، فأسرف على وأفرط في تقريري ولم يحسن السياسة في وعظي ، وأقسم ألا يصلي خلفه صلاة الجمعة ،



فجعل يلزم صلاتها وراء أحمد ابن مطرف صاحب الصلاة بقرطبة ، وبجانب الصلاة بالزهراء فقال له الحكمم فما الذي يمنعك من عزل منذر عن الصلاة بك إذ كرهته ؟ فزجره وقال له أمثل منذر بن سعيد في فضله وخيره وعلمه - لا أم لك - يعزل لأرضاء نفس فأكبة عن الرشيد سالكة غير القصد ؟ هذا ما لا يكون وإني لأستحي من الله ألا أجعل بيني وبينه في صلاة الجمعة شقيقاً مثل منذر في ورعه وصدقه وإني أكره أن أخرجني فأقسمت ولوددت أني أجد سيلاً إلى كفارة يميني بملكك ، بل يصلي بالناس حياته وحياتنا إن شاء الله تعالى فما أظننا نعتاض عنه أبداً - هـ . من مذكرات القاضي العـالم الشيخ محمود بن محمد بن عرنوس لتلاميذه طلبة قسم التخصص - أقول : صاحب هذه المذكرات لو كنت ذا كرام أحد من الأحياء ، لكان فيما أعرفه من خلائقه ما يزين كثيراً من أبواب الكتاب

٣١٧ - كان بكار بن قتيبة قاضي مصر في زمن أحمد بن طولون فغضب عليه وسجنه ، وكان السبب في ذلك أن أحمد بن طولون لما خرج إلى قتال ، الموفق ، حين ضيق وهو ولي العهد على أخيه المعتمد وهو الخليفة حينئذ حتى إنه لم يبق للمعتمد إلا الاسم ضاق المعتمد بذلك وكاتب أمراء الأطراف ، فوافقه أحمد بن طولون وواعده أن يحضر إليه ويحمله معه إلى مصر ويجعلها دار الخلافة ، فنهيا المعتمد واهتم أحمد بأمره ، فبلغ الموفق فنصب لأحمد الحرب وصرح بعزله ولعنه ، فصرح أحمد بخلع الموفق من ولاية العهد وأمر بلعنه ، وخرج بالعسكر من مصر واستصحب القاضي بكاراً فلما كان بدمشق ، جاء كتاب المعتمد إلى ابن طولون بخلع الموفق من ولاية العهد ، ففعل وأجاب القضاة كلهم إلى خلعه . فطلب منهم أحمد أن يلعنوا الموفق فامتنع بكار ، فأخ عليه فأصر على الامتناع حتى أغضبه ، وكان قبل ذلك له مكرماً معظماً عارفاً بحقه ، وكان يجيزه في كل سنة بألف دينار - غير راتبه - فلما غضب عليه أرسل إليه ، أين جوازى ؟ فقال : على حالها ، فأحضرها من منزله بخواتيمها ( ستة عشر كيساً ) فقبضها أحمد

٣١٨ - ويحكى عن الطبيب ، أمين الدولة ، أنه كان لا يقبل عطية إلا من

خليفة أو سلطان ، فعرض لبعض الملوك النافين مرض مزمن فقيل له : ليس لك إلا ابن التليذ وهو لا يقصد أحداً ، فقال أنا أتوجه إليه . فلما وصل أفرد الطبيب له ولغلمانه دوراً وأفاض عليه من الجرايات قدر السكفافية ولبث مدة ، فبرىء الملك وتوجه إلى بلاده وأرسل إليه مع بعض التجار أربعة آلاف دينار وأربعة نخوت وأربعة ممالك وأربعة أفراس ، فامتنع من قبولها وقال : إن عليّ يمينا ألا أقبل من أحد شيئاً . فقال التاجر هذا مقدار كثير ، قال لما حلفت ما استنيت ، وأقام شهراً يرأوده ولا يزدد إلا إباء ، فقال له عند الوداع : ها أنذا أسافر ولا أرجع إلى صاحبي وأتمتع بالمال ، فتتقلد منته وتفوتك منفعتك ولا يعلم أحد بأنك رددته . فقال ألسنت أعلم في نفسي أني لم أقبله فنفسى تشرف بذلك ، علم الناس أم جهلوا .

٣١٩ - روى لي غير واحد من معاصري : أن السلطان عبد العزيز لما قدم مصر زار الجامع الأزهر وصحبه الخديو اسماعيل ، فلحظ الخديوى على شيخ بالجامع كأنه غير مهتم ، فهو مسند ظهره ، ماد رجله فأمرع بالسلطان عنه . ثم كلف أحد رجاله وقد أراه الشيخ أن يذهب له بصرة يريد أن يعرف حاله ، فلما جاء الرسول ليعطيه قبض الشيخ عنه يده وقال له : قل لمن أرسلك إن من يمد رجله لا يمد يده .

٣٢٠ - وكان الأمير عز الدين موسك ، من أمراء دولة بني أيوب الذى ينسب إليه شارع الموسكى بمصر لأنه بنى قنطرة على الخليج في هذه الجهة فنسبت إليه وبها عرف الشارع أميراً خيراً يحب أهل العلم والصلاح . فلما قدم الإمام القاسم الشاطبي المقرئ الضريع ، وكان اماماً منقطع القرين ، رأساً في القراءات الذى سارت الركبان بقصيدته (حرز الأمان) وصف للأمير فطلبه ، ولم يتقدم الأمير إليه بنفسه ، فأخذت الشيخ عزة العلم وهو الغريب الفقير فكتبت له رقعة فيها :

قل للأمير نصيحة لا تركن إلى فقيه  
إن الفقيه إذا أتى أبوابكم لا خير فيه

فيمثل هذه الأخلاق ارتفع العلماء وبعكسها انحطوا . ولكن لم تقطع الأمل  
من إصلاح الحال واستعادة التراث الماضى .

٣٢١ . وهذه سلسلة ذات حلقات كل حلقة منها عظمة تجلت بها حياة عالم  
ظهر فى القرون الوسطى أيام الحروب الصليبية ، كان بركة من عند الله على  
الإسلام فى وقت الحاجة إلى مثله ملخصة من كتاب (طبقات الشافعية) وقد سقنا  
ما اقتضى المقام سوقه فى هذه الترجمة . كان الملك الأشرف من بنى أبوب بلى  
دمشق وأخوه الملك الكامل بلى مصر ، وكانت فتنة قامت بدمشق على مسألة  
كلامية اقتصر فيها العزيز بن عبد السلام للشريعة نصراً أغضب الملك الأشرف  
إذ كان ميله للمشافعية على الشيخ ( ٣٢٢ ) فلما مرض الأشرف أرسل للشيخ  
بتحلى ويسأله أن يعود ويوصيه بما ينفعه ، فأكرم الشيخ . وكان السلطان قد  
وقعت بينه وبين أخيه الكامل وحشة ، فأمر وهو فى مرضه أن ينصب دهلزيه  
صوب مصر . فقال الشيخ للسلطان الأشرف : إن الملك الكامل أخوك الكبير  
ورحمك وأنت مشهور بالفتوحات ، والتتر قد خاضوا بلاد المسلمين ، فتترك  
ضرب دهلزيك إلى أعداء الله وأعداء الاسلام وتضربه صوب أخيك ؟ غير  
الحال ولا تقطع رحمك وانس مع الله نصر دينه وإعزاز كلمته فإن الله من  
بعافيتك رجونا من الله إداً لتك على الكفار وكانت فى ميزانك هذه الحسنه  
العظيمة ، وإن قضى الله بانتقالك كان السلطان فى خفارة نيتك ، فقال جزاك  
الله خيراً عن ارشادك ونصيحتك . وأمر والشيخ حاضر بنقل دهلزيه صوب  
التار ، ثم قال له زدنى من نصيحتك ووصاياك . فزاده الشيخ حتى أمر بإبطال  
المكس والافلاع عن المحرمات والمظالم وأطلق له ألف دينار مصرية فردها  
عليه وقال هذه اجتماعه لله لا أكدرها بشئ من الدنيا . وشاع عند الناس  
صورة هذا المجلس وتبطل المنكرات ، وبأمر الشيخ بنفسه تبطل بعضها . وكان  
الملك الصالح اسماعيل أخو الملك الأشرف نائب أخيه الأشرف فى الملك والسلطة  
ولم يعض تبطل المنكرات لأنه كان مع أخيه الأشرف فى عقيدته التى أنكرها

الشيخ وجاهر بفسادها ، ولم يمتص على هذا يسير زمن حتى قدم الملك الكامل من  
 مصر بجيوشه وحاصر أخويه ، ثم اصططح ( ٣٢٣ ) وحضر الشيخ عند الكامل  
 فأكرمه غاية الاكرام وأجلسه على تكمته ، والصالح اعماعيل واقف على رأسه  
 يشاهد ذلك ، وولاه الكامل زاوية النزالى وقضاء دمشق وأعطى الصالح بعلبك  
 فتوجه إليها ومالكها ، ثم اختلست المنية الأشرف والكامل . وتملك دمشق  
 الملك الجواد ، وكانت الملك الصالح نجم الدين أيوب فقدمها وأكرم الشيخ ، ثم  
 توجه بمسكركه إلى نابلس بعد اتفائه مع الصالح بعلبك على أن ينجده في حملته  
 التي أراد بها الاستيلاء على مصر ، فخانه الصالح بعد اتفائه واستولى على دمشق  
 كما استولى نجم الدين على مصر في حكاية تطول ( ٣٢٤ ) لما استولى الصالح على  
 دمشق ، وهو قد شاهد ما اتفق للشيخ مع الأشرف والكامل ، ولأه خطابة  
 دمشق وحينما بلغه استيلاء نجم الدين أيوب على مصر خاف منه ، فاصططح مع  
 الافرنج على أن ينجده عليه ، وسلم إليهم صيدا ، وقلعة ، الشقيف ، وغيرهما  
 من حصون المسلمين . ودخل الافرنج دمشق لشراء السلاح ، فشق ذلك على  
 الشيخ مشقة عظيمة ، وألقى الناس بتحريم مبايعتهم لأنهم يقاتلون به المسلمين ،  
 وقطع خطبة الصالح وزاد في آخر خطبته قبل أن ينزل من المنبر ، اللهم أبرم لهذه  
 الأمة أمرأ رشداً تعز فيه وليك وتذل فيه عدوك ويعمل فيه بطاعتك ، وينتهى  
 فيه عن معصيتك ، والناس يبتهلون بالدعاء والتأمين ، فاعتقلوا الشيخ إلى أن قدم  
 الصالح من بعلبك فاخرج من المعتقل . ونزع الشيخ من دمشق إلى بيت المقدس  
 فأمره صاحب نابلس ( ٣٢٥ ) إلى أن جاءت الجموع من الفرنج وهؤلاء الملوك  
 إلى بيت المقدس يقصدون الديار المصرية فسير الصالح بعض خواصه إلى الشيخ  
 بمندبل الأمان وأمره أن يلاطفه ، ويعده بالعودة إلى مناصبه . قال ، فإن وافقك  
 فتدخل به عليّ ، وإن خالفك فاعتقله في خيمته إلى جانب خيمتي . فلما اجتمع  
 الرسول بالشيخ أخذ يلاينه وقال له : بينك وبين أن تعود إلى مناصبك وما  
 كنت عليه وزيادة ، أن تنكسر للسلطان وتقبل يده لا غير ، فقال له الشيخ

واكن يا مسكين ، ما أرضاه أن يقبل يدي فضلاً أن أقبل يده . يا قوم أنتم في واد وأفاف في واد ، والحمد لله الذي عافاني مما ابتلاكُم به ، فقال له ، قد رسم لي إن لم توافق أن أعتقلك . قال افعلوا ما بدا لكم ، فاعتقلوه في خيمة ( ٢٢٦ ) وكان الشيخ يقرأ القرآن والسلطان يسمعه . فقال يوماً لملوك الفرنج ، تسمعون هذا الذي يقرأ القرآن ؟ قالوا نعم ، قال هذا أكبر قسوس المسلمين ، وقد حبسته لانكاره على تسليم حصون المسلمين لكم وعزلته عن الخطابة بدمشق وعن مناصبه . ثم أخرجه فجاء إلى القدس وقد جددت حبسه واعتقاله لأجلكم ، فقال له ملوك الفرنج : لو كان هذا قسيسنا لغسلنا رجله وشربنا ماءهما . ثم إن الله نصر المصريين وهزم هذه الجوع فجاء الشيخ إلى مصر ، وأقبل عليه السلطان الصالح نجم الدين أيوب وولاه خطابتها وقضاءها وفوض إليه عمارة المساجد المهجورة بمصر والقاهرة فأقام على ذلك زمناً . ثم عزل نفسه عن الحكم فتلطف السلطان في رده فباشره مدة وعزل نفسه مرة أخرى ، وتلطف مع السلطان أن يمضى عزله فأمضاه ، وأبقى جميع نوابه من الحكام ، وولاه تدريس المدرسة الصالحية بالقاهرة . ثم مات نجم الدين ووصل ابنه « توران شاه » فعامل الشيخ أحسن معاملة ، ثم انفض ملك بني أيوب وصارت الدولة إلى الأتراك فعامل كل منهم بكبير الإكرام ولا سيما الظاهر بيبرس . فإنه كان منقهماً تحت كلبته لا يستطيع أن يخرج عن أمره ( ٣٢٧ ) ولما مات الشيخ في زمنه أمر أمراءه وخاصته وأجناده بتشيع جنازته وحمل نعشه ، وحضر هو دفنه . ولما مرت الجنازة تحت القلعة وشاهد كثرة الخلق الذين معها قال لبعض خواصه : اليوم استقر أمرى في الملك . لأن هذا الشيخ لو كان يقول للناس أخرجوا عليه لانزع الملك منى .

٣٢٨ - وما يروى عن عظمة الشيخ أن « شجرة الدر » لما وليت مصر تكلم في بعض تصانيفه ، على ما إذا ابتلى المسلمون بولاية امرأة . ومعروف أن الخليفة المستعصم أرسل يعاتب أهل مصر على توليتها .

٣٢٩ - وأظهر ما بدا من عظمته أن الظاهر ببيرس، لما أقام الخلافة بمصر وأثبت قاضى القضاة نسب الخليفة المستنصر لم يتقدم ببيعته إلا بعد أن بايعه الشيخ، وكذلك لما أعقبه الخليفة الحاكم بايعه الشيخ أولا، ثم بعده السلطان ثم القضاة والأمراء الخ.

٣٣٠ - قال الشيخ الباجي : طلع شيخنا عز الدين مرة إلى السلطان في يوم عيد إلى القلعة ، فشاهد العسكر مصطفىين بين يديه ومجلس المملكة وما السلطان فيه يوم العيد من الأبهة وقد خرج على قومه في زينته على عادة سلاطين الديار المصرية . وأخذت الأمراء تقبل الأرض بين يدي السلطان ، فالتفت الشيخ إلى السلطان وناداه : يا أيوب ما حجتك عند الله إذا قال لك ألم أبوء لك ملك مصر ثم تبيع الخور ؟ فقال هل جرى ذلك ؟ فقال نعم الحانة الفلانية يباع فيها الخور وغيرها من المنكرات وأنت تتقلب في نعمة هذه المملكة . يناديه كذلك بأعلى صوته والعساكر واقفون . فقال ياسيدى هذا أنا ما علمته ، هذا من زمان أبى . فقال أنت من الذين يقولون ( إنا وجدنا آباءنا على أمة ) ؟ فرسم السلطان بإبطال تلك الحانة . قال الباجي : سألت الشيخ لما جاء من عند السلطان وقد شاع هذا الخبر ، يا سيدى كيف الحال ؟ فقال رأيت في تلك العظمة فأردت أن أهينه لئلا تكبر عليه نفسه فتؤذيه . فقلت يا سيدى أما خفته ؟ فقال والله يا بنى استحضرت هيبة الله تعالى فصار السلطان قد أسمى كالقط .

ذكر كاتبة الشيخ مع أمراء الدولة من الأتراك ،

٣٣١ - وهم جماعة ذكر أن الشيخ لم يثبت عنده أنهم أحرار وأن حكم الرق مستصحب عليهم لبيت مال المسلمين فبلغهم ذلك فعظم الخطب فيه واحتدم الأمر والشيخ مصمم لا يصحح لهم بيعا ولا شراء ولا نكاحا وتعطلت مصالحهم بذلك وكان من جملة نائب السلطنة فاستشاط غضبا ، فاجتمعوا وأرسلوا إليه فقال نعمد لكم مجلسا وينادى عليكم لبيت مال المسلمين ويحصل عتقكم بطريق شرعى فرفعوا الأمر إلى السلطان . فبعث إليه فلم يرجع ، فجرت من السلطان كلمة فيها



غلظة ، فغضب الشيخ وحمل حواشيجه على حمار ، وأركب عائلته على حمير أخرى ، ومشى خلفهم خارجاً من القاهرة قاصداً نحو الشام . فلم يصل إلى نحو نصف برید حتى لحقه غالب المسلمين . لم تكد امرأة ولا صبي ولا رجل لا يقو به ليتخلف ولا سيما العلماء والصلحاء والتجار وأنحاءهم ، فباغ السلطان الخبر وقيل له ، متى راج ذهب ماسكك ، فركب السلطان بنفسه ولحقه واسترضاه وطيب قلبه ، فرجع وانفقوا معهم أنه ينادى على الأمراء فأرسل إليه نائب السلطنة بالملاطفة فلم يقد فيه ، فانزعج النائب وقال : كيف ينادى علينا هذا الشيخ ويبيعنا ونحن ملوك الأرض ؟ والله لأضربنه بسيفي هذا . فركب بنفسه في جماعته وجاء إلى بيت الشيخ والسيف مسلول في يده ، فطرق الباب فخرج ولد الشيخ فرأى من نائب السلطنة ما رأى ، فعاد إلى أبيه وشرح له الحال ، فما اكترث لذلك ولا تغير وقال : يا ولدي أبوك أقل من أن يقتل في سبيل الله ، ثم خرج كأنه قضاء الله قد نزل على نائب السلطنة ، فحين وقع بصره على النائب . يبست يد النائب وسقط السيف منها وأرعدت مفاصله ، فبكى . وسأل الشيخ أن يدعو له وقال : يا سبدي خير ، أى شيء تعمل ؟ قال ، أناذى عليكم وأبيعكم . قال فقيم تصرف ثمننا ؟ قال فى مصالح المسلمين . قال من يقبضه ؟ قال أنا . فتم ما أراد ، وناذى على الأمراء واحداً واحداً ، وغالى فى ثمنهم وقبضه وصرفه فى وجوه الخير ، وهذا ما لم يسمع بمثله عن أحد رحمه الله تعالى ورضى عنه .

قال السيوطى : إن الملك الصالح نجم الدين أبوب اشتري ألف مملوك وأسكنهم بقاعة الروضة وسماهم « البحرية » وهو الذى أكثر من شراء الترك وعتقهم وتأميرهم ولم يكن ذلك قبله . فقام الشيخ عز الدين بن عبد السلام القومة الكبرى فى بيع أولئك الأمراء وصرف ثمنهم فى مصالح المسلمين وقال بعض الشعراء يشكر على السلطان :

الصالح المرتضى أبوب أكثر من ترك بدولته يا شر محبوب  
قد أخذ الله أيوبا بفعلته فالناس كلهم فى ضر أبوب

٣٣٢ - حكى الشعبي قال : أنفذني عبد الملك بن مروان إلى ملك الروم فلما وصلت إليه جعل لا يسألني عن شيء إلا أجبتة ، وكانت الرسل لا تطيل الإقامة عنده . فحبسني أياما كثيرة حتى استحثت خروجي ، فلما أردت الانصراف قال لي ، من أهل بيت المملكة أنت ؟ فقلت لا . واسكنني رجل من العرب في الجملة ، فهمس بشيء فدفعته إلى رقعة . وقال لي إذا أدبت الرسائل إلى صاحبك فأوصل إليه هذه الرقعة . قال فأدبت الرسائل إلى عبد الملك وأنسيت الرقعة ، فلما صرت في بعض الدار أريد الخروج تذكرتها فرجعت فأوصلتها إليه ، فلما قرأها قال لي : أقال لك شيئا قبل أن يدفعها إليك ؟ قلت نعم . قال لي من أهل بيت المملكة أنت . قلت لا واسكنني من العرب في الجملة . ثم خرجت من عند الخليفة . فلما بلغت الباب رددت . فلما مثلت بين يديه قال لي : أندري ما في الرقعة ؟ قلت لا قال اقرأها فقرأتها فإذا فيها : عجبت من قوم فيهم مثل هذا كيف ملكوا غيره فقلت له والله لو علمت ما فيها ما حملتها وإنما قال هذا لأنه لم يرك ، قال أفندري لم كتبها ؟ قلت لا . قال حسدني عليك وأراد أن يغربني بقتلك ، فتأدى ذلك إلى ملك الروم . فقال ما أردت إلا ما قال .

٣٣٣ - كلم الشعبي عمر بن هبيرة الفزاري أمير العراقيين في قوم حبسهم ليطلقهم فأبى ، فقال : أيها الأمير إن حبستهم بالباطل فالحق يخرجهم وإن حبستهم بالحق فالعفو يسعهم فأطلقهم .

٣٣٤ - الليث بن سعد - كان من عظمته لا يقطع أمراء مصر أمراؤه . ورغب إليه المنصور أن يلى له فاعتذر ، فقال أما إذ أبيت فدني على رجل ، وكان له في كل يوم أربعة مجالس .

٣٣٥ - وكان اسماعيل بن اليسع السكندی قاضى مصر يذهب إلى إبطال الوقف لحاجه الليث وقال قد حبس النبي ( ص ) وأبو بكر وعمر وعثمان وعلى وطلحة والزبير فن بقى بعد هؤلاء ؟ وكتب إلى الخليفة المهدى ، فورد الكتاب بعزله . فأناه الليث فجلس إلى جنبه وقال للقارىء اقرأ كتاب أمير المؤمنين ،

فقال له اسماعيل : يا أبا الحارث وما كنت تصنع بهذا ؟ والله لو أمرتني بالخروج  
لخرجت ، فقال له الليث : والله إنك لعفيف عن أموال المسلمين ، وكذلك كان  
كتاب الليث إلى الخليفة ما تقمنا عليه في الدينار والدرهم إلا خيراً ، إننا لم ننكر  
عليه شيئاً غير أنه أحدث أحكاماً لا نعرفها

٣٢٦ - عن يعقوب بن داود الوزير : قال لي أمير المؤمنين « المنصور » لما  
قدم « الليث » العراق « ألزم هذا الشيخ فإنه ما بقي أحد أعلم بما كان منه

٣٣٧ - قال أشهب بن عبدالعزيز : كان لليث أربعة مجالس كل يوم ، مجالس  
لخواجج السلطان ومجالس لأصحاب الحديث ومجالس لأصحاب المسائل ومجالس  
لخواجج الناس لا يسأله أحد فيرده صغرت حاجته أم كبرت .

٣٣٨ - لما خرج الظاهر « يبرس » إلى قتال التتار بالشام أخذ فتاوى العلماء  
بأنه يجوز له أخذ مال من الرعية ليستنصر به على قتال العدو . فكتب له فقهاء  
الشام بذلك ؛ فقال هل أبقى أحد ؟ فقبل نعم ؛ بقى الشيخ محي الدين النووي .  
فطلبه فحضر ؛ فقال أكتب خطك مع الفقهاء ؛ فامتنع فقال ما سبب امتناعك ؟  
فقال أنا أعرف أنك كنت في الرق للأمير « بندقدار » وليس لك مال ، ثم من  
الله عليك وجعلك مديكاً ، وسمعت أن عندك ألف مملوك كل مملوك له حياصة  
من الذهب ، وعندك مائتا جارية لكل جارية حق من الحلى . فإذا أنفقت ذلك  
كله وبقيت ممالكك بالبندود الصوف بدلاً من الحيوانات ، وبقيت الجوارى  
بثيابهن دون الحلى ، أقتيتك بأخذ المال من الرعية . فغضب « الظاهر » من كلامه  
وقال أخرج من بلدى « يعنى دمشق » فقال السمع والطاعة وخرج إلى « نوى »  
فقال الفقهاء إن هذا من كبار علمائنا وصالحائنا ومن يقتدى به ، فأعده إلى  
دمشق ، فرسم برجوعه فامتنع الشيخ وقال لا أدخلها والظاهر بها ، فات الظاهر  
بعد شهر .

٣٣٩ - ولما حضر حسن باشا الجزائر إلى مصر وخرج الأمراء المصريون

إلى الجهة القبلية واستباح أموالهم وقبض على نسائهم وأولادهم وأمر بانزالهم  
سوق المزاد ويبيعهم زاعماً أنهم أرقاء لبیت المال . لما فعل ذلك اجتمع الأشياخ  
وذهبوا إليه فكان المخاطب له الشيخ محمد أبو الأنوار قائلاً له : أنت أتيت إلى  
هذه البلدة وأرسلت السلطان إلى إقامة العدل ورفع الظلم كما تقول ، أو لبيع  
الأحرار وأمهات الأولاد وهتك الحريم ؟ فقال هؤلاء أرقاء لبیت المال ، فقال  
له هذا لا يجوز ولم يقل به أحد ، فاغتاط غيظاً شديداً وطلب كاتب ديوانه ،  
وقال له : أكتب أسماء هؤلاء وأخبر السلطان بمعارضتهم لأوامره . فقال له  
السيد محمود البنوفرى : أكتب ما تريد بل نحن نكتب أسماءنا بخطنا . فأغم  
وانكف عن إتمام قصده . وتتبع أموال الأمراء وودائعهم وكان إبراهيم بك  
الكبير قد أودع عند أبي الأنوار وديعة فأرسل يطلبها فامتنع عن دفعها قائلاً :  
إن صاحبها لم يمت ، وقد كتبت على نفسى وثيقة فلا أسلم ذلك ما دام صاحبها  
في قيد الحياة . فاشتد غيظ الباشا منه وقصد البطش به ، فخماه الله منه ببركة  
الانتصار للحق فكان يقول : لم أر في جميع الممالك التى ولجتها من اجترأ على  
مخالفتى مثل هذا الرجل فإنه أحرق قلبى .

٣٤٠ - حدثنى الشيخ على البرلسى : أن الشيخ حسن الطويل العالم المشهور ،  
دخل يوماً على الخديوى وعليه عباة ، فأراد رجال التشریفات على أن يخلعها  
فأبى وقال : ألقى بها ربى ولا أقابل فيها الخديوى ؟

٣٤١ - وقال لى المرحوم محمود بك أبو النصر : أن الشيخ حسن الطويل  
كان من العزة فى نفسه والثقة بالله تعالى على جانب لم يبال معه الدنيا ولا أهلها ،  
كان إنمابغنى بروحه ولاتهمه الثياب - حدثنى أن رياض باشا وهو رئيس الحكومة  
وناظر المالية جاء مدرسة دار العلوم يوماً ، وكان على موعد فيها من ، على  
مبارك باشا ، فدخل حجرة المدرسين وصادف أن كان بها الأستاذ فسلم خافئاً  
وجلس منحرفاً مقنفاً فبادره الشيخ الحديث ، ثم قال له : يا باشا ، أما أن لكم  
أن تجهلونى معكم ناظرأ ؟ فأخذ رياض باشا دهشاً وقال : ما هذا يا شيخ حسن ؟

قال ما تسمع يا باشا . قال فأى نظارة تريد ؟ قال المالية . قال لماذا ؟ قال لاستبيح أموالها . فوقف الباشا ودخل على باشا مبارك وسمع آخر الحديث ثم خرج مع رياض باشا وهو يشور ويقول له : لا بد أن تخرج هذا الرجل من خدمة الحكومة قال على باشا كيف ؟ وما أصنع مع علماء الأرض وهو عالم عالمي . قال محمود بك : وكان اللورد كرومر ، رتب على الشيخ جواسيس إذ باغته أنه يطعن على الانجليز فكان الواحد منهم لا يفارقه حتى يأوى إلى البيت . وكان الشيخ يجلس على قهوة بالأزهر وصاحبها هو الذي يقبض راتبه ويتولى الصرف على منزله . فلما طال الأمر ، ألف الجواسيس وصار يقعدهم معه ولا يبالي أن يتكلم أمامهم بما يخطر له . ولا يهمه ما يرفعونه عنه . ففي يوم رفع الجاسوس إلى اللورد ، أن الشيخ قال له تعالى يا أخى أقعد هنا . فنحن قوم لم يفارقهم الداء . شكونا الصداق فلبينا بالسرطان . لا كان الله للترك ولا للانجليز الخ . فلما سمع اللورد هذا قال : إذن فالشيخ وطني يهيمه بلده ، وكان يظنه أنه متعصب ديني . ورفع عنه الجواسيس ورغب إلى وزير المعارف أن يزيد في راتبه وكان ١٢ ج في الشهر فصار ٢٠ ج لكثرة ما كان يجده عنه العلماء المستشرقون . قال محمود بك وصادفت هذه الواقعة قبل أن يطلب رياض باشا ما طلبه بأيام . ولذلك قال على مبارك باشا لرئيس الحكومة : وأيضاً فإن اللورد كتب إليّ بتطلب له المزيد في راتبه ، فكان رياض باشا الذي طلب عزل الشيخ هو الذي أنفذ زيادة الراتب .

٢٤٢ - وحدثني محمود بك أبو النصر قال : كان على مبارك باشا كثيراً ما يفتش مدرسة دار العلوم لأنه هو الذي أنشأها . وكان يحل الشيخ « حسنا » غاية الإجلال ، والشيخ ما كان يعنى بملابسه كما قلت . فلما زيد راتبه دخل الباشا يوماً فوجد الشيخ بثيابه لم يزد فيها ، فقال له يا شيخ حسن لقد حسنت الحال وزاد الراتب أفلا تغلى من ثيابك . فلم يكن من الشيخ إلا أن قام إلى السبورة وأخذ بيده اصبع طباشير . وقال يا باشا ما قيمة ثيابك التي عليك ؟ فدهش على باشا ، وصم الشيخ أن يجيب فقومها ب ٢٥ ج . قال قوم ثيابي وأبخص فيها . فبلغت ٧ قرشاً

قال وما إرادك من منصبك وما لك ؟ فأخبره ، فعمل الشيخ حسيبة تناسب طلعت بها ثياب الشيخ بالنسبة إلى إرادته أغلى من ثياب الباشا أضعافاً مضاعفة ، فلم يسع الباشا إلى أن يقول : آمنت آمنت .

٣٤٣ - وحدثني الأستاذ الشيخ منصور مهران : أن الخديوى حدد يوماً يزور فيه مدرسة دار العلوم ، وكان ناظرها وقتذاك إبراهيم بك مصطفى ، فاهتم الناظر بتزيين المدرسة ، وكان منه أن أشار على الشيخ حسن الطويل ليحسن زيه يوم الزيارة قال الأستاذ في يوم الزيارة لم يحضر الشيخ ، وأرسل عيوبة فيها كسوة حسنة ، وقال للرسول : قل للناظر إنك تريد زياً يقابل الخديوى فيها هو ذا في العيبة ، فبمت الناظر وتوسل إلى الشيخ أن يحضر كما يهوى ، فجاء بملابسه العادية ، وجاء الخديوى ومعه ناظر المعارف فخرى باشا فجالسا في درس الشيخ وهو يقرأ من جلوس حتى فرغ والناظر واقف ، فقام الخديوى وسلم على الشيخ وأبدى له الكرامة ، وأخذ يتحدث به هو وناظر المعارف ، والحديث يحى له جانب يستدعى أن يخاطب الشيخ ناظر المدرسة فيسميه إبراهيم بك ، وعلم الشيخ بعظمته أن القيمة للابس لا للباس .

٣٤٤ - وحدثني الأستاذ : أن اللورد كرومر دخل على المرحوم الشيخ محمد الإنابى شيخ الجامع الأزهر وسلم عليه ، فرد الشيخ التحية وصافح اللورد من جلوس ، فاستعظم اللورد هذا ، وقعد بجوار الشيخ وقال له : يا سيدنا الشيخ ، ألسنت تقوم للخديوى ؟ قال نعم ، قال فلم لم تقم لى ؟ قال : إن الخديوى ولى الأمر وأما اللورد فليس منا ، قال محدثي ، ووقع جواب الشيخ من اللورد موقع الإعظام . فأكبر نفس الشيخ وصراحتة في صدقه وأولاه مزيد الاحترام . وقيل إنه كتب الحادث في أحد تقاريره لحكومته .

٣٤٥ - وحدثني عن المرحوم الشيخ محمد عبده ، أنه مر يوماً على اللورد كرومر يزوره ، فقابله السكرتير ولم يكن يعرفه ، وأخبره بغية اللورد ، فترك الشيخ بطاقته وتمشى على النيل ، فلما رفعت البطاقة للورد وعرف الزائر ، أرسل



السكرتير على عجل يمتدح للشيخ ويدعوه لأن اللورد في حاجة لمقابلته ، فقال الشيخ بلغه التحية وقل له في وقت آخر . وأبي أن يعود .

٣٤٦ وقال الأستاذ : رفع إلى الخديو أن الشيخ محمد عبده قبل يد اللورد كرومر وهو يودعه على المحطة ، وكان الشيخ مدعو للعشاء عند الخديوي مع آخرين . فلما ابتدأ الطعام ، سأله الخديو عما رفع إليه ، قال الشيخ منصور حدثني من كان مدعواً ليلتها مع الشيخ محمد عبده ، أن الشيخ حينما سمع السؤال من الخديو ، حمى ورفع يده من الطعام ، فرفعنا أيدينا ، واندفع يتكلم كعلم وسط مدرسة يقول : يا أفندينا تعرف أني لم أقبل يدك . ولو كانت هناك يد أقبلها لكانت يد الخديو ، فكيف مع هذا يتصور أن أقبل يد اللورد ؟ وأمثال هذا الكلام - قال فاعتذر الخديو إلى الشيخ وقال ، قاتلهم الله ، إنهم لكاذبون ، ولم يهدأ الشيخ حتى اعتذر .

### إعظام الملوك لهم

٣٤٧ - نتيجة لازمة لما عرضناه عليك من أخلاق العلماء وآثارهم وعزة العلم وسلطانه ، أن يكون العلماء أهل التكريم وأولى الخلق وأحقهم بالتعظيم . والعلم كان في أصله أرفع من الملك ، وكان الملك يسمى للعالم لأن الملك يحتاج إلى العلم ولا يحتاج العلم إلى الملك ، حتى جاء فرعون ، وادعى الألوهية ، فلم ير أنه يتناسب مع جلالها أن يسمى إلى غيره ؛ ولم ير من العلماء الاتصال من يسمى له ، ففتق وزيره ، هامان ، الحيلة له بأن يعلم أولاد السفلة العلم ، ومن هؤلاء كانت ذلة العلم وأهله . ولاكن ظل نور العلم الصافي موروثاً في أهل الصفاء يعزونه ويعزهم فأعزهم سلطانه واستقام الملوك والسوقة لهم بالتبجيل والكرامة وفيما مضى من أبواب الكتاب آيات تدل ، ونورد طرفاً خاصة لهذا الباب .

٣٤٨ - لما دخل الحسن بن محمد بن الحسين على عمر بن عبد العزيز ، جثا له على ركبتيه وقال له : إيه أهل بيت النبوة ومعدن الرسالة ، فقال له : يا عمر .

ثلاث من كن فيه فقد استكمل الإيمان من إذا رضى لم يدخله رضاء في باطل ،  
ومن إذا غضب لم يخرجه غضبه عن الحق ، ومن إذا قدر لم يتناول ما ليس له .  
٣٤٩ - وكان المصور يأمر بالصباح على الناس في الموسم : لا يفنى الناس  
إلا مالك ، وابن أبي ذئب .

٣٥٠ - عن عبد الله بن رجاء الغداني قال : كان لأبي حنيفة جار بالكوفة  
إسكاف يعمل نهاره أجمع حتى إذا جنه الليل رجع إلى منزله وقد حمل لحماً فطبخه  
أو سمكة فيشويها ، ثم لا يزال يشرب حتى إذا دب الشراب فيه غنى بصوت ،  
وهو يقول :

أضاعوني ، وأى فنى أضاعوا ليوم كريمة وسداد ثغر  
فلا يزال يشرب ويردد هذا البيت حتى يأخذه النوم . وكان أبو حنيفة يسمع  
جلبته ، وأبو حنيفة كان يصلي الليل كله ، ففقد أبو حنيفة صوته ، فسأل عنه  
فقيل أخذه العسس منذ ليال وهو محبوس . فصلى أبو حنيفة صلاة الفجر من  
غد وركب بغلته واستأذن على الأمير . قال الأمير : ائذنوا له وأقبلوا به راكباً  
ولا تدعوه ينزل حتى يطأ البساط ، ففعل ، فلم يزل الأمير يوسع له من مجلسه  
وقال ما حاجتك ؟ قال لي جار إسكاف أخذه العسس منذ ليال . يأمر الأمير  
بتخليته ، فقال نعم . وكل من أخذ في تلك الليلة إلى يومنا هذا ، فأمر بتخليتهم  
أجمعين ، فركب أبو حنيفة والإسكاف يمشي وراه . فلما نزل أبو حنيفة مضى  
إليه فقال يا فنى أضعناك ؟ قال لا بل حفظت ورعيت . جزاك الله خيراً عن  
حرمة الجوار ورعاية الحق . وقاب الرجل ولم يعد إلى ما كان .

٣٥١ - وبمناسبة هذا البيت الذي كان الإسكاف يتغنى به نرى قصة كلبة  
منه بل حرف من الكلمة . أخذ عالم على تصحيحه ثمانين ألف درهم . قال النضر  
بن شميل : دخلت على أمير المؤمنين المأمون بمرو ، وعلى أطهار مترعبة (متمزقة)  
فقال : يا نضر تدخل على أمير المؤمنين في مثل هذه الثياب ؟ فقلت : إن حر  
مرو لا يدفع إلا بمثل هذه (الثياب) الأخلاق ، قال ولسكنك رجل متقشف ،

فتجارتنا الحديث فقال المأمون : حدثني هشيم بن بشير « عن مجالد ، عن الشبي ، عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سداد من عوز ، هكذا قال سداد بالفتح ، قال صدقوك يا أمير المؤمنين . وحدثني عوف الأعرابي عن الحسن أن النبي (ص) قال : إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سداد من عوز ، وكان المأمون متكئاً فاستوى جالساً وقال : السداد لحن عندك يا نضر ؟ قلت نعم ها هنا يا أمير المؤمنين ، وإنما هشيم لحن وكان لحانة ، فقال ما الفرق بينهما ؟ قلت السداد : القصد في الدين والطريقة والسبيل ، والسداد البلغة ، وكل ما سددت به شيئاً فهو سداد وقد قال العرجي :

أضاعوني وأى فتى أضاعوا ليوم كرية وسداد نغر  
قال : فأطرق المأمون ملياً ، ثم قال : قبح الله من لا أدب له ، ثم أخذ يسأله عن أخلب بيت للعرب ، وأنصفه ، وأقنعه ، فأشده أحياناً جزلة فيما سأل ، فقال له أحسنت يا نضر ، وكتب إلى الفضل بن سهل بخمسين ألفاً ، وأمر خادماً بإيصال رقعة وتنجز ما أمر به ، ففضيت معه إليه ، فلما قرأ التوقيع ضحك ، وقال لي يا نضر : أنت الملحن لأمير المؤمنين ؟ قلت لا بل لهشيم ، قال فذاك إذا وأطلق لي الخمسين ألف درهم وأمر لي بثلاثين ألفاً .

٣٥٢ - أقول : إن إكرام الأمراء للعلماء والطائفهم بمادة مافي أيديهم ، كان له أفضل الأثر في استفتاح العقول والإيغال بها في منادح العلوم حتى أطرف العلماء ملوكهم وأممهم بخسائر مما نالوا . وهذه شذشنة الأمم الحية ، يخدمون العلم بالمادة فيقوى العلم على خدمة المادة والروح ، وبهذه الوسيلة برعت أمم الحياة وسبقت أمم الخول بما ألهب الأمراء به العلماء فألهب العلماء به الأمم ، سو قالا إلى المجد وحثا على طلبه ونصبا لغايته من طريقها المعبد ، ولو شئت أن أفتح هذا الباب باب « تأثير العطاء في العلم والعلماء ، لخرجت عن مدار الكتاب . ولكنني عجت بالقاريء على طرف من هذه الناحية لأهيب بالحاضرين أن يعرفوا فضل السابقين

وأن يعلموا أن الفضل الذي يمح الغرب فيه الآن من تعاون الأمراء والعلماء  
إنما كان شرعة أسلافهم ونهج آبائهم ، سلكوه فغزوا ، وتكبناه فكان ما كان  
مما نحن فيه الآن والدليل على هذا ماثل في تاريخ الاسلام ، فإن من يطلع عليه  
يبصر وبصيرة يرى العلم الاسلامي قد دعمت أساسه ، واشمخر بناؤه في مدى  
القرنين الأولين والقرنان اللذان ولياهما كانا لتحسين الصرح وتزويقه والزخرفة  
فيه والرونقة به ، ثم غفت بعدهما عين العلم اغفاءة تنقطع أحيانا على بقظات  
متفرقات . إلى أن جاء القرن السابع الهجري وفيه عاود الروح المسلمين ، إذ  
أيقظهم التتار من الشرق والإفرنج من الغرب بهجمات كان الظن ألا قبل لهم  
بها ، ولكن وعد الله كان باقيا ، فجمع الروح شمل الأمراء والعلماء للاضطلاع  
بأعباء الدفاع . والحق يقال أن الفريقين وفيا للاسلام وأخلصا للمسلمين وردا  
العادية عنهم وعن بلاده فكان للعلم من هذا التلاقى عود إلى الحياة ورجعة إلى التماوج  
وإمكن أمواجه في تلك القرون كانت أشبه بأمواج البحيرات لا مدد لها من  
البحر المحيط ، فكانت جهود العلماء فيها جهود من يدور في دائرة لا يخرج عنها  
بعد أن كانت حدود العلم في القرون الأولى مرفوعة وآفاق العلماء غير منظورة  
إلى أن جلا العدو عنهم واطمأنت دار الاسلام بهم ، ودممت فقرات الخمول  
مهمهم ، ورجعت كل نفس إلى صدرها وانحازت كل طائفة إلى حوزها وقطعت  
أسباب الاتصال ونسيبت تلك الكتمل البشرية سنة الله في خلقه ونهوض الاجتماع  
في حكمه ، حينذاك انطفأت فتيلة العلم في هذا المحيط الهائل وغفا الحراس وأهمل  
المنبهون فكانت الدلجة التي تسبق الفجر أحلك ما تكون من قطع الليل إلا نجوما  
خافتة تترامى ولا ترى ، حتى إذا جاء الغرب بعلمه وآثار علومه صحا المسلمون  
على نوره وهو يخطف أبصارهم ويغشى عيونهم ، فهم لا يرونه ولا يرون به ،  
وإن رأوا فليس بتجلي لشبكيات عيونهم تجليه لأصحابه ومتاعهم به ، فكنا  
كصاحب الدار دخلها اللص في غفلته فسل ما فيها وانسلت به ، ثم عاد وصاحبها  
نائم فاحتلها وسكنها وأنزل بها أهله ومتاعه ، حتى إذا زاد ضجيجهم في فنائها

وغرفها تيقظ صاحبها من وسط حجلته دهشا عجبا من تغير الحال وتكر الآل  
وقصور الباع وضيق الذراع ، وصاحبها الجديد يومض بنوره الجديد ويقول له  
بلغته الجديدة : يا صاحب الدار إني اليوم صاحبها ، وصدق الله العظيم ( ولقد  
كتبنا في الزبور من بعد الذكر ، أن الأرض يرثها عبادي الصالحون )

٣٥٣ - وهذه طرفة من طرف هارون الرشيد الذي بلغ الاسلام في زمنه  
مستقر السؤدد بما كان يواليه أو لياؤه من رعاية دينهم ودينام ، ترى الرشيد العالم  
الحاج الغازي الذي قضى عمره في عمل الخير والصلاح لامته ولدينه ، لا يفوته  
وهو يحج بيتاً سمعه من مجنون ، فهو يوفد كبير مغنيه ليأخذه عنه ثم يجيزه عليه  
بما تسمعه ، وهكذا حووظ الراعي لمملكته يشمل اللمام والهام ، وبذلك زخر  
الملك ، ودانت الدنيا للمسلمين الأولين .

قال إسحاق الموصلي دعاني الرشيد لما حج فقال : صر إلى موضع كذا وكذا  
من المدينة فإن هناك غلاماً مجنوناً يغني صوتاً حسناً وهو :

هما فتاتان لما تعرفا خلقي وبالشباب على شبيبي يدلان  
وله أم ، فصر إليها وأقم عندها ، واحتل حتى تأخذه ، فجئت أستدل حتى  
وقفت على بيتها فخرجت إلي فوهبت لها مائتي درهم ، وقلت لها أريد أن تحتالي  
على ابنك حتى آخذ منه الصوت الفلاني فقالت نعم وأدخلتني دارها وأمرتني  
فصعدت إلى عليه لها ، فالبثت أن جاء ابنها فدخل ، فقالت له يا سليمان فدنك  
نفسى . أمك قد أصبحت اليوم خائرة مغرمة فأحب أن تغني ذلك الصوت ، هما  
فتاتان لما تعرفا خلقي ، يقال لها : ومتى حدث لك هذا الطرب ؟ قالت ما طربت  
لكنى أحبيت أن أتفرج من هم قد لحقني ، فاندفع فغناه . فما سمعت أحسن من  
غنائه ، فقالت له أمه أحسنت فديتك ، فقد والله كشفت عني قطعة من همي ،  
فأسألك أن تعيده ، قال : والله مالى نشاط ولا أشتري غنى بفرحك فقالت له :  
أعده مرتين ولك درهم صحيح تشتري به ناطفاً ( نوع من الحلواء ) قال ومن أين  
لك درهم ؟ ومتى حدث لك هذا السخاء ؟ فقالت ، هذا فضول لا تحتاج إليه ،

وأخرجت إليه درهما فأعطته إياه فأخذه وغناه مرتين . فدار لي وكاد يستوي فأومأت إليها من فوق أن تستن يده فقالت . يا ابني بحق عليك إلا أعدته ؟ فقال ، أظن أنك تريدني أن تأخذه فتصيرى مغنية . فقالت نعم كذا هو ، قال لا وحق القبر لا أعدته إلا بدرهم آخر ، فأخرجت له درهما آخر فأخذه ، وقال أظنك والله قد تزددت وعبدت الكباش فهو ينقذك هذه الدراهم ، أو قد وجدت كنزاً ، فغناه مرتين وأخذه واستوى لي ، ثم قام فخرج يعدو على وجهه فجئت إلى الرشيد ففنيته به وأخبرته بالقصة ، فطرب وضحك وأمر لي بألف دينار ، وقال لي هذه بدل ما تتي الدرهم .

٣٥٤ - ودخل عمرو بن عبيد يوماً على أبي جعفر المنصور في خلافته وكان صاحبه وصديقه قبل الخلافة وله معه مجالس وأخبار فتقربه وأجلسه ثم قال له : عظمى فوعظه بمواعظ منها : إن هذا الأمر أصبح في يدك ، لو بقي في يد غيرك ممن كان قبلك لم يصل إليك ، فاحذر ليلة تمخض بيوم لا ليلة بعده . فلما أراد النهوض قال قد أمرنا لك بعشرة آلاف درهم ، قال لا حاجة لي فيها ، قال والله تأخذها ، قال لا والله لا أخذها ، وكان المهدي ولد المنصور حاضراً ، فقال : يحلف أمير المؤمنين وتحلف أنت ؟ فالتفت عمرو إلى المنصور وقال من هذا الفتى ؟ قال هو ولي العهد ، ابني المهدي فقال ، أما والله لقد ألبسته لباساً ما هو من لباس الأبرار ، وسميته باسم ما استحقه ومهدت له أمراً أمتع ما يكون به . أشغل ما يكون عنه ، ثم التفت عمرو إلى المهدي فقال : نعم ، يا ابن أخي إذا حلف أبوك حنثه عمك لأن أباك أقوى على الكفارات من عمك . فقال له المنصور ، هل من حاجة ؟ قال : لا تبعث إلي حتى آتيك . قال إذن لا تلقاني ! قال هي حاجتي ، ومضى فاتبعه المنصور طرفه . وقال :

كلكم يمشي رويد

كلكم يطلب صيد

غير عمرو بن عبيد



ومات عمرو هذا ودفن بموضع يقال له مران فرثاه المنصور بقوله :

صلى الإله عليك من متوسد      قبراً مررت به على مران  
قبراً تضمن مؤمناً متحنفاً      صدق الإله ودان بالعرفان  
لو أن هذا الدهر أبقي صالحاً      أبقي لنا عمراً أبا عثمان

ولم يسمع بخليفة يرثى من دونه سواه

٣٥٥ - قال نعيم المديني : قدم علينا أمير المؤمنين المنصور المدينة ومحمد بن عمران الطلحي متول القضاء بها وأنا كاتبه فحضر جماعة من الجمالين واستعدوه على أمير المؤمنين المنصور في شيء ذكروه . فأمرني أن أكتب كتاباً إلى المنصور بالحضور معهم أو انصافهم ، فقلت له تعفني من ذلك فإنه يعرف خطي . فقال أكتب فكسبت وختمت ، فقال والله ما يمضي به غيرك ، فضيت به إلى الربيع حاجبه وجعلت أعتذر إليه ، فقال لا بأس عليك ، ودخل بالمكتاب على المنصور ثم خرج الربيع فقال للناس وقد حضر وجوه أهل المدينة والأشراف وغيرهم ، إن أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم ، إنى قد دعيت إلى مجلس الحكم فلا أحد منكم يقوم إذا خرجت ، ولا يبدأنى بالسلام ، قال ثم خرج وبين يديه المسيب والربيع وأنا خلفه وهو في إزار ورداء . فسلم على الناس فما قام إليه أحد ثم مضى حتى بدأ بقبر النبي (ص) فسلم عليه ثم التفت ، فلما رآه ابن عمران القاضي أطلق رداءه عن عاتقه ثم احتبى به ، ودعا بالخصوم الجمالين . ثم دعا بالمنصور ، فادعى عليه القوم وقضى لهم عليه ثم انصرف ، فلما دخل المنصور الدار ، قال للربيع اذهب فإذا قام القاضي من مجلسه فادعه . فلما دعاه ودخل على المنصور سلم عليه فرد عليه السلام ، وقال له جزاك الله عن دينك وعن نبيك وعن حسبك وعن خليفتك أحسن الجزاء . قد أمرت لك بعشرة آلاف صلة لك فاقبضها . فكانت عامة أموال محمد بن عمران من تلك الصلة فما أبرك سلوك السنن القويم واتباع الصراط المستقيم .

٣٥٦ - وقال المأمون : ما قدمت بغداد إلا لأكتب كتب الواقدي .

٣٥٧ - كتب الواقدي هذا رقعة إلى المأمون يذكر فيها غلبة الدين وغمه بذلك . فوقع المأمون على ظهرها : فيك خلطان السخاء والحياء ، فأما السخاء فهو الذي أطلق ما ملكك . وأما الحياء فهو الذي منعك من اطلاعنا على ما أنت عليه . وقد أمرنا بكذا وكذا ، فإن كنا أصبنا إرادتك في بسط يدك ، فإن خزائن الله مفتوحة ، وأنت كنت حدثتني وأنت على قضاء الرشيد . عن محمد ابن اسحاق عن الزهري عن أنس بن مالك ( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال للزبير : يا زبير إن باب الرزق مفتوح بباب العرش ، ينزل الله على العباد أرزاقهم على قدر نفقاتهم ، فمن قلل قلل له ، ومن كثر كثر له ) قال الواقدي ، وكنت قد أنسيت هذا الحديث فكانت تذكرته إياي أحب إلى من جائزته . قال هارون بن عبد الله القاضي الزهري بلغني أن الجائزة كانت مائة ألف درهم فكان الحديث أحب إليه من المائة الآلف .

٣٥٨ - أقول : إن هذا اللطف الملوكي في كتاب المأمون إلى الواقدي ، مبعثه عزة العلم وشعور الكاتب بعظم من يكتب إليه حتى يؤنسه بأخذه عنه الحديث وأنه يعرف ما فيه من خلال الفضل ، فتوسل بذكرها إلى الاشادة بها والاحتجاج لها والقيام بإعزاز صاحبها ، ولا عجب في هذا بعد أن يكون قدوم المأمون ببغداد ليكتب عن الواقدي كما يقول الخليفة نفسه ، وكان بعد انتصاره على أخيه قد تبطل أزمانا . ولا فخر فالواقدي ( محمد بن عمر بن واقد ) هو كما قالوا فيه ( أمن الناس على أهل الإسلام - وأعلم الناس بأمر الإسلام ) وإليه يرجع الفضل في جمع تاريخ الإسلام وتحقيقه على الطريقة التي يقولون إنها مستحدثة كما سترى في الفصل الآتي .

هذا العالم العظيم ، كان الفضل في انتشار علمه وتوفير راحته وتفتح روضه للوزير الكريم يحيى بن خالد البرمكي ، فهو الذي عرفه ولمح عزته فأعزه وخفض العيش عليه ، وأقام لعلمه دولة كان كاتبها محمد بن سعد صاحب الطبقات المشهور بكاتب الواقدي ، وفي سوق القصة تعريف لكرم الحكم ونبل الرياسة ، ومن

عرف هذا الكرم كانت حياة الواقدي - فقد كان الواقدي مع علمه حناطاً بالمدينة يتجر في الخنطة ، حصلت في يده مائة ألف درهم للناس يضارب به فخرها كلها . فشخص إلى العراق وقصد يحيى البرمكي وسأل الإذن ، فقال له الحجاب هذه الكلمة السامية للتعريف بعادة ذلك الوزير السامي ( إذا قدم الطعام إليه لم يحجب عنه أحد ) وأدخلوه عليه في ذلك الوقت . فن أول جلسة عرفه الوزير وأفاده ، وسأله العود إليه فعاوده أربعة أيام أفاد فيها أربعة آلاف دينار ثم أقطعه داراً وأثنى له وسأله المقام معه وأعطاه ما سدد دينه وأصلح حاله ، فأقام بأهله في ناحيته وتولى قضاء الجانب الشرقي ببغداد ثم ولاه المأمون القضاء بعسكر المهدي فلم يزل قاضياً حتى مات .

قال الخطيب : كان الواقدي جواداً كريماً مشهوراً بالسخاء وهو من طبق شرق الأرض وغربها ذكره ، ولم يخف على أحد عرف الناس أمره وسارت الركبان بكتبه في فنون العلم من المغازي والسير والطبقات وأخبار النبي (ص) والأحداث التي كانت في وقته وبعد وفاته (ص) وكتب الفقه واختلاف الناس في الحديث وغير ذلك اهـ .

٣٥٩ - وكان القاضي أبو يوسف لا ينزل عن بغلته حتى تطأ بساط المجلس .  
٣٦٠ - وقال لا وزن بن اسماعيل : ما رأيت أحد قط أطوع لأحد من المعتصم لابن أبي دؤاد . وكان يسأل الشيء اليسير فيمتنع منه ثم يدخل ابن أبي دؤاد فيكلمه في أهله وفي أهل الثغور وفي أهل الحرمين وفي أقاصي أهل المشرق والمغرب فيجيبه إلى كل ما يريد . ولقد كلمه يوماً في مقدار ألف ألف درهم ليحفر بها نهراً في أقاصي خراسان فقال له وما على من هذا النهر ؟ فقال يا أمير المؤمنين إن الله تعالى يسألك عن النظر في أمر أفصى رعينك كما يسألك عن النظر في أمر أدناها ولم يزل يرفق به حتى أطلقها اهـ .

وإعزاز المعتصم هذا لأحمد لم يكن مبتدئاً به ، بل كان له مثله وأجل المأمون ، حتى كتب عنه في وصيته التي كتبها لأخيه المعتصم دستوراً يسير عليه

بعد توليه ، قال فيها ، وأبو عبد الله أحمد بن أبي دؤاد لا يفارقك الشركة في المشورة في كل أمرك ، فإنه موضع ذلك ، فلما ولي المعتصم ، الخلافة جعله قاضى القضاة وخص به أحمد حتى لا يفعل فعلا باطنا ولا ظاهرا إلا برأيه ، ولما مات المعتصم ظل كذلك عند ولده الواثق بالله .

٣٦١ - ولما مات أبو اسحاق الشيرازى وانقضى عزاؤه وكان أول من درس بالمدرسة النظامية ، رتب مؤيد الملك بن نظام الملك ، أبا سعد المتولى ، مكانه فلما بلغ الخبر إلى نظام الملك ، كتب بانكار ذلك ، وقال : كان من الواجب أن تغلق المدرسة سنة لأجله ، وزرى على من تولى موضعه وولى غيره .

٣٦٢ - وكان نظام الملك هذا الوزير الأشهر إذا قدم عليه إمام الحرمين أبو المعالى وأبو القاسم القشيري صاحب الرسالة المشهورة في التصوف ، بالغ في إكرامهما وأجلسهما في مقعده .

٣٦٣ - ولما عاد إمام الحرمين إلى نيسابور ، فى أوائل ولاية السلطان ألب أرسلان السلجوقى ، والوزير يومئذ نظام الملك وإمام الحرمين هو من هو ، بنى له المدرسة النظامية بنيسابور ، وحضر دروسه بها أكابر الأئمة ، وانتهت إليه الرئاسة ثلاثين سنة غير مزاحم ، وانظر نبذة ٢٠٥ .

وقد مر عليك فى نبذة ٣٠٦ ما صنعه الملك الكامل بالحدث السلفى وقد بنى له مدرسة بالاسكندرية .

٣٦٤ - وقد سبق القول فى نبذة ٢١١ أن فخر الدين ابن شيخ الشيوخ المتولى أمر المملكة المصرية فى زمن الصالح بنى ، طبلخانة ، على مسجد وأمر القاضى عز الدين بهدما وأسقط ابن الشيخ من ولايته لذلك ، وظن فخر الدين أنه لا يتأثر بهذا الحكم فى الخارج ، فاتفق أن السلطان جهز رسولا إلى الخليفة المستعصم ، فلما أدى الرسالة قال له الخليفة : هل سمعت هذه الرسالة من السلطان؟ قال لا ، ولكن حملها عنه فخر الدين ابن شيخ الشيوخ ، فقال الخليفة : إن المذكور أسقطه ابن عبد السلام فنحن لا نقبل روايته . فرجع الرسول إلى

السلطان حتى شافه بالرسالة ، ثم عاد إلى بغداد وأداها هـ .

٣٦٥ - حدثني أبي رحمه الله : وكان قد قدم لطلاب العلم بالجامع الأزهر في أواخر أيام شيخه الشيخ إبراهيم البيجوري رحمه الله ، قال أبي : كتب لي شيخ الجامع ورقة بمساحة أصبعين أقدمها للدير هذا نصها ( ولدنا مدير الدقهلية رافعه من طلبه العلم يجب إكرامه - خادم العلم والفقراء ، الختم إبراهيم البيجوري ) قال أبي : فرفعت هذه الورقة عن عائلتنا كلها ظلم تلك الأيام وعافتنا من السخرة والعوثة وجميع تلك المظالم ، قال : ورفعت من شأني ما لم أحسه بعد هذا ، لمن نال أكثر وأكثر .

٣٦٦ - وفي أثناء طبع هذا الكتاب أطلعني شقيقى البكباشى عبد الحى على قسيمة عثر عليها في أوراق أينا تعنى والذى الشيخ سليمان إبراهيم من دفع العوايد الشخصية وهى مستند يدل على بقاء الإعراز للعلماء .

٣٦٧ - وحدثني أبي : أن الخديوى عباس الأول كان يحب الأزهر ويحضر به درس الشيخ البيجورى فيجلب له كرمى قش صغير من قهوة بلدية أمام باب المزينين يجلس عليه بجوار المستمعين .

٣٦٨ - وملك مصر الملك فؤاد الأول يقابل عصبته في أيام التشريفات ثم يكون العلماء أول الداخلين عليه ومن ورائهم سائر رجال المملكة .

٣٦٩ - وحدثني أبي ( الشيخ سليمان إبراهيم النورى ) المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ . وكان رحمه الله من علماء التشريفة السابقين قال : ما كان أحد يجلس وتنزل له القهوة في أيام التشريفات غير الأمراء والعلماء ، وغيرهم يقابلهم رب القصر وهو واقف فيسلمون وينصرفون . وقال : كان لعلماء التشريفة يوم سبت من كل أسبوعين يلتقون فيه ولّى الأمر ، يجلس إليهم وتدور القهوة عندهم ويحكم معهم ويسمع ما يقولون . وتسمى هذه التشريفة الصغرى لا يلبثون فيها كسا التشريف إنما هم بملابسهم عليها الفراريج .

٣٧٠ - أقول : ( والنورى ) نسبة إلى بلدنا كوم النور من أعمال مديرية

الدقهلية . حدثني أبي أن أول من لقبه به شيخه المرحوم الشيخ إبراهيم السقا ، وكان أبي تلميذه الأول وقارئ الكتاب في درسه على عادة أهل العلم في ذلك الزمن ، قال رحمه الله : لما زار السلطان عبد العزيز مصر أمر لعلماء الأزهر ببيعة آلاف وزعت عليهم ، فكتب كل شيخ أسماء طلابه وجاء مدير الأوقاف يوزعها عليهم ، وجلس في مسجد محمد بك أبو الذهب قبالة الأزهر ، فكان يدعو كل شيخ إذا وصل الدور إلى كشفه فيقعد معه حتى يصرف لتلميذه ، قال أبي وكنت في ذلك الوقت شاباً أفعالي في ملابسي ، وكنت أصبح الجلاباب عند الصباغ ، صاحب النتيجة المشهورة ولا يصيب عنده إلا الأثرية ، وعلى قفطان بلدي وزني في ذلك الوقت مع الشباب وجيه ، فلما نادى الكاتب باسمي ( الشيخ سليمان النوري ) تلفت الحضور جميعاً وجئت فسمعت الباشا يقول للشيخ السقا وهو يجواره ما هذا الاسم والنوري ؟ فأجابه الشيخ أنه نوري ، أي نوري أنا فضحك الباشا وسر .

## العلم - والعمل

٢٧١ . أرمضنا لك في هذا الكتاب بلجات من علم النور الذي يهدي به الله ، ويسمو صاحبه حتى يعلو على ظلمة المادة فتذل له المادة بعناصرها ، العلم الذي أعزه أهله ورغوا له حتى استعبد لهم من سواهم ، وذاقوه فعرفوا أنه لا حدود له وعرفوا بسعته تقصيرهم فيه فجدوا له ونهوا ، وطالب العلم منهم لا شبه ( ٣٦٤ ) . قيل لأبي عمرو بن العلاء حتى متى يحسن بالمرء أن يتعلم ؟ قال ما دامت الحياة يحسن به .

٣٧٢ . وكانت الدنيا كلها دار علم لهم يتنقلون في أقطارها كما يتنقل أطفال اليوم في غرف المكتيب . فعادتهم إذ ذاك الرحل والنقل وهوام في التلقى والتلاقي عادة متبعة وشئشنة معروفة - ( ٣٦٦ ) قال ابن الأثير في مختصره : كان أبو سعد واسطة عقد البيت السمعاني ، رحل في طلب العلم والحديث إلى شرق



الأرض وغربها وشمالها وجنوبها « وسافر إلى ماوراء النهر وسائر بلاد خراسان عدة دفعات ، وإلى قومن والرى وإصهبان وهمدان وبلاد الجبال والعراق والحجاز والموصل والجزيرة والشام وغيرها من البلاد التي يطول ذكرها ويتعذر حصرها « وأقضى العلماء وأخذ عنهم وجالسهم وروى عنهم واقعدى بأفعالهم الجميلة وأثارهم الحميدة . وكانت عدة شيوخه تزيد على أربعة آلاف شيخاً .

٣٧٣ - قال أبو أسامة : ما رأيت رجلاً أطلب للعلم في الآفاق من ابن المبارك ، وقال ابن المبارك : حملت عن أربعة آلاف شيخ فرويت عن ألف منهم . قال العباس بن مصعب في تاريخه : وقع لي من شيوخه ( ابن المبارك ) ثمانمائة . وقد جمع ابن المبارك الحديث والفقه والعربية والشجاعة والسخاء والتجارة والزهد والشعر والفصاحة والحج والغزو وقيام الليل ومحبة الفرق له .

٣٧٤ - وقال السيوطي العلم المصري المشهور في ترجمته لنفسه : سافرت بحمد الله تعالى إلى بلاد الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب والتهكرورا الخ وذكر العلوم التي رزق التبحر فيها والعلوم التي أحاط بها وقال : لو شئت أن أكتب في كل مسألة مصنفاً بأقوالها وأدلتها النقلية والقياسية ومداركها ونقوضها وأجوبتها والموازنة بين اختلاف المذاهب فيها ، لقدرت على ذلك من فضل الله لا بحولي ولا بقوتي الخ .

٣٧٥ - وقد أفادهم ( العلماء ) الانقطاع إلى العلم سعة في أنظارهم وبركة في عقولهم ومعقولهم ، وغذاء تاماً لمداكرهم وقواهم العقلية ، وفيما وقفنا عليه من أحوالهم مدهش يعجب له من بسمعه حتى ليخاله بعيداً عن التصديق ، ولكنه الواقع الذي أفاده الانقطاع له والتوفر عليه وفي كثرة ما يروى عن جمهرة من العلماء قرينة صادقة على حصوله وصحة وقوعه ، فقد روى أن الإمام أحمد بن حنبل صاحب المسند والمذهب المشهورين كان يحفظ ألف ألف حديث .

٣٧٦ - وقال يحيى بن معين : كتبت يدي هذه ستمائة ألف حديث وكتب له المحدثون بأيديهم ستمائة ألف وستمائة ألف . وخلف يحيى هذا من المكتبة

مائة قطر وأربع حباب شمراية ( جمع حب وهو الخابية ) مملوءة كتباً وانتهى  
إليه علماء الأقطار حتى قال أحمد بن حنبل فيه : كل حديث لا يعرفه يحيى بن  
معين فليس هو بحديث .

٣٧٧- وأمل شمس الأئمة السرخسي كتابه المبسوط ، نحو خمسة عشر  
مجلداً وهو في السجن باوزجند ، كان محبوباً في الحب بسبب كلمة نصح بها  
الخاقان ، وكان يملئ من خاطره من غير مطالعة كتاب وهو في الحب ، وأصحابه  
في أعلى الحب . وقال عند فراغه من شرح العبادات : هذا آخر شرح العبادات  
بأوضح المعاني وأوجز العبارات ، أملاء المحبوس عن الجمع والجماعات . وقال  
في آخر شرح الإقرار : انتهى شرح الإقرار المشتغل من المعاني على ما هو من  
الأسرار ، أملاء المحبوس في محبس الأشرار . وله كتاب في أصول الفقه وشرح  
« السير الكبير » ، أملاء وهو في الحب ، ولما وصل إلى باب الشروط حصل له  
الفرج فأطلق فخرج في آخر عمره إلى « فرغانة » ، فأنزله الأمير حسن بمنزله .  
ووصل إليه الطلبة فأكمل الاملاء .

٣٧٨- وقال الخطيب في تاريخه : كان للواقدي ستائة قطر كتب وكان  
يقول : ما من أحد إلا وكتبه أكثر من حفظه ، وحفظي أكثر من كتي ، قال  
إبراهيم الحربي : الواقدي أعلم الناس بأمر الاسلام ، حدث السكلي أنه سمع  
الواقدي يقول : ما أدركت رجلاً من أبناء الصحابة وأبناء الشهداء ولا مولى لهم  
إلا سألته هل سمعت أحداً من أهلك يخبرك عن مشهده وأين قتل ؟ فإذا أعلني ،  
مضيت إلى الموضع فأعابته ، ولقد مضيت إلى ( المريسيع ) فنظرت إليها وما  
علمت غزاة إلا مضيت إلى الموضع حتى أعابته أو نحو هذا الكلام . قال لخدثني  
ابن منيع قال ، سمعت هرون القروي يقول : رأيت الواقدي بمكة ومعه ركة  
فقلت أين تريد ؟ فقال أريد أن أمضي إلى ( حنين ) حتى أرى الموضع والوقعة .  
قال العباس : وحدثني من أثق به وهو أبو أيوب بن أبي يعقوب قال : سألت  
إبراهيم الحربي قلت أريد أكتب مسائل مالك ، فأبى أن يحب ، مسائل ابن وهب

أو ابن القاسم؟ فقال لي : أكتب مسائل الواقدي ، في الدنيا أحد يقول سألت مالكا والثوري وابن أبي ذئب ويعقوب (أبا يوسف) غيره؟ أراد أن مسائل الواقدي أكثر لأنه أجمع ، ولا يقتصر على جمع ما عند إمام واحد .

٣٧٩ - أقول : وطريقة الواقدي هذه طريقة الجامعيين ، المستحدثين الذين يزعمون أنهم سبقوا الأوائل في نهج تحقيق المسائل ، فالواقدي المؤرخ الفحل يرى ويكتب ويسمع ويكتب ، وهو على ما يكتب قادر محيط ، إن شاء وسع وإن شاء اختصر . فقد عرفت أنه يجمع روايات الرجال وأحاديثهم وينسجها في برد ينشره ، فرغبوا إليه أن يميز رواية كل راو ويسردها وحدها ، فأخبرهم أن هذا يطول فرضوا أن يطول ، فغاب عنهم جمعة وأفرد روايات المحدثين عن غزوة ، أحد ، وجاءهم بها عشرين مجلداً ، فحفلوا وسألوه أن يرجع إلى سبيله الأول بعد أن عرفوا غور بحره وبعد ساحله .

٣٨٠ - وقال أبو علي القالي : كان أبو بكر بن الانباري يحفظ فيما ذكر ثلثمائة ألف شاهد في القرآن الكريم ، وقيل له قد أكثر الناس في محفوظاتك فكيف تحفظ؟ قال أحفظ ثلاثة عشر صندوقاً ، وقيل إنه كان يحفظ مائة وعشرين تفسيراً للقرآن بأسانيدها ، ومن جملة تصانيف الانباري غريب الحديث . قيل إنه خمس وأربعون ألف ورقة . وكتاب فرح الكافي وهو نحو ألف ورقة ، وكتاب الهامات نحو ألف ورقة . وكتاب الأضداد ، وكتاب الجاهليات وهو سبعمائة ورقة ، والمذكر والمؤنث ما عمل أحد أتم منه ، ورسالة المشكل ردها على ابن قتيبة وأبي حاتم .

٣٨١ - وكان أبو عمرو : المعروف بـ غلام ثعلب مشغولاً بالعلوم واكتسابها عن اكتساب الرزق والتحليل له ، فلم يزل مضيقاً عليه ، وكان لسعة علمه وغزارة حفظه يملأ أكثر تصانيفه بأسانيد من غير صحيفة يراجعها حتى أنه أملى من حفظه ثلاثين ألف ورقة في اللغة .

٣٨٢ - قال الوليد بن يزيد : لحماذ الرواية ، بما استحققت هذا اللقب فليل

لك الراوية ؟ فقال بأني أروى لكل شاعر تعرفه يا أمير المؤمنين أو سمعت به  
ثم أروى لا أكثر منهم من تعرف أنك لم تعرفه ولم تسمع به ، ثم لا أنشد شعراً  
لقديم ولا محدث إلا ميزت القديم منه من المحدث ، فقال إن هذا العلم وأبيك  
كبير ، فكلم مقدار ما تحفظ من الشعر ؟ قال كثيراً ولا كنى أنشدك على كل  
حرف من حروف المعجم مائة قصيدة كبيرة سوى المقطعات من شعر الجاهلية  
دون شعر الاسلام . قال سأمتحنك في هذا ، وأمره بالإشاد فأنشد الوليد حتى  
ضجر . ثم وكل به من استخلفه أن يصدقه عنه ويستوفي عليه ، فأنشده ألفين  
وتسعمائة قصيدة للجاهليين ، وأخبر الوليد بذلك فأمر له بمائة ألف درهم .

٢٨٣ - وفي تاريخ أبي الفداء ج ٢ ص ١٥ ، كان المتنبي لا يسأل عن شيء  
إلا استشهد فيه بكلام العرب حتى قيل : إن الشيخ أبا علي الفارسي قال له يوماً :  
كم لنا من المجموع على وزن فعلى ؟ فقال المتنبي في الحال : حجلي وطرني . قال  
أبو علي فطالعت كتب اللغة ثلاث ليال على أن أجد لهما ثالثاً فلم أجد وحسبك  
من يقول فيه أبو علي هذه المقالة .

٢٨٤ - وقرأت في ترجمة الكسائي - عالم العربية في عصره - أنه اجتمع  
يوماً بمحمد بن الحسن الفقيه صاحب أبي حنيفة . فقال الكسائي : من تبهر  
في علم يهدي إلى جميع العلوم . فقال له محمد : ما تقول فيمن سما في سجود  
السهو ، هل يسجد مرة أخرى ؟ قال الكسائي : لا ، قال محمد لماذا ؟ قال الكسائي  
لأن النحاة تقول ، المصغر لا يصغر ، قال محمد : فما تقول في تعليق الطلاق  
بالمك ؟ قال لا يصح ، قال : لم ؟ قال : لأن السيل لا يسبق المطر . اهـ

٣٨٥ - وهذا لعمرى علم النور ، وهذا وحقتك نور العلم ، صفي نفس العالم  
حتى ما عاد يحبسها حجاب . وبهذا القدر قدر العلماء أنفسهم وقدرهم الناس . قال  
ابراهيم بن الحسن : كنا عند المأمون فذكروا من بايع من الانصار ليلة العقبة ،  
فاختلفوا في ذلك ودخل أحمد بن أبي دؤاد فعدهم واحداً واحداً باسمائهم  
وكناهم . فقال المأمون : إذا استجاس الناس فاضلا فبئل أحمد ، فقال أحمد : بل

إذا جالس العالم خليفة فمثل أمير المؤمنين الذي يفهم عنه ، ويكون أعلم بما يقوله منه .

٣٨٦ - ومن قصة ابن أبي دؤاد : يرى لمع من حال موظفي الدولة الأولى فلم تلك مناصبهم لتبعدهم عن العلم أو لتقصيهم عن الانتظام في الجلة من المنقطعين له ، بل رجال لا تلهيهم أعمالهم عن العلم وتبعه والاستزادة من مناهله ، والقيام في مجالسه بما ينادى باستحقاقهم لمناصبهم وتفوق أقدارهم على مراتبهم ، حتى يتقارض الخليفة والقاضي الثناء علناً والتصافي في العلم جهاراً .

وهذا قاض آخر ، لم يشغله مجلس القضاء عن مجاس العلم بل تكاد تشربه إذا كان القضاء فيما مضى والعلم صنوى مجلس واحد ينظمه المسجد الجامع أو دار القضاء العامة . قال اللاكثوى : كان انوح بن أنى مريم قاضى مرو الذى يلقب بالجامع لأنه كان جامعاً للعلوم ، كان له أربعة مجالس : مجالس الأثر ، ومجالس أقاويل أبي حنيفة ( وقد تفقه عليه ) ومجالس النحو ، ومجالس الشعر والأدب .

٣٨٧ - وهذا ذكر لنا بركة الزمان وحافظ الاسلام أنى عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى صاحب « الصحيح » الذى عكف المسلمون عليه بعد القرآن ، أخذناه طرفاً من تاريخ بغداد للحافظ أبى بكر ( ج ٢ ) فقد ألهم البخارى حفظ الحديث وهو فى الكتاب ثم رقت درجته حتى رد على شيخه « الداخلى » وهو ابن إحدى عشرة سنة ، وسمع عنه جلة الشيوخ وهو ابن سبع عشرة . وصنف تاريخه المشهور وهو ابن ثمان عشرة ، وخرج كتاب الصحيح من ستمائة ألف حديث وسمعه تسعون ألف رجل . ولم يضع فيه حديثاً إلا اغتسل وصلى ركعتين ، ونظم تراجمه بين قبر النبي (ص) ومنبره ويصلى ركعتين لكل ترجمة .

هذا الحافظ العظيم الذى كان يضارع مالكا فى الفقه والحديث ، ويجلس له مسلم صاحب « الصحيح » جلسة السائل المتعلم وتقابله الأدهصار إذا دخلها مقابلة الفاتح ، ويخشع العلماء فى حضرته خضوع من يظلمهم الجبل ، نشأ مشغولاً

بالحديث ، مشغولاً عما عدا العلم حتى روى عنه أنه منذ ولد إلى أن مات ما اشترى شيئاً ولا باعه ، حتى الخبر والكاغد الذي يحتاجه كان يكلف غيره بشرائه ، وروى أصحابه من عاشره أنه كان يقوم بالليل بضع عشرة مرة فيوقد السراج ويخرج أحاديث ، فيعلم عليها ويقول البغدادي : إنه رحل في طلب العلم إلى سائر محدثي الأمصار وكتب بخراسان والجبال ومدن العراق كلها وبالبحجاز والشام ومصر ، وقد ذكر البخاري أنه كتب عن ألف شيخ وأكثر وقال ابن النضر : دخلت البصرة والشام والحجاز والكوفة ورأيت علماءها ، فكلما جرى ذكر البخاري فضلوهم على أنفسهم ، وقد وطن له نبوغه من صغره نفوس أهل الكبر حتى لقبوه : الككبش النطاح ويذكر ابن اسماعيل اختلافه معهم في الصبا لسماع الحديث ستة عشر يوماً على مشايخ البصرة والطلبة يكتبون وهو لا يكتب حتى عابوا عليه ما يضع ، فقال لما أكثروا : أخرجوا ما كتبتم في تلك الأيام ، فإذا بالمكتوب خمسة عشر ألف حديث ، فقرأها كلها عن ظهر قلب ، وعرف عنه هذا النبوغ فكان أهل المعرفة في البصرة يعدون خلفه وهو في الطريق حتى يجلسوه كرها فيستمل عليه الألوف . هذا العظم نشأ كما قلنا مشغولاً بالعلم فترك ما عداه . وروى عمر بن حفص الأشقر أنهم فقدوه أياماً من كتابة الحديث قال : فطلبناه فوجدناه في بيت وهو عريان وقد نفذ ما عنده ولم يبق معه شيء . فاجتمعنا وجمعنا له الدراهم حتى اشترينا له ثوباً وكسوناه ثم اندفع معنا في كتابة الحديث هـ . هذا الفقي العاري هو الذي كان يدخل الأمصار الحواضر فيتنادى الناس بمقدمه . ويتعادون لسماع الحديث عنه حتى يبلغ مجلسه عشرين ألفاً أو يزيدون . ومن عجب أن يكون معه في زمنه حفاظ الإسلام أبو زرعة بالري ، ومسلم بنيسابور والدارمي بسمرقند ، وبقية أصحاب الأسانيد قريب من زمنه قبله أو بعده بقليل ، وكذلك الفحول في بقية العلوم ، أزمانهم كانت واحدة أو متقاربة مما يعجب له متبوع تاريخ الإسلام ويبلغ . عن خصب الإسلام ونماء العلم بين أهله في تلك الأحقاب .



٣٨٨ . ولا فترك القلم حتى نروى العجيبة التي وقعت للبخارى فدلّت على أن الله يختص بفضله من يشاء ، وهي إعلان سماوى عن المدى المدهش لقوى العقل البشرى فى الإنسان . قال ابن عدى : سمعت عدة مشايخ يحكمون أن محمد ابن اسماعيل البخارى قدم بغداد فسمع به أصحاب الحديث ، فاجتمعوا وعمدوا إلى مائة حديث فقلّبوا متونها وأسانيدھا وجعلوا متن هذا الإسناد لإسناد آخر وإسناد هذا المتن لمتن آخر . ودفعوها إلى عشرة رجال كل رجل عشرة أحاديث وأمروهم إذا حضروا المجلس أن يلقيوها على البخارى . وأخذوا منه موعد المجلس فحضر ، وحضر جماعة أصحاب الحديث من الغرباء من أهل خراسان وغيرها ومن البغداديين ، فلما اطمأن المجلس بأهله انتدب إليه رجل من العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث . فقال البخارى لا أعرفه . فسأله عن آخر فقال لا أعرفه . فما زال يلقي عليه واحداً بعد واحد حتى فرغ من عشرته والبخارى يقول لا أعرفه ، فكان الفهماء من حضر المجلس يلتفت بعضهم إلى بعض ويقولون : الرجل فهم ، ومن كان منهم غير ذلك يقضى على البخارى بالعجز والتقصير وقلة الفهم ، ثم انتدب رجل آخر من العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث المقلوبة فقال البخارى لا أعرفه ، فسأله عن آخر فقال لا أعرفه ، فسأله عن آخر فقال لا أعرفه . فلم يزل عليه واحداً بعد آخر حتى فرغ من عشرته والبخارى يقول لا أعرفه ، ثم انتدب إليه الثالث والرابع إلى تمام العشرة حتى فرغوا كلهم من الأحاديث المقلوبة والبخارى لا يزيدهم على لا أعرفه . فلما علم البخارى أنهم قد فرغوا التفت إلى الأول منهم فقال . أما حديثك الأول فهو كذا . وحديثك الثانى فهو كذا والثالث والرابع على الولاء حتى أتى على تمام العشرة . فرد كل متن إلى إسنادہ . وكل إسناد إلى متنه . وفعل بالآخرين مثل ذلك ورد متون الأحاديث كلها إلى أسانيدھا وأسانيدھا إلى متونها . فأقر له الناس بالحفظ وأذعنوا له بالفضل .

أقول : لقب البخارى عند العلماء هو ( أمير المؤمنين فى حديث سيد المرسلين )

٣٨٩ - وفي ترجمة الإمام ، الأوزاعي ، عالم أهل الشام ، أنه أفق في سبعين ألف مسألة . وهذا البحر الخضم يقول عنه أبو الفداء في تاريخه ، ص ٧ ج ٢ : إن قبره في قرية على باب بيروت يقال لها ( خنتوس ) لا يعرفه أهلها ، وإنما يقولون : ههنا رجل صالح . وبلغني أن هذه القرية أصبحت اليوم متصلة ببيروت وتسمى باسم : الأوزاعي .

٣٩٠ - ومن هذا الفضل الذي آتاه الله من شاء من عباده العلماء حتى ترامت لهم الحقائق ونفذ نورهم فأضاء لهم قواعد العلوم واتسع عقلمهم فحاز ما وسعه الطوق البشري منها ، لا يعجب القارىء إن قلت له في علوم : أبي يوسف ، القاضى الذى اشتهر بالفقه : إن الفقه كان أقل علومه نعم فأبو يوسف صاحب أبي حنيفة الأول ، وناشر فقهه وضابطه والذى يعرف طلاب مذهب الحنيفة أن مسألة من مسائله لا تمر حتى يكون لأبي يوسف فيها قول بالموافقة أو المخالفة . أبو يوسف هذا الذى بلغ بفقهه أن كان : قاضى الشرق والغرب . في زمن الرشيد وأن كان أول قاض فى الإسلام خوطب بـ : قاضى للقضاة ، وأن كان بفقهه فى قضائه قد نفع الدولة ورفعها ، وحل كثيراً من مشاكل الخلافة وأمر الملك ، ونظم القضاء ورتب أمور العدل ، أبو يوسف هذا الذى مضى لك فى الكتاب أن فقهه رفعه حتى أكل ، كما تنبأ أبو حنيفة له ، الفالودج بدهن الفستق مع الخليفة ، ويقول ابن عماره إنه رآه يوماً مع زفر ( صاحب أبي حنيفة ) افتتحا مسألة عند أبي حنيفة من حين طلعت الشمس إلى أن نودى بالظهر ، فإذا قضى لأحدهما على الآخر قال له الآخر أخطأت ما حجبتك ؟ فيخبره حتى كان آخر ذلك أن قضى لأبي يوسف على زفر حين نودى بالظهر ، فقام أبو يوسف قال ، فضرب أبو حنيفة على فخذ زفر وقال : لا تطمعن فى الرياسة بأرض يكون هذا بها .

أقول لك : وأبو يوسف صاحب هذا الفقه وصاحب هذه البسطة فيه وصاحب هذه الرياسة به ، أقول لك مارواه البغدادى عن هلال بن يحيى قال :

كان أبو يوسف يحفظ التفسير والمغازي وأيام العرب ، وكان أقل علومه الفقه فانظر إلى علم النور وعلباته ، هذا فقه أبي يوسف الذي صنع له وبه ما صنع ، هو أقل علومه فقس ما كان أكثر علومه وسبح الله .

٣٩١ - وكذلك فاسمع عن (إسحق الموصلي) نادرة الفلك في الغناء والموسيقى والذي بذل الأوائل ولم يلحقه أحد في الأواخر ، الحذق في الفن فلا توجد آلة من آلات الموسيقى إلا ويعزف عليها ، ويكون المجلي وبقية الحذاق من المعروفين فيها بالسباق يجيئون خلفه والمغني علماً وفناً ، فهو صاحب إنشاء وتلحين وأداء وهو من صغره إلى نماته يقر له الفحول بالرياسة ويخشونه في حضرته وفي غيبته ثم يزيد عن الفن والعلم فيخترع ويضع القواعد لهما ، وترجم المكتبة اليونانية بعد ذلك فتجىء طبق ما فكر وعلى استقامة ما ابتكر ، وهو في كل ذلك لم يسبق إلى تعلمها ولا أطلع على سلام العلوم التي لا ينال هذا المنال إلا بتسلقها ، إسحق الموصلي هذا الذي ملأ سمع الدنيا وسكر عيون أهاليها بفننه وغنائه ، يقول صاحب كتاب الأغاني ، إن الغناء كان أصغر علومه وأقل ما حواه عقله قال أبو الفرج : موضع إسحق ، من العلم ومكانه من الأدب ومحلّه من الرواية وتقدمه في الشعر ومنزله في سائر المحاسن أشهر من أن يدل عليه فيها بوصف ، وأما الغناء فكان أصغر علومه وأدنى ما يوسم به وإن كان الغالب عليه وعلى ما كان يحسنه ، فإنه كان له في سائر أدواته نظراء وأكفأ ، ولم يكن له في هذا نظير ، فإنه لحق بمن مضى فيه وسبق من بقى ، وأحب للناس جميعاً طريقه فأوضحها ، وسهل عليهم سبيله وأنارها . فهو إمام أهل صناعته جميعاً ورأسهم ومعلمهم ، يعرف ذلك منه الخاص والعام ويشهد به الموافق والمفارق . على أنه كان أكره الناس للغناء وأشدّهم بغضاً لأن يدعى إليه أو يسمى به ، وكان يقول : لوددت أن أضرب كلما أراد مرید مني أن أغني ، وكلما قال قائل إسحاق الموصلي المغني عشر مقارع ، لا أكثر من ذلك وأعني من الغناء ولا ينسبني من يذكرني إليه وكان المأمون يقول : لولا ما سبق على ألسنة الناس وشهر به عندهم من الغناء

لوليتہ القضاء بحضرتی ، فما أعرف مثله ثقة وصدقاً وعفة وفقهاً ، وقد روى الحديث ولقي أهله مثل مالك بن أنس وسفيان بن عيينة وهشيم بن بشير وإبراهيم بن سعد وأبي معاوية الضرير وروح بن عبادة وغيرهم من شيوخ العراق والحجاز ولذلك روى ابن المنجم أن إسحاق سأل المأمون أن يكون دخوله إليه مع أهل العلم والأدب والرواة لا مع المغنين فأجابه . ثم سأله بعد حين أن يدخل مع الفقهاء ، فأذن له . فكان يدخل عليه ويده في يدي يحيى بن أكنثم قاضي القضاة وفي زمن الواثق كان إسحاق إذا قدم عليه ، يحضر مع الجلوساء بغير عود ويدنيه الواثق . ولا يغني حتى يقول له غن ، فإذا قال قدم له عود حتى يفرغ فيرفع من يده إكراماً له وبراً .

٣٩٢ - ولا نفوت الفصل قبل أن نعطره بذكر الإمام (إبراهيم النخعي) الذي انتهت إليه رئاسة العلم بالكوفة (نبذة ١٩) والذي إذا أطلق اسمه (إبراهيم) لا ينصرف إلا إليه من غير حاجة إلى تعريف آخر، وفيه يقول الشعبي . ما ترك إبراهيم بعد . أعلم منه . فقيل له : ولا الحسن وابن سيرين ؟ فقال : ولا الحسن ولا ابن سيرين ولا من أهل البصرة ولا من أهل الكوفة ولا من أهل الحجاز ولا الشام الخ . هذا العالم العظيم ذكر ابن قتيبة عنه في كتاب (المعارف ص ١٦) أنه حمل العلم عنه وهو ابن ثمان عشرة سنة . وكان علمه حماد بن أبي سليمان شيخ أبي حنيفة ، وبروايته عنه عرف ولقب ، ويقول ابن خلكان : إنه رأى أم المؤمنين عائشة وكان يدخل إليها وساق في الخلاصة ، ثبت من أخذ عنهم وأخذوا وفي سائر كتب العلم الإسلامي قل أن تجد كتاباً خلا من ذكره . ورث إبراهيم هذا العلم كله ومات وسنه ست وأربعون . وحاز هذه الشهرة العلمية وهو يفر منها وهي تتبعه . قال في الخلاصة : كان لا يتكلم إلا إذا سئل . وقال مغيرة المحدث : كنا نهاب إبراهيم كما يهاب الأمير . قال الأعمش : كان إبراهيم يتوقى الشهرة ولا يجلس إلى الأسطوانة ، هذا الفحل العبقرى كان من موالى النخع ، ولاكن يظهر أن العرب ضنوا به فهو في أكثر كتب النسب موصول النسبة بالعرب .

حتى قال : يونس ، النسابة الراوية : قد ولدته العرب ، ومع هذا الجلال العلى  
الذى برق به فى عمره القصير ، يحكون عنه أنه كان مزاحاً . ويقصون من مزاحه  
مع العلماء قصصاً فكهة مؤدبة . ولما حضره الموت جزع اجزعاً شديداً . فقبل  
له فى ذلك فقال : وأى خطر أعظم مما أنا فيه ؟ إنما أتوقع رسولاً يرد على من  
ربى ، إما بالجنة وإما بالنار . والله لوددت أنها تلجلج فى حلقى إلى يوم القيامة  
وصدق الله العظيم ( إنما يخشى الله من عباده العلماء ) .

٣٩٣ - أقول : إنى مهما تفننت فى وصف العلم وذكر أثره ، وذهبت أجمع  
الشاهد والمثل على عجيبه وبلوغ أمره فلسفت بمدرك ما صنعه القاضى إياس بن  
معاوية . فقد كشف عظمة من عظامه وسجلها فى حكمه وهو على قضاء البصرة  
أكبر القاضى شأن العلم وأعظمه حتى أقامه مقام السيادة والحرية وجعله يفعل  
لصاحبه ما يفوق حد الإنسانية ويخرج به عن مرتبة البشرية . فقد روى ابن  
قتيبة فى كتاب المعارف ص ١٦٢ : أن إياساً هذا أجاز شهادة عبد العزيز بن  
صهيب وحده . وعبد العزيز يحدث وثقه أحمد بن حنبل ، كان عبداً مملوكاً وأبواه  
مملوكين ، تجاوز إياس لعليه عن رقه مع أنه لا شهادة لرقيق . وقبلها منه وحده  
والشهادة لاثنتين ، إذ رأى القاضى أن فضل العلم وصدق العالم يغنى عن العدد  
والحرية ( ٣٩٤ ) ولا يدخل أحد على حكم إياس وهو الذى بقى من القرن الأول  
إلى يومنا هذا مضرب المثل فى الذكاء والفراسة والفطنة ، ولا يهتم فى حب الحق  
وقد قضى وشهد على نفسه به ، ففى ترجمته أنه قال : ما غلبنى أحد قط سوى  
رجل واحد ، وذلك أى كنت فى مجلس القضاء بالبصرة فدخل على رجل شهد  
عندى أن البستان القلاى وذكر حدوده هو ملك فلان ، فقلت له كم عدد شجره ؟  
فسكت ثم قال : منذ كم يحكم سيدنا القاضى فى هذا المجلس ؟ فقلت منذ كذا فقال :  
كم عدد خشب سقفه ؟ فقلت له الحق معك . وأجزت شهادته ( ٤٩٥ ) ولا بأس  
أن نستطرد لذكر توليته القضاء حتى نتمكن للقارىء من رأى إياس فى معجزة  
العلم وأن رأيه فيها وفى إنيانها بالعجب رأى مستقل ثابت غير جاح ولا مزعزع

إذ كان لم يطلب القضاء وإنما طلبه القضاء ، ودافع عن نفسه أن يتولاه فأبى فضله عليه إلا أن يقلده أولو الأمر تقليده . فهو إذ يرى وإذ يقضى ، يكون الراى ما يراه إياس ، وكفى بالرأى متانة أن ينسب إلى إياس وبالقضاء حقاً أن يكون قضاء إياس . كتب الخليفة عمر بن عبد العزيز إلى عدى بن أرطاة ، واليه على العراق : أن اجمع بين إياس بن معاوية والقاسم بن ربيعة الحرثى . فول قضاء البصرة أنفذهما ، فجمع بينهما فقال له إياس : أيها الأمير سل عنى وعن القاسم فقيهى المصر ، الحسن البصرى ومحمد بن سيرين وكان القاسم يحبهما وإياس لا يحبهما . فلم القاسم أنه إن سألهما أشارا به . فقال له : لا تسأل عنى ولا عنه ، فوالله الذى لا إله إلا هو ، إن إياس بن معاوية أفتقه منى وأعلم بالقضاء فإن كنت كما ذابا فما يحل لك أن تولينى وأنا كاذب ، وإن كنت صادقا فينبغى لك أن تقبل قولى فقال إياس للأمير : إنك جئت برجل أوقفته على شفير جهنم فتجنى نفسه منها يمين كاذبة يستغفر الله منها وينجو مما يخاف . فقال عدى لإياس أما إذ فهمتها فأنت لها ، واستقضاه . فيرى من هذا التحليل أن إياسا فيما أجاز . شهادة عبد العزيز وهو المملوك ابن المملوك وأجازها منه وحده لا ثانى معه ، إنما فعل ذلك ككشفنا منه عن عظمة العلم ، وأنها تقوم لصاحبها مقام الحرية والعدد وهو كشف يسجل بالفخار للكاشف أو المكتشف .

٢٩٦ - وكما قلنا إن علم النور يرفع الحجب عن عيون علمائه حتى يبصروا ما وراء حدودهم ، مثله عندهم مصداق ما يروى عن السيد المسيح . الغنى يعطى ويزاد ، فالعالم الحق فى ازدياد أبداً . وعلمه فى نمو دائما وعقله بهر كنه يتسع ويكبر فى مدى يمدده الله من فضله على نماذج ما رويانا . كذلك نقول إن العلماء عرفوا حق العلم فراعوا معه الأدب فى التزام حده وتوزعوا شيئا كل فريق لزم فرعا واحتاز فنا وامتاز بفن ، وفى هذا التخصص راع المختص وفرع وعرف به ونفق ، وقامت شهرته عليه فاحترمها الناس له ، واحترم المشهورون أنفسهم فهم يعملون بها ويعلمون الناس أن يعرفوها ولا يتخطوها . وكان حظ العلم من



هذا التخصص وفيراً ، فإنه يخيل إلّ أن العالم المختص تنشأ له حاسة سادسة خاصة بما التزمه وتفرغ له ، هذا البخارى سمع شيخه يروى عن سفيان عن أبى الزبير عن ابراهيم ، فقال له يا أبا فلان ، إن أبا الزبير لم يرو عن ابراهيم ، فانتهره ، وكان البخارى ابن احدى عشرة ، فقال ارجع إلى الأصل إن كان عندك ، فدخل ونظر فيه ثم خرج فقال ، كيف هو يا غلام ؟ قال هو الزبير بن عدى عن ابراهيم فأخذ الشيخ قلبه وأحكم كتابته وصدقته .

ومثل هذا كثير الحاصل فى تراجم المحدثين حتى إنهم ليدركون من متن الحديث حقيقته . وقد سمعت فى ( نبذة ٣٨٢ ) ما قاله حماد الرواية عن حاسته التى يعرف بها الشعر القديم من المحدث بمجرد سماعه .

٣٩٨ - وقال أبو عبيد : أنشدنى ، بشّار ، فى شعر الأعشى .

وأنكرتنى وما كان الذى نكرت من الحوادث إلا الشيب والصلع  
وأنكر هذا البيت وقال : هذا بيت مصنوع ما يشبه كلام الأعشى قال أبو عبيد ، فعجبت لذلك ، فلما كان بعد عشر سنين كنت جالسا عند يونس فقال : حدثنى أبو عمرو بن العلاء أنه صنع هذا البيت ، وأدخله فى شعر الأعشى وذكر البيت ( وأنكرتنى الخ ) فجعلت حينئذ أزداد عجباً من فطنة بشار وصحة قريحته وجودة نقده للشعر .

٣٩٨ - قال على بن عبد الكريم : زار ابن جامع المغنى ، ابراهيم الموصلى فأخرج ثلاثين جارية ، فضر بن جميعاً طريقة واحدة وغنين فقال ابن جامع ، فى الأوتار وتر غير مستو . فقال ابراهيم يا فلانة شدى مثلك ، فشده فاستوى ، فعجبت أولاً من فطنة ابن جامع لوتر فى مائة وعشرين وترأ غير مستو ، ثم ازداد عجبى من فطنة ابراهيم له بعينه .

أقول : لا عجب ، فإن التخصص بفعل العجب ، فقد حدثنا أستاذنا أحمد العمروسى بك وكان يدرس لنا علم ( تاريخ الإنسان الطبيعى ) فى مدرسة القضاء الشرعى ، وذكر المرحوم الشيخ على يوسف صاحب جريدة المؤيد وأنه كان

لمراته على التحرير لا يبالي أن يكتب والناس معه ، أو يكتب وهو يسمع لهم  
ويحدثهم ، ويكتب وهو يصرف أمور جريدته ويخرج الكلام الجيد ولا يقطع  
سلاسته ما يكون قد قطعه أثناء الكتابة ، فعجبنا فقال الأستاذ العمروسي :  
لا تعجبوا ، إن الشيخ علياً رجل أصبحت أنامله بالمرانة تعقل .

٣٩٩ - وهذه الميزة أوغل علماء السلف فيها ووزعوا الناس بينهم على علومهم  
فأتقنوا هم واتسعت دائرة العلوم في عصرهم ، وتابعهم أهل زمنهم على التزام  
حدودهم . ولذلك لما قيل لسفيان الثوري : رأى مالك أحب إليك من رأى  
أبي حنيفة ؟ قال : أكتب حديث مالك فإنه كان يلتقي الرجال ، والفقه صناعة  
أبي حنيفة وصناعة أصحابه كأنهم خلقوا له . وسئل الأعمش المحدث في مسألة  
فقال : إنما يحسن جواب هذا النعمان بن ثابت وأظنه يورك في علمه .

٤٠٠ - ومن الطف ما أورده مثلاً على التخصص واحترام العلماء له وتفرغ  
كل لهم منه . أن أبا حنيفة كان عند الأعمش المحدث ، فسئل عن مسائل ، فقال  
لأبي حنيفة ما تقول فيها ؟ فأجابه قال له ، من أين لك هذا ؟ قال من أحاديثك  
التي رويتها عنك . وسرد له عدة أحاديث بطرقها . فقال الأعمش ، حسبك  
ما حدثتك به في مائة يوم تحدثني به في ساعة واحدة ؟ ما علمت أنك تعمل بهذه  
الأحاديث ، يا معشر الفقهاء أنتم الأطباء ونحن الصيادلة .

٤٠١ - ومع أن المجتهدين ما بلغوا مرتبة الاجتهاد إلا يبلوغيهم الغاية في  
جميع العلوم الشرعية واستكملهم آلات الاجتهاد وكما من العلوم العربية والأدبية  
والمقاييس الحكيمة الخ فإنهم وهم من هم وقفوا ووقف الناس بهم على العلم  
الذي اجتهدوا له وفيه وهو الفقه ، وكانوا هم يسألون أهل الذكر في غيره ،  
وبعدوهم الناس في غيره إلى غيرهم . وفي ترجمة الواقدي قال محمد بن صالح ، سئل  
مالك بن أنس عن المرأة التي سمعت النبي ( ص ) بخير ما فعل بها ؟ فقال ليس  
عندي بها علم وسألت أهل العلم . فلقى الواقدي فسأله فقال : الذي عندنا أنه  
قتلها ، فقال مالك لقد سألت أهل العلم فأخبروني أنه قتلها .

٤٠٢ - ومن أدق ما رأيناه في التزام حدود الاختصاص ، أن الأصمعي كان لا يفسر شعراً يوافق تفسيره شيئاً من القرآن ، وقد ساق ( صاحب الجهرة ) جملة من القول امتنع الأصمعي عن الكلام في تفسيرها لأنها وردت في القرآن ، فن باب ما يجيء على فعل وأفعل بان لي الأمر وأبان ، وفار لي وأنار إلى أن قال سري وأسري ، امتنع الأصمعي عن الكلام لأنه في القرآن ، فقد قرئ دفأسر بأهلك ، وأسر بأهلك ، وسرد أمثالا لذلك ونسج هو على منواله فن ذلك أنه قال : الأناثم لا أحب أن اتكلم فيه لأن المفسرين يقولون في قوله تعالى : يلق أثاما ، هو واد في جهنم .

٤٠٣ - بل الأعجب من هذا ما ذكره الخطيب أن الواقدي مع ما كان له من سعة العلم وكثرة الحفظ . كان لا يحفظ القرآن ، وقد وقعت له قصة في هذا مع المأمون إذ طلب إليه أن يصلي الجمعة غداً بالناس فامتنع فصمم المأمون فاعتذر بأنه لا يحفظ سورة الجمعة ، فقال له المأمون . أنا أحفظك واشتغل معه كلما حفظ . نصفها الأول وانتقل للثاني نسي الأول فإذا عاد لحفظه نسي الثاني حتى تعب المأمون ونعس ، ووكله لعلي بن صالح . فمكذلك كان حاله حتى استيقظ . المأمون وسأل عنه فأخبره على فقال المأمون له ، هذا رجل يحفظ التأويل ولا يحفظ التنزيل ، وتركه .

٤٠٤ - وهذا حزين بن اسحاق اشتهر بالطب والترجمة لكتب الحكمة وعرفه الناس بهذا فحسب ، مع أنه كان شاعراً خطيباً نصيحاً لسنا ، لزم الخليل بالبصرة حتى أنقذ العربية . وهو الذي أدخل كتاب العين إلى بغداد .

٤٠٥ - وإليك مثلاً نابهاً على احترام الملوك لتخصص العلماء حتى ما يتعدونهم وحتى ليرسل الخليفة ، هشام ، إلى الكوفة في إحضار راوية ليسأله عن بيت من الشعر ربما كان في حاضرتة دمشق من يفتيه ويفيده ، ولاكن كما قلت هي حرمة التخصص . والقصة طلية يحكيها صاحبها . قال حماد الراوية : كان انقطاعي إلى يزيد بن عبد الملك فكان هشام يحفوني لذلك دون سائر أهله من بني أمية في

أيام يزيد ، فلما مات يزيد وأفضت الخلافة إلى هشام ، خفته فمكثت في بيتي سنة لا أخرج إلا لمن أثق به من إخواني سرا . فلما لم أسمع أحدا يذكرني سنة أمنت فخرجت فصليت الجمعة ثم جلست عند باب القيل ، فإذا شرطيان قد وقفا علي فقالا لي : يا حماد أجب الأمير يوسف بن عمر . فقلت في نفسي : من هذا كنت أحذر . ثم قلت للشرطين : هل لكما أن تدعاني آتي أهلي فأودعهم وداع من لا ينصرف إليهم أبدا ثم أصير معكما إليه ؟ فقالا ما إلى ذلك من سبيل فاستسلمت في أيديهما وصرت إلى يوسف بن عمر وهو في الإيوان الأحمر ، فسلمت عليه فرد علي السلام ورمى إلي كتابا فيه : بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله هشام أمير المؤمنين إلى يوسف بن عمر ، أما بعد فإذا قرأت كتابي هذا فابعث إلى حماد الراوية من يأتيك به غير مروّع ولا متعّيع ، وادفع إليه خمسمائة دينار وجملا مهربا يسير عليه اثنتي عشرة ليلة إلى دمشق فأخذت الخمسمائة الدينار ، ونظرت فإذا جمل مرحول ، فوضعت رجلي في الغرز وسرت اثنتي عشرة ليلة حتى وافيت باب هشام . فاستأذنت فأذن لي . فدخلت عليه في دار قوراء مفروشة بالرخام وهو في مجلس مفروش بالرخام ، وبين كل رخامتين قضيب ذهب ، وحيطانه كذلك وهشام جالس على طنفسة حمراء وعليه ثياب خزّ حمراء ، وقد تضحخ بالمسك والعنبر وبين يديه مسك مفتوت في أواني ذهب يقلبه بيده فتفوح روائحها فسلمت فرد علي واستدعاني فدعوت حتى قبلت رجله . وإذا جاريّتان لم أر قبليهما مثلهما ، في أذني كل واحدة منهما حلقتان من ذهب فهما أولؤتان تشوقدان ، فقال لي : كيف أنت يا حماد وكيف حالك ؟ فقلت بخير يا أمير المؤمنين . قال أتدرى فيم بعثت إليك ؟ قلت لا ، قال بعثت إليك لبيت خطر يبالي لم أدر من قاله ، قلت ، وما هو ؟ فقال :

فدعوا بالصباح يوما فجاءت قينة في يمينها إريق  
قلت : هذا يقوله عدى بن زيد في قصيدة له قال فأنشدتها ، فأنشدته :  
بكر العازلون في وضح الصبح يقولون لي ألا تستفيق

ويلومون فيك يا ابنة عبد الله والقلب عندكم موهوق  
 لست أدري إذا كثروا العذل عندي ، أعدو يلومني أو صديق  
 زانها حسنها وفرع عميم وأثيث صلت الجبين أنيق  
 وثنايا مفلجات عذاب لا قصار ترى ولا هن روق  
 فدعوا بالصباح يوما فجات قينة في يمينها إبريق  
 قدمته على عقار كعين الديك صفى سلافها الراووق  
 مزّة قبل مزجها ، فإذا ما مزجت ، لذ طعمها من يذوق  
 وطففت فوقها فقايق كالدر صغار ينيرها التصفيق  
 ثم كان المزاج ماء سماء غير ما آجن ولا مطروق

فطرب هشام وقال : أحسنت يا حماد ، سل حوائجك ، قلت : كائنة  
 ما كانت ؟ قال نعم قلت إحدى الجاريتين ، قال هما جميعا لك بما عليهما وما  
 لهما . وأنزله في دار أعدت له فوجد الجاريتين وأقام مدة عنده وصله بها بمائة  
 ألف درهم .

٤٠٦ - وزى من المناسب هنا أن نقل كلمة للسيوطي يؤخذ منها بيان  
 الطريقة الأولى في العلم والتعلم أيام طبقة الحفاظ ، ساوى فيها بين الحديث واللغة  
 وهو القائل ( علم الحديث واللغة أخوان يجريان من واد واحد ) قال : وظائف  
 الحفاظ في اللغة أربعة إحداها ، وهي العليا ، الإملاء ، كما أن الحفاظ من أهل  
 الحديث أعظم وظائفهم الإملاء ، وقد أملى حفاظ اللغة من المتقدمين الكثير ،  
 فأملى نعلب مجالس عديدة في مجلد ضخيم ، وأملى ابن دريد مجالس كثيرة رأيت  
 منها مجلداً ، وأملى أبو محمد القاسم بن الأنباري وولده أبو بكر ما لا يحصى ،  
 وأملى أبو علي القالي خمسة مجلدات ، وغيرهم . وطريقتهم في الإملاء كطريقة  
 المحدثين سواء يكتب المستمل أول القائمة ( مجلس أملاء شيخنا فلان بجامع كذا  
 في يوم كذا ويذكر التاريخ ) ثم يورد المملئ بأسناده كلاماً عن العرب والفصحاء  
 فيه غريب يحتاج إلى التفسير ، ثم يفسره ويورد من أشعار العرب وغيرها

بأسانيده ، ومن الفوائد اللغوية بأسناد وغير إسناد ما يختاره ، وقد كان هذا في الصدر الأول فاشياً كثيراً ، ثم ماتت الحفاظ وانقطع إملاء اللغة من دهر مديد ، واستمر إملاء الحديث ، ولما شرعت في إملاء الحديث سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة وجدته بعد انقطاعه عشرين سنة ، من سنة مات الحافظ أبو الفضل ابن حجر ، أردت أن أجدد إملاء اللغة وأحييه بعد دثوره ، فأملت مجلساً واحداً ، فلم أجد له حملة ولا من يرغب فيه فتركته ، وآخر من علمته أملى على طريقة اللغويين أبو القاسم الزجاجي ، له أملى كثيرة في مجلد ضخيم . وكانت وفاته سنة تسع وثلاثين وثلثمائة ، ولم أقف على أمال لأحد بعده .

٤٠٧ - كذلك يحسن بنا هنا الإمام بطرف من العلم في المغرب ، فنورد وصفاً أجمله العلامة ، المقرئ ، للعلم ببلاد الأندلس في كتابه نفح الطيب ، وقد ألفه سنة ١٠٣٩ بعد أن ارتحل من بلاده ونزل القاهرة وخدم العلم الشريف بالأزهر المعمور . وهو وصف خاص بالعلوم الشرعية ، إذ يظهر أنها كانت طلبية السائلين عن حال تلك البلاد في ذلك الزمن . أما علومها الاجتماعية والآلية فينبؤك غيره عنها في غير هذا الكتاب وكفى بعز الأندلس القديم شافياً ومجيباً قال رحمه الله : وأما حال أهل الأندلس في فنون العلوم ، فتحقيق الإنصاف في شأنهم في هذا الباب أنهم أحرص الناس على التمييز ، فالجاهل الذي لم يوفقه الله للعلم يجهد أن يتميز بصنعة ، ويربأ بنفسه أن يرى فارغاً عالة على الناس ، لأن هذا عندهم في نهاية القبح ، والعالم عندهم معظم من الخاصة والعامة ، يشار إليه ويحال عليه . وينبه قدره وذكره عند الناس ، ويكرم في جوار أو ابتياح حاجة وما أشبه ذلك ومع هذا فليس لأهل الأندلس مدارس تعينهم على طلب العلم بل يقرؤون جميع العلوم في المساجد بأجرة . فهم يقرؤون لأن يعلموا ، لا لأن يأخذوا جارياً ، فالعالم منهم بارع ، لأنه يطلب ذلك العلم بياعث من نفسه يحمله على أن يترك الشغل الذي يستفيد منه وينفق من عنده حتى يعلم . وكل العلوم لها عندهم حظ واعتناء إلا الفلسفة والتنجيم ، فإن لهما حظاً عظيماً عند خواصهم



ولا يتظاهرون بها خوف العامة ، فإنه كلما قيل : فلان يقرأ الفلسفة أو يشتغل بالتنجيم ، أطلقت عليه العامة اسم « زنديق » وقيدت عليه أنفاسه ، فإن زلّ في شبهة رجموه بالحجارة ، أو حرقوه قبل أن يصل أمره للسلطان . أو يقتله السلطان تقرّباً لقلوب العامة ، وكثيراً ما يأمر ملوكهم بإعراق كتب هذا الشأن إذا وجدت . وبذلك تقرب المنصور بن أبي عامر لقلوبهم أول نهوضه ، وإن كان غير خال من الاشتغال بذلك في الباطن على ما ذكره الحجازي . والله أعلم . وقراءة القرآن بالسبع ورواية الحديث عندهم ربيعة ، وللفقه رونق ووجاهة . ولا مذهب لهم إلا مذهب مالك ، وخواصهم يحفظون من سائر المذاهب ما يباحثون به بمحاضر ملوكهم ذوى الهمم في العلوم . وسمة الفقيه عندهم جليلة . حتى إن المسلمين كانوا يسمون الأمير العظيم منهم الذى يريدون تنويهه بـ « الفقيه » ، وهى الآن بالمغرب بمنزلة القاضى بالمشرق ، وقد يقولون للكاتب والنحوى واللغوى فقيه ، لأنها عندهم أرفع السمات وعلم الأصول عندهم متوسط الحال . والنحو عندهم فى نهاية من عاوى الطبقة ، حتى إنهم فى هذا العصر فيه كأصحاب عصر الخليل وسيبويه ، لا يزداد مع هرم الزمان إلا جدة ، وهم كثيرو البحث فيه وحفظ مذاهبه كمذاهب الفقه ، وكل عالم فى أى علم لا يكون متمكناً من علم النحو بحيث لا تخفى عليه الدقائق . فليس عندهم بمستحق للتميز ولا سالم من الإزدراء . مع أن كلام أهل الأندلس الشائع فى الخواص والعوام كثير الانحراف عما تقتضيه أوضاع العربية . حتى لو أن شخصاً من العرب سمع كلام الشلو بينى أبى على ، المشار إليه بعلم النحو فى عصرنا الذى غربت تصانيفه وشرقت وهو يقرئ درسه ، لضحك بملء فيه من شدة التحريف الذى فى لسانه . والخاص منهم إذا تكلم بالإعراب وأخذ يجرى على قوانين النحو استقلوه واستبدوه . ولكن ذلك مراعى عندهم فى القراءات والمخاطبات فى الرسائل ، وعلم الأدب المنشور من حفظ التاريخ والنظم والنثر ومستطرفات الحكايات أنبل علم عندهم ، وبه يتقرب من مجالس ملوكهم وأعلامهم ، ومن

لا يكون فيه أدب من علمائهم فهو غفل مستثقل ، والشعر عندهم له حظ عظيم  
والشعراء من ملوكهم وجاهة ولهم عليهم حظ ووظائف والمجيدون منهم ينشدون  
في مجالس عظماء ملوكهم المختلفة ، ويوقع لهم بالصلاة على أقدارهم

٤٠٨ - وهذه السنة التي ألزمها علماء الإسلام في التخصص والتوزيع أمكن  
للمؤرخين والمخصين أن يتحصلوا على مجموعات هائلة من أسماء علماء ، لولا  
وسمهم بسمه خاصة بهم لضاعوا أو لاستعصى حصرهم وغدا بذلك لكل علم  
بل لكل فرع طبقات انتظم فيها كل عالم اشتهر في نوع خاص نظم من أجل شهرته  
هذه في سلك رجالها وإن كان له أثر ظاهر في طبقة أخرى ، وافتتح بذلك باب  
جديد « لعلم الرجال » ألقت فيه السكت التي لا تحصى (١) . فعندنا طبقات الأدباء

(١) أكبر طر لعلماء هذا الفن ما وصلوا إليه من استقرار حال الصحابة وتوريخهم  
وذكر أحاديثهم وترتيب وفياتهم ، وهو عمل فوق الجهد البشري إذا علمنا  
أن عدد الصحابة عند موت النبي (ص) كان ( ١١٤٠٠٠ ) وأن حياة أكثر الصحابة  
كانت قبل الإسلام ، معدومة فيها الوثائق التي يستند اليها المؤرخون وتواتهم  
بالعون والمدد ، وقد تابعوا هذا الجهد العظيم بتتبع رواة الحديث أيضا طبقة بعد  
طبقة فورخوم جميعا ، وذكروا أحوالهم وأسماء مشايخهم وأسماء تلميذهم وسقى  
موالديهم ووفياتهم وهم عدد لا يحصره إلا خالفه فبرهنوا على مقدار التضحية والبذل  
لخدمة الفن وعلماء رجال الحديث هم واضعو طريقة « النقد التحليلي » فهم يتعرضون  
للرواة ويشرحون حياتهم شرحا يعرفون به حالاتهم وأحوالهم ، وما يتبينونه فيها  
ياخذون منه حكم الثقة في رواية الرواي أو تضعيفها أو تضيعها على مراتب معلومة  
في باب « الجرح والتعديل » وعلى نهجهم درج علماء الرجال في بقية الطبقات الأخرى  
التي اشتغل علماءها بغير الحديث . ويرى من هذا أن الحديث عن رسول الله (ص)  
والاشتغال به رواية ودراية فن تفرد المسلمون به لا نظير له عند غيرهم من الأمم ،  
وأحكم ما فيه مما يسمو بفخرهم أحكامهم التي نصبوا أنفسهم لإصدارها على الأحاديث  
المنسوبة للرسول ووسم كل حديث منسوب بسمه خاصة به تبين منزلته في أخذه دليلا  
شرعيا ومقدار ما يوجب هذا الدليل ، على أن نهاية الفخر هو تصديدهم لأحاديث =

وطبقات الشعراء وطبقات النحات وطبقات اللغويين وطبقات الفقهاء ( بعدد مذاهب الفقه ) وطبقات المقرئين وطبقات المحدثين وطبقات الحاسبين والفلكيين والمنجمين والمهندسين والأطباء والصيادلة والوزراء والقضاة ورجال المغازي والسير الخ الخ بل الأعجب من هذا كله أن قد ألف في طبقات المصورين والمزوقين ورأيت « المقرئ » ينقل عن كتاب طبقات المصورين في « خططه » وهو يتكلم عن العماز الإسلامية . والمكتبة العربية الإسلامية لا يكاد يخطر ببالك وأنت فيها خاطر عن بحث أو موضوع إلا رأيت في البحث كتباً ولخاطر كاتبين حتى فيما لا يظن ولا يكون ، مما يدل على تضخم العمران واتساع الحضارة وانتشار المدنية اللاتي تحكما هذه الكتب وتوضع فيها تلك المؤلفات وكانت معلوماتها مادة تأليفها ، وهي في الوقت نفسه تكاد تصور لك ما تراه في عصرنا هذا الذي رقيه في مصرنا أو في غيرها من ممالك الحضارة ، كأن ما نحن فيه صورة مكررة لما قد كان تصديقا لقول الحكيم سليمان : لا جديد تحت الشمس وقد وقع لي من مطالعاتي مقابلات كثيرة بين ما يقصه التاريخ الماضي وبين ما نشاهده في الزمن الحاضر ، فألفت فيها كتاباً أسميته ( دورة الزمن ) لا موضع للنقل منه الآن وإن كان فيه ما يقضى بالعجب ويستدعى ضرب المثل ( ما أشبه الليل بالبارحة ) حتى المستشفيات الطيارة ( المتحركة ) وإفراد المرضى المعدين . ص ٢٣ ج ٢٢ ، ١٤ أغاني « وجواز السفر ورد من لا جواز له » ص ٤٦

== أخرى وضعها مختلفون ونسبوا للنبي (ص) فهم تتبعوا تلك الأقاويل على كثرتها وتشعبها « ووصلوا بسيرهم إلى مصدرها حتى كذبوا نسبتها للرسول وأقاموا الدليل على كذبه . وهذا عمل فوق المجد يدل على تمام اليقظة والتنبه لذلك المقام النبوي السامي الذي يؤخذ كل ما يصدر منه على العين والرأس ، فنقوه من اللصيق والدخيل حتى يبقى جلاله ومكانه في المستوى اللائق به وردوا عن أمته آفات الكذب والاختلاق وإحداث ما لم يأت به شرع خاتم النبيين وسيد المرسلين . وهذا عمل يفوق كل تقدير ويرفع أصحابه إلى عليين . رضى الله عنهم أجمعين

ج ٨ أغاني ، وحكم تسليم المجرمين والمراسلة فيهم بين ملك الروم والمسلمين ، ص ١٢ ج ٢٠ أغاني ، وإعداد روايا الماء في داخل المساكن لإطفاء الحريق ، ص ٢٢ ج ٣ صبح الأعشى ، وقيام العلماء بكتابة مذكرات يومية ، ص ١٦١ ج ١ المقرئ ، بل أكثر من هذا أقول لك حتى ، خزان أسوان ، فذكر في إنشائه مهندس مسلم بالعراق قبل عصرنا هذا بعشرة قرون (١) . وعندى كشف مدهش بعمليات أطباء العرب الجراحية والتشخيصية وطرقهم في العلاج ، كعملية نفثت الحصوة داخل المثانة بمسبر ركبت قطعة ألماس في طرفه ( صبح الأعشى ) ، وكإخراج السلعة من تحت عين السيدة سكينة بنت الحسين ورفع مدقتها ( الأغاني ) وكعلاج استسقاء الخليفة الواصل بطريقة التنور المسخن ( ابن جرير ) ، واستخراج العصارة المعدنية من جوف الحجارة الثقفي لبحث مرضه ( ابن خلكان ) ، ولطف حيلة جبرائيل بن بختيشوع لبسط الحرارة في حظيرة الرشيد حتى استرسلت يدها ، وإنقاذ صالح بن بهلة الهندي لصهر الرشيد بطبسه بعد أن سطعت روائح المياخِر في جنازته ( أخبار العلماء ) الخ الخ مما يخفف من غلواء بعض المعاصرين العاقين لاسلافهم الصالحين ، الذين اجتهدوا حتى أدخلوا في طبهم معرفة مهاب الرياح ، وطبيعة المناخ واستخدموا له الألوان والأنغام ، بله الأوهام .

ومن يقرأ كتب العلوم الاجتماعية الإسلامية يتجلى له العالم الإسلامي فيما مضى بمحضارته وسيادته وقوته وما أعدته القوة له من آلات الدفاع في البر

---

(١) خطر يبال المهندس البصري أبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم أن يضبط النيل ويحفظ ماءه ويصرفه حسب الأحوال وأن يستعين في عمله هذا بالهندال أي الشلالات قبل أسوان إذ ينحدر الماء عندها موضع عال أي أن يبني الخزان في هذه المنطقة . ووصل خبر هذه الفكرة إلى الحاكم بأمر الله فسير إليه في السر ( تنافس الخلافتين الفاطمية والعباسية إذ ذاك ) جملة من المال ليحضر مصر ، فحضر وأكرمه الحاكم وسير معه في النيل من الصناع المتواين للعمارة بأيديهم ليستعين بهم على هندسته ووصل مكان الشلال واختبره من جانبيه ورأى بعد إقامة الخزان فوقها الخ .

وفي البحر ، وعلى الثغور والحدود وما قام به العلم بسائر أقسامه من أجل تمدينه ورفاهيته وقاية وعلاجا وسعادة وإسعادا حتى كانوا بعلومهم سادة الدنيا وذادتها وصدق لهم قول الله تعالى ( قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ؟ قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة ، كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون ) وقد فصل الحق آياته للمسلمين الأولين وهم يعلمون عاقبة الأخذ بها سعادة في الدين والدنيا ، فعرفوها وتعلموها وعملوا بعلمهم فيها فأناهم الله من ثمرات العلم ما رقوا به ذلك الرقي العمراني ، وسادوا به في المجتمع سيادة لم يرو التاريخ مثيلا لغيرهم حتى الآن وواتهم الدنيا مواة صدقت فيها النبوة النبوية فيما رواه البخاري عنه صلى الله عليه وسلم « . يوشك الفرات أن يحسر عن كنز ذهب » وقد حسر زمن العباسيين « . ولو ظلوا على ما أمرهم به نبهم في قوله تماما لهذا الحديث ( فن حضره فلا يأخذه منه شيئا ) لظلوا في عزهم واسكن فتنتهم الدنيا كما فتنت من كان قبلهم . وقد ورد في البخاري أيضا من كتاب الرقاق « . عنه صلى الله عليه وسلم ، إذ جاء أبو عبيدة بمال من البحرين ووافته الانصار في صلاة الصبح فقال عليه السلام « . أبشروا وأملوا ما يسركم فوالله ما الفقير أخشى عليكم ، واسكن أخشى عليكم أن تبسط عليكم الدنيا كما بسطت على من كان قبلكم فتنافسوها كما تنافسوها ، وتلهيكم كما ألهتهم . »

وإني أوجز لك القول عن مبلغ الحضارة في القرن الرابع الهجري بذكر مشهدين لم يتخلل بينهما نصف القرن ، وقع أولهما في عاصمة المشرق ، بغداد « . والثاني في قرطبة ، عاصمة بلاد الأندلس والمغرب ، وقد تسكفل بهما فخلان من العلماء الحافظ أبو بكر في ( تاريخ بغداد ) والعلامة المقرئ في ( نفع الطيب ) .

ليس من موضوعي أن أتبسط ، وإنما هو استطراد للبيان عن وهض من نور تلك الحضارة جر قلم الحافظ ، إلى الإفاضة في وصف بغداد فحدث عن دار الخلافة ، فيها أنها وحدها كانت مثل مدينة ، شيراز ، وزف رسول ملك الروم ، وقد قدم بغداد وافداً على الخليفة المقتدر سنة ( ٣٠٥ هـ ) زفة تكاد

صحف كتابه تطير بوصفها برقاً ولمعانا ويطير معها قلب القارىء اهتيالاً وخفقاناً  
 وقد جلس المقتدر الرسول في قصره التاج ، من قصور الخلافة ، جلسة سجد  
 لها التاريخ في عصره ، ويحق للتاريخ أن يسجد لتلك العظمة التي تبهر من خلال  
 وصفها في قصورها وزينتها ، وفي جحافلها وعدتها وفي حاشيتها وبهجتها وفي هولها  
 وضخامتها حتى قيل إن عدد ما علق من ستور الديباج المذهبة بالطرز المصدرة  
 بالجامات والفيلة والخيل والحبال والسباع والطيور ، ثمانية وثلاثون ألف  
 ستر ، وعدد البسط التي فرشت في الممرات والصحن لدوس القواد والرسل من  
 باب العامة إلى حضرة المقتدر اثنان وعشرون ألف قطعة ، سوى ما في المقاصير  
 والمجالس مما كان للنظر والفرش ، وقد رسم للرسل أن يدار بهم على قصور  
 الخلافة ، وكان يخدم فيها أربعة آلاف خادم من البيض ، وثلاثة آلاف من  
 السود وسبعائة حاجب وأربعة آلاف غلام ، وبها دار جمعت من أصناف  
 الوحش ما يقرب من عدد الناس أخرجت وقد استأنست فهي تشتمهم وتأكل  
 من أيديهم ، وفيها أربعة أفيلة لكل فيل سبعة نفر من السند والزرايين بالنار ،  
 ومائة سبع كل سبع في يد سبع يجرونها بالسلاسل والحديد الخ ما يهول  
 ويطول . إنما ننقل هنا ما ذكره في وصف دار الشجرة ، وهي شجرة من الفضة  
 وزنها خمسمائة ألف درهم ، قال : - دار الشجرة - وفيها شجرة في وسط بركة  
 كبيرة مدورة فيها ماء صاف ، وللشجرة ثمانية عشرة غصناً ، لكل غصن منها  
 شاخات كثيرة ، عليها الطيور والعصافير من كل نوع ، مذهبة ومفضضة وأكثر  
 قضبان الشجرة فضة وبعضها ذهب وهي تتمايل في أوقات ، ولها ورق مختلف  
 الألوان يتحرك كما تحرك الريح ورق الشجر وكل من هذه الطيور يصفر ويهدير  
 وفي جانب الدار بمنة البركة تماثيل خمسة عشر فارساً . على خمسة عشر فرساً  
 قد ألبسوا الديباج وغيره ، وفي أيديهم مطارد على رماح يدورون على خط  
 واحد في الناورد خيباً وتقريباً . فيظن أن كل واحد منهم إلى صاحبه قاصد  
 وفي الجانب الأيسر مثل ذلك .



٤٠٩ - وبعد هذا التاريخ لأقل من خمسين سنة تكرر المشهد نفسه في الغرب ، وكان المائل في حضرة الخليفة ملك أسبانيا نفسه . ففي سنة ٣٥١ هجرية هرع الملك ، اردون بن أدفونش ، ومعه عظماء مملكته مستجيدين بالحكم بن الناصر وهو ينزل « الزهراء » مدينة العظمة والجمال ، فجلس لهم في المجلس الشرقى منها الذى كان يسمى « المؤنس » وفيه « الحوض الأخضر » ، وقد جرد المقرئ قلبه مستبقا مع الحافظ البغدادى وفي عظمة بغداد وعظمة « الزهراء » وجلال الملك في هذه تلك مستبق عربض لتلك الأفلام الطوال . وتكاد الصورة تكون طبق الأصل في الهول والفخامة ولذلك تقتصر على وصف ذلك الحوض ، قال المقرئ ( ص ٢٦٢ ج ١ ) : وأما الحوض الصغير الأخضر المنقوش بتماثيل الانسان فجلب من القسطنطينية وقالوا : إنه لا قيمة له لفرط غرابته وجماله ، وحمل من مكان إلى مكان حتى وصل في البحر ، ونصبه الناصر في بيت المنام في المجلس الشرقى المعروف بالمؤنس وجعل عليه اثني عشر تماثلا من الذهب الأحمر مرصعة بالدر النفيس الغالى مما عمل بدار الصناعة بقرطبة ، صورة أسد إلى جانبه غزال إلى جانبه تمساح ، وفيما يقابله ثعبان وعقاب وفيل وفي الجنبتين حمامة وشاهين وطاووس ودجاجة وديك وحدأة ونسر ، وكل ذلك من ذهب مرصع بالجواهر النفيس ويخرج الماء من أفواهها .

٤١٠ - وقال : وفي الزهراء المجلس المسمى ( قصر الخلافة ) وكان سمكه من الذهب والرخام الغليظ الصافي لونه « المتلونة أجناسه » . وحيطان هذا المجلس مثل ذلك ، وجعلت في وسطه ( اليثيمة ) التى اتحف الناصر بها ( أليون ) ملك القسطنطينية ، وكانت قرامد هذا القصر من الذهب والفضة ، وفي وسط المجلس صهريج عظيم مملوء بالزئبق . وكان في كل جانب من هذا المجلس ثمانية أبواب قد انعقدت على حنايا من العاج والآبنوس المرصع بالذهب وأصناف الجواهر قامت على سوار من الرخام الملون والبلور الصافى ، وكانت الشمس تدخل على تلك الأبواب فيضرب شعاعها في صدر المجلس وحيطانه ، فيصير من ذلك نور

ياخذ بالأبصار . وكان الناصر إذا أراد أن يفرع أحداً من أهل مجلسه أو ما  
إلى أحد مواليه فيحرك ذلك الزئبق فيظهر في المجلس كلهان البرق من النور  
وياخذ بمجامع القلوب حتى يخيل لكل من في المجلس أن المحل قد طار بهم مادام  
الزئبق يتحرك ، وهذا المجلس لم يتقدم لأحد بناؤه في الجاهلية ولا في الاسلام  
وإنما تهيأ له لكثرة الزئبق عندهم .

٤١١ - ولا أقفز بالقارىء من بغداد إلى قرطبة دون أن أعرج به على  
مصر ، وهى كانت جنة الدنيا ، ولا أريد أن ألقى بالقلم فى منادحها فهى  
لا حدود لها من عظم عظمتها وسامق مسدنتها . وقد تكفل القلقشندى فى  
كتابه «صبح الأعشى» بما اكتفيت به ، وظنى وهو من دولة المماليك أن لو  
كان فى زمن الأيوبيين ما استطاع أن يسجل تلك المفاسخ الفاطمية التى قد  
تمثلها الشاعر «عمارة الينى» مرثيته المؤثرة البليغة وقد كتبها بدمه الذى أهدره  
«السلطان صلاح الدين» فيما أهدره من دماء الأوفياء لتلك الدولة التى وفدت  
للحضارة أعظم الوفاء ، والقصيدة مشهورة ومطلعتها :

رمىت يادهر كفى المجد بالشلل وجيده بعد حسن الحلى بالعطل

وإلى أكل حساب «السلطان صلاح الدين» إلى رب السماء ، فقد مر فى زمن  
وأنا أوازن بين حسنات ذلك السلطان فى حروبه الصليبية وبين سيئاته فى  
تخريب المملكة الفاطمية ، وهممت أن أتفرد للحكم وكتابة أسبابه لولا أن الزمن  
مضى وانقضى ولا حاجة بنا إلى نبش القبور ، إلا أنى أقيد هنا من آثار الصنعة  
المصرية نقلا عن «تنيس» وكانت من مدن الصنائع متخصصة بحوك الثياب  
الشروبية التى لا يصنع مثلها فى الدنيا ، قال المقرئ «ص ٢٣٦ ج ١» وكان  
يصنع فيها للخليفة ثوب يقال له «البدنة» لا يدخل فيه من الغزل سداً ولحمة غير  
أوقيتين ، ويدسج بأكمله بالذهب بصناعة محكمة لا تتحوج إلى تفصيل ولا خياطة  
تبلغ قيمته ألف دينار وليس فى الدنيا طراز ثوب كستان يبلغ الثوب منه وهو  
ساذج بغير ذهب مائة دينار عيناً غير طراز تنيس ودمياط .

## العمل

٤١٢ - قلنا إن العلم يستفتح على العلم ويزداد النور بالنور ، وبذلك الصفاء الإلهي اخترق العلاء حجب الكائنات ووقعت على أيديهم المعجبات ، وهم كانوا أعاجيب ربنا وبقون آيات قدرته في خلقته بما يراه الناس فيهم ومنهم ، ومن هذا الاستعلاء العلى جاءهم العز بعد أن جاءهم الفتح من عند ربهم وتم لهم الغلب على غيرهم بما أعدوه في أنفسهم من عدد العلم وبما أعدم به العلم للعلو والمزيد ، وغاية هذا كله في أنفسهم حصانة النفس وحفظها ، وأن تكون أول من يتذوق ثمرها وينتفع بخيرها ، وفي ذلك يقول الإمام الشافعي : من تعلم القرآن عظمت قيمته ، ومن نظر في الفقه نبل مقداره ، ومن تعلم اللغة رق طبعه ، ومن تعلم الحساب جزل رأيه ، ومن كتب الحديث قويت حجته ، ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه .

٤١٣ - أى إن غاية العلم العمل ، وهذه نتيجة لازمة للعلم وإلا كان عبثاً من العبث ، ولما للعلم عن قصده من الإصلاح والإصلاح ، بل خلعا لربقة العلم من عنق العالم أن لا يعمل بما يعلم ، وخيانة ظاهرة للمجتمع يستحق عليها صاحبها المقت من الله ومن الناس ، وخلق به أن يكون مطروداً من تلك الحظيرة الطاهرة ، قال أبو الدرداء : لا تكون عالماً حتى تكون بالعلم عاملاً ، وقال : إن أخوف ما أخاف إذا وقفت على الحساب أن يقال لك قد علمت فإذا علمت فيما علمت ؟ وقال : ويل الذى يعلم ولا يعمل سبع مرات

٤١٤ - ذلك بأن وظيفة العلم هى أن يكون إمام العمل ، وأن يبين السبيل للعامل كيف يصل ، والعلم لا يتخلف عن وظيفته فهو يقوم بها من طبعه ، فإن سمع وأطيع فذاك العلم المنتج ، وإن عصى وخولف فكأنه لا علم . بل يوشك أن يطمس على قلب صاحبه .

٤١٥ - وقال بعض السلف : العلم يهتف بالعمل ، فإن أجاب حلّ وإلا

ارتحل . وما استدر العلم ولا استجلب بمثل العمل وهو من أعظم أسباب حفظه وثباته قال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به » . وقد أخبر الحق أنه يجزى المحسنين أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون قال تعالى : « والذي جاء بالصدق به أولئك هم المتقون ، لهم ما يشاءون عند ربهم ذلك جزاء المحسنين ، ليكفر الله عنهم أسوأ الذي عملوا ويجزيهم أجرهم بأحسن الذي كانوا يعملون » .

٤١٦ - ومن أحسن ما يجزى به العالم ، زيادة علمه وحكمه فيه ، قال تعالى : « ولما بلغ أشده آتيناه حكما وعلما وكذلك نجزي المحسنين » .

قال بعض العلماء « تقول الحكمة من التمسني فلم يجدي فليعمل بأحسن ما يعلم وليترك أقبح ما يعلم » فإذا فعل ذلك فأنا معه وإن لم يعرفني .

٤١٧ - وقال « ابن القيم » لم يكن السلف يطلقون اسم الفقه إلا على العلم الذي يصحبه العمل . كما سئل سعد بن إبراهيم عن أئمة المدينة ؟ قال أنقاهم ، وسأل « فرقد البني » الحسن البصري عن شيء فأجابه ، فقال : إن الفقهاء يخالفونك . فقال الحسن نكلتك أمك ، فرقد . وهل رأيت بعينيك فقيها ؟ إنما الفقيه الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة ، البصير بدينه المداوم على عبادة ربه الذي لا يهزم من فوقه ، ولا يسخر من دونه ولا يبتغي على علمه الله تعالى أجرا .

٤١٨ - وذكر « العتي » أن المسجد الحرام جمع بين عبد الملك بن مروان وعبد الله بن الزبير وأخويه مصعب وعروة أيام تألفهم بعهد معاوية بن أبي سفيان ، فقال بعضهم هلم فلنتمنه . فقال عبد الله بن الزبير منيتي أن أملك الحرمين وأنال الخلافة . وقال مصعب منيتي أن أملك العراقيين وأجمع بين عقيلتي قریش سكينة بنت الحسين وعائشة بنت طلحة . وقال عبد الملك بن مروان وإن منيتي أن أملك الأرض كلها وأخلف معاوية . فقال عروة لست في شيء مما أتم فيه . منيتي الزهد في الدنيا والفوز بالجنة في الآخرة وأن أكون ممن يروى عنه هذا العلم . قال : فصرف الدهر من صرفه إلى أن بلغ كل واحد منهم إلى أمه ، وكان

عبد الملك لذلك يقول « من سرّه أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة » فلا ينظر إلى عروة بن الزبير .

٤١٩ - ولذلك لما سئل ابن المبارك : من الناس ؟ قال العلماء « قيل فمن الملوك ؟ قال الزهاد . قيل فمن السفلة ؟ قال الذى يأكل بدينه .

٤٢٠ - وهذا بيان « الطريقة النبوية » فى التعليم والقصد من العلم عن عثمان وابن مسعود وأبى : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرئهم العشر « ولا يجاوزونها إلى عشر أخرى حتى يتعلموا ما فيها من العمل فيعلمنا القرآن والعمل جميعاً »  
٤٢١ - ولذلك القصد العملى من العلم ، لا تعجب من تبطؤ بعض العظماء فى الاستظهار إذ كان قصدهم الأجل هو استظهار العمل لا لوك اللسان ، ففى « موطأ مالك » أنه بلغه أن عبد الله بن عمر مكث على سورة « البقرة » ثمانى سنين يتعلمها ، وذكر عبد الله عن أبيه قال « تعلم عمر البقرة فى اثنتى عشرة سنة ، فلما ختمها نحر جزوراً .

٤٢٢ - ولذلك لا تعجب إن قلنا إن عبد الرحمن بن شبل الأنصارى وهو معدود من علماء الصحابة « جملة ما له من رواية الحديث أربعة عشر حديثاً .

٤٢٣ - وسيدنا الحسن بن على سبط النبى ، جملة ما رواه عن جده المصطفى ثلاثة عشر حديثاً ( ٦٧ خلاصة ) وما رواه أخوه سيدنا الحسين عن جده ثمانية أحاديث .

٤٢٤ - والعلم تأبى عزته أن يكون لغير نفسه ، وأن يقصد لغير وجهه « علم الله يجب أن يكون لله ، وعلم الدنيا يجب أن يكون لوجه العلم فى الدنيا ، ووجهه دائماً لله ، حنيف للخير العام ونفع عبيد الله العليم الذى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم » ومن قصد بالعلم غير العلم ذل وانكسب ، ومن سلك بالعلم غير سبيله ضل وتب ، قال أبو يوسف « من طلب غرائب الحديث كذب » ومن طلب المال بالكيمياء انتقر ومن طلب الدين بالكلام تزندق .

٤٢٥ - وقال معاذ بن جبل : اعلبوا ماشئتم أن تعملوا فلن يأجركم الله بعمله حتى تعملوا .

٤٢٦ - وروى أبو داود والترمذي عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله لا يتعلمه إلا ليصيب به مرضا من الدنيا ، لم يجد عرف الجنة يوم القيامة .

٤٢٧ - ولما كان العلم للعمل ، فإنهم ما كانوا يرون الكسل ، وفي صحيح البخارى أن النبي ( ص ) كان يستعيز بالله من العجز والكسل ، ولذلك درج ورثته من علمائه على سنته فكانوا لا يرون العطل ولا يقبلون العاطل (١) قال في « المعارف ص ١٥٢ » : كان حمدان مولى عثمان عامله على البصرة ، فكتب إليه في عامر بن عبد الله العنبري التابعي أنه لا يأكل اللحم ولا يغشى النساء ولا يقبل الأعمال ، فكتب إليه عثمان أن يطلبه فإن كانت فيه الخصال فسيره . فسأله فقال : أما اللحم فإني مررت بقصاب يذبح ولا يذكر اسم الله فاذا انتهيت اللحم اشتريت شاة فذبحتها ، وأما النساء فإن لي عنهن شغلا ، وأما الأعمال فما أكثر من نجدونه سوى ، فقال له حمدان : لا أكثر الله فينا أمثالك . وسيره إلى الشام للغزو فات هناك .

٤٢٨ - والعمل بالعلم منشعب النواحي مختلف المظاهر ، ضارب في جميع طرق الحياة للوصول إلى حفظ النفس وقناعتها والقيام بأمر الله فيما خلق الإنسان له من العمل لدينه ولدنياه حتى يفوز بسعادتهما ، والإخلاص في العمل برعاية حق الله فيه غاية العامل العالم ، وعليه مدار خيره وخير الناس جميعا . وإلى هذا

---

(١) كتب المقرئ في وصف أهل الأندلس يقول : ( وأما طريقة الفقراء على مذهب أهل الشرق في الدورة التي تكسل عن الكد وتخرج الوجوه للطلب في الأسواق فستقبحه عندهم إلى النهاية ، وإذا رأوا شخصا صحيحا قادرا على الخدمة يطلب سبوه وأمانوه فضلا عن أن يتصدقوا عليه ، فلا تجدد بالأندلس سائلا إلا أن يكون صاحب عذر ) .



المرمى نظر عمر إلى «أبي رافع» وهو يقرأ ويصوغ ، فقال : يا أبا رافع أنت خير مني . تؤدى حتى الله تعالى وحق مواليك ومحاضرات الأدباء . وأبو رافع هذا من كبار علماء التابعين ، كان مولى لامرأة اختلفت الأخبار في تعيينها .

٤٢٩ - وقال «أيوب السخيتاني» المحدث الناسك الذي أوصى «أبو قلابه» أن تدفع له كتبه فجاء بها إليه من الشام إلى البصرة : كان أبو قلابه يحثني على على الاحتراف ، ويقول إن الغنى من العافية ، ولذلك فقد كان أيوب يبيع جلود السخيتان فنسب إليها .

٤٣٠ - و«أبو حنيفة» ، كان تاجراً مسعداً ، جاءته امرأة تطلب منه ثوب خز ، فأخرجه لها ، فقالت له : إني امرأة ضعيفة وإنها أمانة فبعتي هذا الثوب بما يقوم عليك ، فقال خذيه بأربعة دراهم ، فقالت لا تسخرني وأنا عجوز كبيرة . فقال إني اشتريت ثوبين فبعت أحدهما برأس المال إلا أربعة دراهم ، فبقى هذا الثوب على بأربعة .

٤٣١ - فأنت ترى أن العلم يجتمع مع الصناعة ومع الوظيفة ومع القيام بجميع أعمال الدولة ، والعبادة تكون أثناء العمل والعمل ، لا تشغل صاحبها ولا تقطعه ، والدنيا عندهم كما قال صفوان بن محرز : «إذا دخلت بيتي فأكلت رغيفي وشربت عليه الماء فعلى الدنيا العفاء» ليست هي سيدتهم ، ولكن كانوا هم أسيادها ، إنما يخدمون دينهم بجميع ضروب العمل قياماً لله بأداء واجباته في أشخاصهم ومجتمعهم . فهم في الحج كما هم في الغزو كما هم في الوظيفة كما هم في الصيام والصدقة . عرفوا الباب فاستغنوا عن القشور - سمع أبو حרב بن أبي الأسود الدؤلي وكان محدثاً وشاعراً وولى للحجاج على «جوخى» فلم يزل عليها حتى مات الحجاج ، سمع رجلاً يقول : من يعيش في الجائع فمشاء ، ثم ذهب القائل ليخرج بعد العشاء فقال هيات ، تؤذى المسلمين الليلة ، ووضع رجله في القيد .

٤٣٢ - وقيل لمحمد بن المنكدر التابعي ، أحد الأئمة الاعلام الذي يحدث عن نفسه أنه كابدها أربعين سنة حتى استقامت ، وكان لا يملك عينه من البكاء

إذا قرأ حديث النبي صلى الله عليه وسلم ، وأخذ عن عائشة وطائفة من الصحابة وروى عنه الزهري وزيد بن أسلم وخلق كثير ، قيل له : أى الأعمال أفضل ؟ قال إدخال السرور على المؤمن . وقيل له : أى الدنيا أحب إليك ؟ قال الإفضال على الإخوان .

٤٣٣ - وقال الأصمعي : أتت أبا رجاء العطاردي امرأة في جوف الليل فقالت : يا أبا رجاء ، إن لطارق الليل حقاً ، إن بني فلان خرجوا إلى سفران وتركوا شيئاً من متاعهم ، فانتعل وأخذ المكتب بذلك وما تركوه ، فأداه وعاد فصلى الفجر وبين المكانين مسيرة ليل للابل

٤٣٤ - وأبو عثمان الكوفي المحدث الذي أدرك النبي وأسلم وصدق ولم يره صلى الله عليه وسلم وروى عن عمر وعلي وأبي ذر . قال فيه سليمان التيمي : إني لأحسب أبا عثمان كان لا يصيب ذنباً . كان ليلة قائماً ونهاره صائماً ، وقيل إنه حج واعتمر ستين مرة وعاش ١٣٠ سنة .

٤٣٥ - واللؤلؤى الحافظ العلم أعلم الناس بالحديث . وأملى من حفظه عشرين ألف حديث ، كان يختم القرآن في كل ليلتين وكان يحج كل سنة .

٤٣٦ - والمحدث البجلي أبو الحكم العالم العابد ، كان يمكث خمسة عشر يوماً لا يأكل ، وكان يحرم من السنة إلى السنة ويقول : لبيك لو كن رياه لا ضمحل .

٤٣٧ - وأبو أسماء إبراهيم التيمي الكوفي . المحدث العابد القدوة . كان إذا سجد تحمى العصافير تنقر على ظهره ، وظل أربعين يوماً لم يأكل إلا حبة عنب .

٤٣٨ - منصور بن المعتمر السلمي وكان من الحبشة أحد الأعلام المشهورين وثبت له نحو ألفي حديث ، صام ستين سنة وقامها ، وقد عمشت عينه من البكاء ولاه يزيد بن عمر القضاء ، فقعد للناس ونقدموا إليه ، فجعل يقول : لا أحسن إلى أن عزل - والأسود بن يزيد حج ثمانين ما بين جحّة وعمرة ، من المعارف

٤٣٩ - قيل ليونس بن عبيد : أتعرف أحداً يعمل بعمل الحسن البصري ؟ فقال والله لا أعرف أحداً يقول بقوله فكيف يعمل بعمله ، ثم وصفه فقال :

كان إذا أقبل فسكانه أقبل من دفن حميمه ، وإذا جلس فسكانه أمر بضرب عنقه ، وإذا ذكرت النار فسكانها لم تخلق إلا له .

٤٤٠ - وأبو زرعة المصرى شيخ الإمام الليث كان يأخذ عظامه فى كل سنة ميتين ديناراً فما يطلع منزله حتى يتصدق بها ، قال ابن وهب : ثم يجيء منزله فيجدها تحت فراشه .

٤٤١ - وقال المبرد فى الكامل : كان الأصمعى لا يفسر ولا ينشد ما كان فيه ذكر الأنواء لقوله صلى الله عليه وسلم « إذا ذكرت النجوم فأمسكوا ، وكان لا يفسر ولا ينشد شعراً يكون فيه هجاء .

٤٤٢ - وروى أبو الفرج عن رجل من أهل السكوفة أن « نصيباً ، الشاعر قدم السكوفة ، قال ، فأرسلنى أبى إليه وكان صديقاً له فقال أقرئه منى السلام وقل له : إن رأيت أن تهدي لنا شيئاً مما قلت ؟ فأتيته فى يوم الجمعة وهو يصلى ، فلما فرغ أقرأته السلام وقلت له ، فقال قد علم أبوك أنى لا أنشد فى يوم الجمعة ، ولكن تلقانى فى غيره فأبلغ ما تحب .

٤٤٣ - كان ابن جامع المغنى كثير الصلاة قد أخذ السجود جهته ، من أحفظ خلق الله لسكتاب الله وأعلمهم بما يحتاج إليه . كان يخرج من منزله مع الفجر يوم الجمعة فيصلى الصبح ثم يصف قدميه حتى تطلع الشمس ولا يصلى الجمعة حتى يحتم القرآن ثم ينصرف إلى منزله .

٤٤٤ - وأكثر ما نقرأ فى تراجم علماء السلف أن كانوا بين الصفوف فى الغزو والجهاد ، وإن كانوا آخذين عن ربهم علماً وعملاً ، فهذا عبد الله بن المبارك كان يحج سنة ويغزو سنة حتى مات منصرفه من الغزو . وسافر مرة من الشام إلى مرو فوجد فى رحله قلماً نسيه صاحبه معه من الشام ولم يجد من يباغحه فعاد إلى الشام حتى رده إليه . وفى الحرب له وقائع مشهورة فى الشجاعة والإقدام قال الحسن بن الربيع : خرج فارس من المسلمين ملثم فقتل فارساً من العدو كان قد فعل بالمسلمين ، فكبر له المسلمون ، فدخل فى غمار الناس ولم يعرفه أحد ،

فنبهته حتى سأله باقه أن يرفع لثامه فعرفته وقلت : أخفيت نفسك مع هذا الفتح العظيم الذى يسره الله على يدك ؟ فقال : الذى فعلت له لا يخفى عليه .

وخرج من الشرك فارس فانتدب له ، فإذا وقت الصلاة فسأله التنحي وصلى ركعتين ، فلما ذهب إليه قال حتى أصلى أنا . وجعل يصلى إلى الشمس ، فلما خرت ساجدا ، قال ابن المبارك هممت أن أغدر به فإذا قاتل أسعته ( وأوفوا بالعهد إن العهد كان مستولا ) فتركت الغدر . فلما فرغ قال لى : لم تحركت ؟ قالت أردت للغدر بك ، قال ولم تركته ؟ قلت لأنى أمرت بتركه . قال الذى أمر بك بترك الغدر أمرنى بالإيمان ، والتحق بصف المسلمين .

٤٤٥ - وفى ترجمة الإمام الشافعى لما قدم مصر أنه سافر إلى الاسكندرية ليرابط بشعرها ، وبقي به مدة سبعة أيام ووجهه إلى البحر فى مراقبة الخطر .

٤٤٦ - وكان محمد بن أبى حاتم الوراق مع الإمام البخارى فى ثغر حرى اسمه ( فرير ) فكان البخارى يقضى الليل فى التيقظ لجمع الحديث ولصلاة السحر قال ابن حاتم فقلت له : إنك تحمل على نفسك كل هذا ولا ترقظنى ؟ فأجابه البخارى : أنت شاب فلا أحب أن أفسد عليك نومك . وفى يوم كان البخارى قد تعب فى تصنيف كتاب التفسير فاستلقى على قفاه فقال له ابن أبى حاتم : سمعتك تقول يوما ، إنى ما أتيت شيئا بغير علم قط منذ عقلت فأى علم فى هذا الاستلقاء ؟ فأجابه : أتعبنا أنفسنا فى هذا اليوم وهذا ثغر من الثغور خشيت أن يحدث حدث من أمر العدو فأحببت أن استريح وأخذ أهبة ذلك فإن عافسنا العدو كان بنا حراك ( ص ١٤ ج ٢ تاريخ بغداد ) . فهذا إمام المحدثين لا يترك العمل لاستخراج الحديث وهو بشعر المسلمين على منظره من العدو ، ثم هو لا يدع نفسه كلها للعلم بل يعدها بالراحة انتظاراً للقاء العدو حتى لا يجده فى المعافسة شيئا مهملا بل رجلا منصوبا للحرب والقتال بسيفه ، كما وجده الجهل بطلا أى بطل بعقله وبقلبه فلهذا در علماء العمل ، إنهم هم الأبرار

٤٤٧ - وهذه الظاهرة الحربية لم تفقد من علماء الاسلام حتى الزمن الأخير

فقد سبق أن قلنا إنهم كانوا أهل الحرب والكفاح حتى رست قواعد الإسلام الأولى على سواعدهم وسيوفهم . وبقوا هم أصحاب السيف والقلم في ملته العظيمة أيام التتار وأيام الأفرنج ، وكتب التاريخ فيها فاصلة بأخبار شجاعتهم بسيوف أيماهم وبسيوف إيمانهم حتى روى عن . ابن تيمية . أنه ركب من دمشق إلى مصر على ظهره . فوصلها في بضعة أيام يستعصرخها على التتار ، ثم عاد بعد أن جيشها وتقدم صفوف القتال .

٤٤٨ - وفي كتاب ( البطل الفاتح ) لصديقنا طيب الذكر والآثر العلامة داود بركات . رئيس تحرير الأهرام فصل طلي عن جماعة العلماء الأزهرين الذين انتدبوا أنفسهم لقيادة الفسق وتأليفها للانتظام في سلك الجيش المصري العربي الذي كان يقاتل في بلاد الشام برئاسة البطل الفاتح إبراهيم بن محمد علي ، وقد ارتقوا فيه إلى رتب عسكرية كبيرة يفخر بها أرباب السيف . ضموا هم فخرها إلى ما حلاهم به الله من العلم الداهي إلى العمل .

■ ■ ■

أما نموذج موظفي الدولة الإسلامية من خول العلماء فأليك بعض أسمائهم وفيها الغناء والكفاية للدلالة على مجدها وسبب تقدمها وعظمة وظائفها الذين عظمتم بهم وعظموا فيها .

٤٤٩ - الحسين بن حفص الحمداني قال فيه أبو نعيم : ولي القضاء والفتيا والعدالة والنباهة والرياسة وكان وجه الناس وزينتهم . كان دخله كل سنة ثلثمائة ألف درهم فما وجبت عليه زكاة قط ، وجوائز دارة على المحدثين .

٤٥٠ - قبيصة بن ذؤيب المحدث شيخ الزهري وتلميذ أبي هريرة ، كان على خاتم عبد الملك بن مروان . وهو الذي أوصل الزهري لعبد الملك ففرض له .

٤٥١ - ولزم الزهري هذا وهو ( محمد بن مسلم ) العالم المشهور عبد الله أخا عبد الملك وابنه هشاما . وكان يزيد بن عبد الملك استقضا ، وهو الزهري شيخ الشيوخ يقول فيه الإمام الليث : ما رأيت عالما قط أجمع من ابن شهاب

وقال مالك : كان شهاب ، شهاب أحد جدود الزهرى ، من أسخى الناس ،  
وتقياً ما له في الناس نظير ، وقال أيوب السخيتاني : ما رأيت أعلم من الزهرى .  
٤٥٢ - وقال ابن قتبية : سليمان ربيعة الباهلي أول قاضى قضى لعمر بالعراق  
ثم تنقل به إلى القادسية والمدائن . وقتل في أرض الترك في الغزو ببلدة اسمها  
( بنجر ) وعظامه عند أهلها في تابوت إذا احتبس عليهم المطر فاستسقوا به ، سقوا  
٤٥٣ - وأبو مجلز . لاحق بن حميد ، الذى أشخصه عمر بن عبد العزيز من  
خراسان ليسأله عنها ثقة به وتعديلاً له . كان عاملاً على بيت المال وعلى ضرب  
السكة في خراسان .

٤٥٤ - وأبو الزناد عبد الله بن ذكوان الذى يجعله أحمد بن حنبل - أمير  
المؤمنين في الثقة بالحديث - ويقول فيه البخارى : أصح الأسانيد ( أبو الزناد  
عن الأعرج عن أبي هريرة ) ورآه الإمام الليث وخلفه ثلثمائة طالب ، كان  
والى عمر بن عبد العزيز على خراج العراق وابنه عبد الرحمن المحدث والى خراج  
المدينة . ولعبد الرحمن هذا ولد محدث اسمه ( محمد ) كان بينه وبين أبيه في  
المواالة ١٧ سنة ، ولقى رجال أبيه ولم يحدث عنهم حتى مات أبوه قبله بأحدى  
وعشرين سنة فحدث عنهم ، أى أنه احترم أباه فلم يرد أن يستوى معه في رتبة  
التحديث فيأخذان معاً عن واحد ، وهو يأخذ عن أبيه .

٤٥٥ - وكان الحسن البصرى كاتب الربيع بن زياد الحارثي بخراسان  
( ٤٥٦ ) ومحمد بن سيرين كاتب أنس بن مالك بفارس ( ٤٥٧ ) والشعبي كاتب  
شريح القاضى ومتولى كثير من أمور مصعب بن الزبير ، ثم ولى قضاء الكوفة  
( ٤٥٨ ) وسعيد بن جبير كاتب أبي بردة على القضاء وبيت المال بالبصرة .

٤٥٩ - ودميمون بن مهران التابعى ، الذى يقول فيه أبوالمليح : ما رأيت  
أفضل منه وأخذ عن الصحابة وأخذ عنه جمع من كبار المحدثين . كان والياً  
لعمر بن عبد العزيز على خراج الجزيرة . ومن كلام هذا الوالى ( من أساء سرأ  
فليتب سرأ ومن أساء علانية فليتب علانية ) وابنه ( عمرو ) راوى حديثه .



كان على الديوان . وكان ميمون هذا برازاً ، فكان يجلس في حانوته وهو يتولى الخراج أنه جمع الوظيفة والتجارة والعلم ، وهو علم مسلسل ، فإن ابنه عمر آ عالم ولعمرو ابنه عبد الله عالم أيضاً .

٤٦٠ - ونزح الإمام الشافعي إلى اليمن حيث تولى عملاً في إمارته مدة من الزمن لم ينقطع فيها عن العلم .

٤٦١ - وكتب أخوفا القاضي الشيخ محمود عرنوس جملة في مجلة ( المعرفة ع ٣٣ ) عن ترجمة محمد بن سعيد البوصيري منشيء البردة والهمزية الشهيرتين نقل بها أن البوصيري كان كاتباً على الخراج ثم تولى مباشرة بلبيس وهي وظيفة مالية كان صاحبها يشرف على أرض منطقته يباشر ما صلح منها للزرع فيصرف لصاحبه المال والبذر . حتى إذا نضج الزرع حصل ما صرف وجب الرسم وأخذ العشر الخ ، وهي عملية كانت تعم بلاد القطر حتى أبطلها الناصر محمد بن قلاوون قال « وقد سئم البوصيري العمل مع موظفي المباشرة فاستقال من وظيفته ووضع قصيدة لطيفة في ذم مستخدميهما مطلعها :

نقدت طوائف المستخدمينا فلم أر فيهمو رجلاً أميناً

٤٦٢ - والعلامة المؤرخ تقي الدين المقرئ (١) تولى ولاية الحسبة بالقاهرة والمحاسب كان في تلك الأزمان يقوم بأعمال هامة لخدمة الهيئة الاجتماعية . وقد بقي هذا المنصب حتى أواخر القرن الماضي . وأعماله الآن موزعة بين النيابة العمومية ومصلحة المكاييل والموازين والبلديات الخ .

وتقى الدين هذا عالم مؤرخ صاحب تأليف كثيرة ذكر « السجاولى ، أسماءها وقال إنها زادت على مائتي مجلد كبار . وبلغ عدد شيوخه ستمائة نفس وأكبرها كتاب « مجمع الفرائد ومنبع الفوائد ، يشتمل على العقل والنقل المحتوى على فنى

(١) نسبة لحارة في بعلبك اسمها ( حارة المقارزة ) وأصله منها وقد جاء أبوه مصر حيث ولى كتابة التوقيع في ديوان الانشاء ، وولد بها تقي الدين المتوفى ٨٤٠ هـ

المجد والمزل بلغت مجلداته مائة : وهو صاحب كتاب « الخطط المقرزية » الذي يروى منه كل وارد ويصدر عنه بالرى كل صادر ، ويكاد يكون نسيج وحده في نوعه ، وبه طارت شهرة تقي الدين ، والعجب أن السجاوى يقول فيه : هو مفيد لكونه ظفر بمسودة الأوحدي ، فأخذها وزادها زوائد غير طائلة .

والأوحدي هو شهاب الدين أحمد عاصر المقريزي ومات قبله بثلاثين سنة قال السيوطي في حسن المحاضرة كان لهجا بالتاريخ ألف كتابا كبيرا في خطط مصر والقاهرة .

٤٦٣ - والشيخ محمود العيني صاحب الزاوية المشهورة بجوار الأزهر والمؤلف الكبير في القرن التاسع قال السجاوى : لم يجتمع القضاء والحسبة ونظر الأحباس والأوقاف ، في آن واحد لاحد قبله فيما أظن - اهـ . فهذا العالم جمع ثلاث وظائف كبرى وكان يجيد التركية ، ومن خصيصة الملك المؤيد حتى إنه أرسله في مهمة سياسية إلى بلاد الروم . ومن العجب أنه كان والمقريزي قد تداولوا حسبة القاهرة مراراً وما بلغت النظر في ترجمة العيني قول السجاوى : إنه قرأ على الحسام الرهاوى ، مصنفه ( البحار الزاخرة في المذاهب الأربعة ) وإنه اختصره في مجلدين وسماه « الدرر الزاهرة » ، مما يدل على عنايتهم إذ ذاك بالاطلاع على المذاهب كلها وإن كان الشيخ حنفياً وله شرح على متن السكندر في مجلدين يقرأ بالجامع الأزهر ويتعرض فيه لذكر المذاهب .

٤٦٤ - وسيجيء أن ابن سعد الزهرى المحدث ولى بيت المال في بغداد ، إلى أشباه هذه الأخبار مما لم نعلم إلى تفصيله بين عمال الحكومة الإسلامية وأمكن أردنا أخذ الشاهد منه على قيام العلماء بهذه الوظائف الإدارية مما كان الظن أن يتابعوا عنها . ولذلك تركنا وظائف القضاء والإنشاء وما أشبهها مما هو خليف بهم وجدير ألا يتولاه غيرهم .

٤٦٥ - أما الأعمال الحرة فهذه أمثال منها : مالك بن دينار العالم الزاهد الواعظ المحدث ، كان لا يأكل إلا من كسبه يده ، كان وراقاً يكتب المصاحف

وروى عنه : قرأت في التوراة : إن الذي يعمل بيده طوبى لحياه وماته .

٤٦٦ - والمهندس العالم العراقي بعد أن رجع من بعثته النيلية ( راجع هامش ص ١٧٠ ) وظهر بعد وفاة الحاكم ، استوطن قبة على باب الجامع الأزهر واشتغل بالتصنيف والنسخ والإفادة ، وكان له خط قاعد في غاية الصحة ، فكان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب ضمن ما يشتغل به ، وهي اقليدس والمتوسطات والمجسطي ويستكملها في مدة السنة ، فإذا شرع في نسجها جاءه من يعطيه فيها مائة وخمسين ديناراً مصرية ، وصار ذلك كالرسم الذي لا يحتاج فيه إلى مواكسة فيجعلها مؤونة سنته .

٤٦٧ - وكان « أويس القرني » وهو سيد التابعين ، يمر بالمزابل فيلتقط الرقاع (٤٦٨) و ابراهيم بن آدم كان يؤجر نفسه (٤٦٩) وكان سليمان الخواص يلقط (٤٧٠) وكان حذيفة يضرب اللبن .

٤٧١ - وكان « ابن حنبل » يعمل بيده ويسوى تراب أرضه ، وربما أخذ القدوم وخرج إلى دار السكان يعمل ، وكان يأمر أولاده أن يختلفوا إلى السوق وأن يتعرضوا للتجارة ، وأصحابه من المالكين أن يلزموا ضياعهم (٤٧٢) وكان السري بن يحيى يتجرفى البحر ويسافر في مراكب التجارة (٤٧٣) وخرج سفيان الثوري إلى اليمن يتجر ورأس ماله سبعون ديناراً . ولما مات خلف مائتي دينار فسأل سائل من أين كان له مائتا دينار وهو زاهد العلماء ؟ فقال يوسف بن أسباط : كان يضع الشيء بعد الشيء مع اخوانه فيورك له فيه .

٤٧٤ - وكان أبو يزيد البسطامي بستانياً (٤٧٥) وكان سيرين أبو محمد بزازاً (٤٧٦) وجمع الزاهد غانطاً (٤٧٧) والمسيب أبو سعيد زياناً . ومربك أن أبا حنيفة كان خزازاً ، وميمون بن مهران كان بزازاً ، والواقدي كان حناطاً و غلام ثعلب مطرزاً (٤٧٨) وساق القاموس في مادة (بزر) جملة أسماء من العلماء كانوا بزارين بيعون البزر قال : والبزار يباع بزر الكستان أى زيتة بلغة البغادة « وإليه نسب دينار أبو عمرو وخاف بن هشام والحسن بن الصباح

وبشر بن ثابت ، وإبراهيم بن مرزوق ، ويحيى بن محمد ، وعبيد بن عبد الواحد ،  
وأحمد بن عمرو صاحب المسند ، وأحمد بن عوف بن جدير ، وجعفر بن  
محمد العبدى البزارون .

٤٧٩ - ويطول بي القول وأخرج عن موضوعي لو تقيمت صناعات العلماء  
وأعمالهم ، وإنما مثلت لأبين الفكرة عند العلماء أنهم كانوا يعملون ويفضلون  
العمل ويقدمونه ويجعلونه أداة كسبهم ومادة عيشهم من غير أن يتخذوا العلم  
أو يجعلوه في نفسه متجراً ومادة ربح وشرك مال . وهم في هذا ورثة صاحب  
الدين صلى الله عليه وسلم الذي ورثهم عليه ، وكان خير العاملين وسيد من دعا  
إلى العمل وعمل من غير توان ولا كسل . ولأبي بكر أحمد الخلال ، محرر  
المذهب الحنبلي ، المتوفى سنة ٨٣١ - رسالة في الخث على التجارة والصناعة  
والعمل . منها يبين الروح الذي تلبس رجال العلم فساقتهم إلى العمل ، وانتشر في  
الامة حتى نبا بها عن العطل . ولا غرو أن يسودوا وهم عبيد الرب الذي ينبغي  
عليهم في الآية الشريفة ( يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون ؟ كبر مقتاً  
عند الله أن تقولوا مالا لا تفعلون ) ويقول لهم ( وما تقدموا لأنفسكم من خير  
تجدوه عند الله ، إن الله بما تفعلون بصير ) ولم يحاسب إلا على العمل ولم ينظر  
إلا إلى العمل ، ويجعل رسوله العمل أول واجب الحياة حتى ليقول صلى الله  
عليه وسلم : إن قامت على أحدكم القيامة وفي يده فسيلة فليغرسها ، وهذا منتهى  
ما يصل إليه المجتمع في تعمير الدنيا .

٤٨٠ - عن هشام بن عروة عن أبيه عن جده قال ، قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم : « لأن يأخذ أحدكم حبله فيأتي الجبل فيجيء بحزمة حطب على ظهره  
فيبيعها ويستغنى بثمنها ، خير له من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه . »

٤٨١ - وعن أنس بن مالك قال : جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم  
فشكا إليه الفاقة ، ثم رجع فقال : يا رسول الله لقد جئتكم من أهل بيت ما أراهم  
أرجع إليهم حتى يموت بعضهم فقال له : انطلق هل تجد من شيء ؟ فانطلق فجاء

بجلس وقدح ، فقال يا رسول الله ، هذا الخلس كانوا يفترشون بعضه ويلبسون بعضه وهذا القدح كانوا يشربون فيه ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأخذهما مني بدرهم ؟ ، فقال رجل أنا يا رسول الله ، فقال صلى الله عليه وسلم من يزيد على درهم ، فقال رجل أنا آخذهما باثنين ، فقال هما لك ، قال فدعا الرجل ، فقال : اشتر فأسأ بدرهم وبدرهم طعاما لأهلك . قال ففعل ثم رجع إلى النبي ( ص ) فقال : انطلق إلى هذا الوادي فلا تدع حاجاً ولا شوكة ولا حطباً ولا تأتي خمسة عشر يوماً ، فانطلق فأصاب عشرة دراهم . ثم جاء إلى النبي ( ص ) فأخبره ، فقال : فانطلق فاشتر بخمسة دراهم طعاما وبخمسة كسوة لأهلك ، فقال يا رسول الله ، لقد بارك الله فيما أمرتني ، فقال هذا خير من أن تنجي يوم القيامة في وجهك نكسة المسألة ، إن المسألة لا تحل إلا لثلاثة : لذي دم موجه أو غرم مفظع أو فقر مدقع .

٤٨٢ - وسئل الفضيل بن عياض عن الرجل يقعد ينتظر الرزق في بيته ثقة بالله . فقال : لم يفعل هذا الأنبياء ولا غيرهم . وقد كان الأنبياء يؤاجرون أنفسهم وكذلك أجر النبي نفسه وأبو بكر وعمر ، يقول الله : ( وابتغوا من فضل الله ) فلا بد من طلب المعيشة - وبشر بن الحارث كان لا يرى غير الاكتساب . ومحمد بن مقاتل يقول : ينبغي للرجل أن ينظر رغبة من أين هو؟ ودرهمه من أين هو . وسفيان الثوري يقول في كسب الحلال : اعمل عمل الأبطال

٤٨٣ - وسئل النبي ( ص ) عن أطيّب الكسب فقال : عمل الرجل بيده وكل بيع مبرور ، وكان أبو يوسف الغسولي يقول : إنه ليكفي في السنة ١٢ درهماً لكل شهر درهم ، وما يحمل على العمل إلا السنة هؤلاء القراء يقولون : أبو يوسف من أين يأكل ؟ ومن لطف أبي يوسف هذا ودقته في الفهم قوله : أنا أنفقه في مطعمي من ستين سنة ، فهو في عمله لطعامه يرى أنه يتفقه ويتدبر ولا ينسى الله وذكره .

٤٨٤ - وقد ذكر الحلال ، بعض الأنبياء العظام فقال : كان داود لا يأكل

إلا من عمل يده وكان يخطب الناس على منبره وإنه ليعمل الخوص بيده ، فيعمل منه القفة أو الشيء . ثم يبعث به مع من يبيعه ويأكل ثمنه .

وكان سليمان ابنه يعمل الخوص بيده ويأكل خبز الشعير .

والنبي إدريس كان خياطا وكان يتصدق بما فضل من كسبه بعد قوته ، وكذلك كان لقمان خياطا . وكان زكريا نجارا .

٤٨٥ - وقد مر أن النبي كان يعمل وأجر نفسه ، وأبو بكر وعمر . وكان علي رضي الله عنه يعمل حتى تدبر يده ، وأصحاب الرسول يعملون . وكان أبو بكر أبحر قریش حتى دخل في الإمارة ، وسأل رجل سيدنا علياً عن إزار غليظ عليه ، فقال اشتريته بخمسة دراهم إن أربحتني فيه درهما بعته .

٤٨٦ - ومرّ سفیان الثوري ، يقوم جلوس في المسجد الحرام فقال لهم : ما يجلسكم ؟ قالوا : فما نصنع ؟ قال اطلبوا من فضل الله ولا تكونوا عيالاً على المسلمين .

٤٨٧ - وقال عمر : يا أيها الناس كتب عليكم أن يأخذ أحدكم ماله فيبتغي فيه من فضل الله عز وجل ، فإن فيه العبادة والتصديق ، وأيم الله لأن أموت في شعبي رحلي وأنا أبتغي بمالي في الأرض من فضل الله . أحب إلي من أن أموت على فراشي . ولو قلت إنها شهادة لرأيت أنها شهادة . وهذه عظمة عمر ، يرى العمل والموت في سبيله كأنه شهادة في سبيل الله .

٤٨٨ - ونفك القاري . بقصة صياد السمك بل . قاضي القضاة . فقد أخذ حب العمل على قلبه وزهد أن يتناول راتبه من بيت المال ، واستطاع بعظمة نفسه أن يجمع بين خدمة دينه ودنياه . وأن يعمل لكسبه بيده مع أنه يخدم المجموع بعلمه ويجوز له أن يتناول عليه ما يكفيه . وليكنها عظيمة حب العمل وفخر العامل . قال في السر الصفي :

الشيخ شمس الدين البساطي قاضي قضاة المالكية ، كان مع جلال قدره زاهداً في الدنيا يأكل من صيد السمك . فكان يخرج في الغلس بشبكته فيصطاد ما يبيعه



بقوت ذلك اليوم وهو في هيئة الصيادين ، ثم يحىء من خوخة في بيته فيدخل منزله ويلبس ملابس القضاة ، وهي الشاش والطيلسان والملوطة البيضاء ويخرج من الباب إلى الدهليز ويجلس بين القضاة للحكم بين الناس ، وكان في عصر واحد مع شهاب الدين بن حجر المحدث الكبير .

٤٨٩ - وقد ساق ابن قتيبة فصلاً في صناعات الأشراف تنقله وإن كان فيه غير العلماء . قال : كان أبو طالب يبيع العطر وربما باع الهدهد ، وكان أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه بزازاً وكان عثمان بزازاً وكان طلحة بزازاً وكان عبد الرحمن بن عوف بزازاً وكان سعد بن أبي وقاص يبرى النبل وكان العوام أبو الزبير خياطاً وكان الزبير جزازاً وكان عمرو بن العاص جزازاً وكان العاص بن هشام أخو أبي جهل حداداً وكان عامر بن كريز جزازاً وكان الوليد بن المغيرة حداداً وكان عقبة بن أبي معيط خماراً وكان عثمان بن طلحة الذي دفع إليه رسول الله ( ص ) مفتاح البيت خياطاً وكان قيس بن عزمة خياطاً وكان أبو سفيان بن حرب يبيع الزيت واللادن وكان عتبة بن أبي وقاص نجاراً وكان أمية بن خلف يبيع الهرم وكان عبد الله بن جعدان نجاساً له جوار يسعين ويبيع أولادهن وكان العاص بن وائل أبو عمرو بن العاص يعالج الخيل والإبل وكان النضر بن الحارث بن كندة يغني بالعود وكان الحكم بن أبي العاص أبو مروان بن الحكم كذلك وكذلك كان حريث أبو عمر وقيس الفهري أبو الضحاك ومعمار جد عمر بن عبید الله وسيرين أبو محمد وكان يزيد بن المهلب اتخذ بستاناً في داره بخراسان وهو والها فلما ولي قتيبة بن مسلم جعله لإبله ، فقال له مرزبان مرو : هذا كان بستاناً وقد جعلته لإبلك . فقال قتيبة إن أبي كان ( اشتربان ) يعني جمالا الخ .

٤٩٠ - وقد سقنا هذا الخليط من أصناف العمل وفيه أسماء بعض الفطاحل الذين بنو المملكة الإسلامية ورفعوها على أعناقهم رفعة لا يزال فيها مشمخراً إلى يومنا هذا رغم معاول الهدم والتخريب التي تتناولها ولا تفقأ تنزل به ،

لنقول للأمة التي تطاول الدنيا في زمننا هذا برجالها وتفخر على الناس بخروج  
عظماؤها من بين طبقات العمال والصناع خروج الناهضين المصلحين المجلدين وتدل  
بروحها العام أنه شمل طبقاتها وعز وقوى حتى ليطلع منها أقوى الرجال وأعظم  
النفوس . فنحن نقول وننشر صحف تاريخنا وتراجم عظمتنا إن الأمة الإسلامية  
الأولى كانت أعز نفراً وأعظم قبيلاً وأقوى روحاً ، وأسمى غاية وأفضل  
رجالاً وأكرم سياسة وأنبل مقصداً فكانت خير أمة أخرجت للناس .

ولى كتاب في أصول المشهورين ، مبين فيه أن قوة العظمة في أمتنا كامنة  
في كل فرد منها كمن النخلة في التواة لا يبعد عليه في ظرفه أن يظهر وأن يثمر  
وإذ نقول هذا للفاخرين نهيئ بأبنائها الغافلين : أن تراث آبائكم فاحفظوه ،  
وفخرهم فلا تضيعوه وسبيلهم فاسلكوه ومقصدكم فأدركوه ، فربكم الذي يقول  
( والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله مع المحسنين ) ويقول ( فمن كان  
يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً ) فالعمل العمل  
وحى على خير العمل . إن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً .

٤٩١ - وترانا لم نعرض لأعمال الصحابة رضوان الله عليهم ولا نقلنا من  
فضائلهم وعظائمهم . فأولئك قوم هم ملائكة البشر ، كانوا متصلين ( بالدينامو )  
الأعظم ، فاستطاعوا بقوة التيار أن يقلبوا الدنيا تلك القلبية وأن يبنوا الإسلام  
هذه البنية ، فحديثهم عجب وتاريخهم طرب . والفرد منهم بأمة والأمة منهم بعالم  
بمجموع وحسبك أن ترى في كل صحابي رجلاً فداثياً يفادى بنفسه وبماله وبأهله في  
سبيل دينه وإعلاء كلمته وإصلاح أمته . لا يبقى على ذلك إلا إرضاء الذي في  
السماء عرشه وفي الأرض فرشه ، ولا يرى نفسه في المجموع شيئاً ويرى العمل  
لإسعاده كل شيء ، فهم مثل الكمال الأعلى ، وهم لمن تبعهم قدوة الغاية المثل لذلك  
استحقوا أن يكونوا خير القرون ثم يليهم من بعدهم ثم الذين بعدهم إلى قرننا  
هذا ، لا أدري ما فيه من خير ، إلا أني أعطر الكتاب بنفحة من تلك النفحات  
العلي . وأنقل عن ريحانة الأمة وسيد شباب أهل الجنة الحسن بن علي سبط النبي  
ما ذكره في الخلاصة قال :

وحج الحسن خمس عشرة حجة ماشيا ، وخرج من ماله مرتين وقاسم الله عز وجل ماله ثلاث مرات حتى كان ليعطى نعلا ويمسك نعلا ويعطى خفا ويمسك خفا . وهذا كما ترى ، عنوان كتاب ضخيم عن « أعمال الصحابة » فيه كل جليل وفيه كل عظيم وفيه سر الله القادر على كل شيء ، وقد صنع بهم ولهم كل شيء . إنما سقته للتزويج عن نفسي إذ أراني حرجا كلما جاءني الأنبياء من أمريكا وبريطانيا عن تلك الهبات الهائلة التي يتقدم بها أفراد من قينك اليمين تكاد تقطع نفوس الأمم . لعل القارئ أن يسمعوا أو أن يعلموا وأن يعرفوا السر في تقدم الأمم .

### سر الاخلاص وقوة الاستمرار

٤٩٢ - ربما هال بعض القراء ما رويته عن قوة العلم وإمدادها صاحبها بذلك المدد أو استعظم ما نقلته من عمل العاملين واستكثره . فاذكره بسر الاخلاص وقوة العادة وفائدة الاستمرار والمداومة وأعود به إلى نفسه عسى أن يروضها على نحو خاص . فبدرى من الرياضة دليل ما سمع أو يتحرى في محيطه وينتبه لما يرد من أبناء الناس . ففي هذا مقنع يسلمه إلى حقيقة العلم وصفاء نوره ومقدار قوته . وإلى حقيقة العمل ونتيجة الاستمرار عليه وكثرة ما ينتج به وإلى تصديق حكم العادة إذا وجسه نفسه بها وجهة الخير التي رويها عن رجالها ، حتى في هذا الزمن من انقطع إلى شيء من الأشياء فإنه يراه قد استكثره وأحاط به وقدر عليه . وفي ذلك يقول السيد المسيح لرجالته وقد سأله عن سر ما يأتي به من الخوارق : اعملوا عملي ثم قولوا لهذا الجبل انطرح في البحر ينطرح . ولما نفس صيام (محافظة يورك) في إيرلندا وقد بقيت التلغرافات تواتينا به سبعين يوماً من بضع عشرة سنة وقوة الحافظة والذاكرة والمفكرة لا تزال بسلامتها في أرباب السلامة . وهم الذين يحملون اليوم لواء العلم والعمل فلا ينقض القارئ برأسه لهذا الباب ، باب العلم والعمل وإنما يشمر لولوجه والاستباق في رحابه . والله يختص برحمته من يشاء .

٤٩٣ - وهذا سر من الأسرار تجلى للبصطفى صلى الله عليه وسلم ولزمه ودعا إليه . ففي البخارى من كتاب « الرقاق » أن عائشة رضى الله عنها سألت أى العمل كان أحب إلى النبي صلى الله عليه وسلم ؟ قالت « الدائم » . وقالت : كان أحب العمل إلى رسول الله (ص) الذى يدوم عليه صاحبه ، وسئل هو صلى الله عليه وسلم : أى الأعمال أحب إلى الله ؟ قال أدرمها وإن قل ، نعم فالقليل مع الديمة كثير ، ومن يراجع منا أعماله المتكررة بعد حين فإنه يجدها من الكثرة بحيث يعجب . وهؤلاء كتاب الصحف اليومية تنظر إلى مجموعات صحفهم فيأخذونها كما يأخذنا إذا نظرنا إلى ضخامة التأليف اللاتى ألفها للعلماء وكثرة مجلداتها فنقول عاجبين : متى ألفوها وجمعوها ؟ ولكن قوة الاستمرار تدفع هذا العجب ، وتأتى هى وقد جمعت تفاريقها بالعجب . كما أن هذه القوة نفسها فى سعتها وتوسيع حوزها تخرق الحجب وتظهر صاحبها كأنه غارق للعادة التى يجرى عليها وفيها المستهترون الآكولون المتمتعون .

٤٩٤ - فى ملعب « السرك » ترى الرجل يصارع السبع ، والفتاة تمشى على الحبل ، والفتى يحمل من الأثقال ما لا يحمله الثور ، والحيل والكلاب والقطط والسمك والطيور تلعب ألعاباً منظمة مرتبة ، مما علوها ومرنوها كأنها ذوات إدراك ونطق ، وتقوم الجوقة فيه بحركات لو سمعت بها لظننتها كذباً ، هل تصدق أن ولدأ يقف على سلك مشدود فى جو السماء يصعد على كتفيه رجلان فى يد كل منهما إنسان وهو يجرى بهذا الجمع خبيها على متن الملك ، كأنه جواد رامح على طريق واضح ؟

وترى الحاوى فى مشهد من النظارة وقف يعرض أعاجيبه ، يطلع كتكوتا من جيبك ويستخرج قرشا من أنفك ، ويتلقى من الهواء الصافى منديلا كأن الشمس نسجته له ساعة مد يده ، وينثر الورق الممزق فتلقاه كإغدا منشوراً لزم كل طائر منه عنق كل ناظر ، والخاتم تقبض عليه فى يدك ثم تفتحها فلا يكون فيها ، وأمامه عمود من علب داخل بعضها فى بعض فهو يفتحها علبة إلى

أن يصل إلى أصغرها فإذا بختلك في داخلها ، إلى أمثال هذا العجب المدهش ، أفسح هذا أم أنتم لا تبصرون ؟ بلى إنه سحر المراتة وبصر التجربة وسر الإتيان والسلامة الخارجة من دوام العمل وكثرة الاستعمال . ومن هذا التفرغ والتخصص لهذا العمل كان ما تراه في الملعب وما تنظره في المشهد من الراكض والحاوي ، والالطف في كليهما ألا ترى خطأ ولا تخيب تجربة كأن الحذق غطى كل خبيثة في هذا وذاك . إذن فاعلم أن العالم إن هو إلا متفرغ متخصص ذو مرانة وتجربة ودوام واستمرار جعلته هو علمه أو عمله الذي تفرغ له واستقر فيه حتى شربه أو تشربه ، فالعالم الذي قويت حافظته حتى حوت مثل ما رويناه ، أو أو اتسعت مفكرته حتى أخرجت المجهول من المعلوم وكشفت عن الدقيق غير المفهوم . والعامل الذي صلى وصام وحج وقام وغزا وهام ، وصاحب الخلق الباذل الشجاع المؤثر الباسخع نفسه ل ترى آثار خلقه طالعة من مصادرها لا مقطوعة ولا بمنوعة ، اعلم أن هذا وهذا مثلهم مثل من تراه في الملعب أو المشهد عكف على شئنه حتى أجاده ، وتفرغ لفنه حتى أبدعه ثم جاءك العجب من بدعه وإجاداته . كلا الرجلين متخصص ، ولكن العالم بدلا من أن تراه في الملعب على سلك من كتان تنظره في المعمل على سلك من عرفان ، وبدلا من أن يسلك درب الحاوي في خفة اليد فيطلع الكسكوت من الجيب ، قد خف بها حتى أطلقت نور السكرباه من تقطير الفحم ، ونصب وسط المصباح شبكة من أسلاك دقيقة يلعب النور فوقها فتراه حقيقة نافعة تخدم العالم النائم وكذلك سنة الخليفة في انتفاع الوسنان من الصاحي وفي خدمة العالم للعالم .

واليوم في عصرنا هذا لا تزال الدنيا بخير ، فشيعة العلم لا تزال قائمة . والعالم لا زال نوراً . ولكن النور يطلع اليوم من الغرب . وكان فيما مضى يطلع من الشرق . وهالته من العلماء تبع له يحفون به حيث كان ويظهرون معه أين ظهر وهذه دورة من دورات الزمن . « وتلك الأيام نداؤها بين الناس ، فالدولة في عصرنا هذا لناحية من نواحي هذا الكوكب الأرضي ، والله وحده وقد خلقه

من غير أن يشهدنا خلقه ، هو الذى يعلم عدد نواحيه التى فج هذا النور فيها  
من بده خلقه ، وعدد النواحي الباقية منه اللاتى قدر لها أن يفج فيها ومقدار  
ما يدوم بها ، ووقف ينتقل منها ( وكل شئ عنده بمقدار ، عالم الغيب والشهادة  
الكبير المتعال ) .

فيا أيها القارىء نحن الطامعين السكاسين الآكلين الشاربين ، عالة على العلماء  
العاملين ، نأكل من فئاتهم ونعيش بفضلهم ونحى وفي أعناقنا طوق منهم ، هم  
الذين أضاءوا الليل ومهدوا النهار ، وهم الذين اكتشفونا فى المكتتب وفى الدار  
وهم المعنون وحدهم بنا يبحثون ويجدون وينقبون ويضحون فيما ينفعنا ويهيننا ،  
أيقاظ ونحن رقود ، حركة ونحن خمود ، هم الأحياء وأصحاب هذه الحياة ونحن  
فى الحق ضيوفهم الثقلاء لولا كرمهم وطيب نفوسهم . تراهم ومن فرط صفائهم  
لا تعرفهم فترى المرء منهم فرداً وهو أمة ، وتعامله على قدم المساواة وهو سماء  
ومن دونه أرض ولسكنه العلم . العلم الذى من طبعه يورث الحلم ويملا نفس  
صاحبه بقيمة العلم ، ولا يعرف الشوق إلا من يكابده ، فالعالم كلما اتسع أفقه  
عرف صفوه بالنسبة للأفق الأعلى . وفى قصة الخضر وموسى ، أنها لما ركبا  
البحر وقع عصفور على سكان السفينة فنقر من البحر نقرة ثم طار ، فقال الخضر  
لموسى ما نقص على وعليك من علم الله إلا ما نقص هذا العصفور من البحر  
فهذا الكون الذى يقف كل عقل دون تصويره ، وينقطع الخيال ولا يتكهنه  
يعرف العلماء عظمتهم فهم لها مقدرون ولعظمة صاحبه ساجدون وبعجزهم أمام  
قدرته مؤمنون . وهكذا تقوم الساعة ويبقى السكون مجالاً لاستباق العقول  
ولا استخراج ما فيه من محصول ثم لا يكون هذا المجال مهما عرض وطال إلا  
كالحلقة فى البرية لا تحس بينهما تناسباً بالكلية والله واسع محيط ، وما يعلم جنود  
ربك إلا هو سبحانه العالم بما كان وما يكون .

إذا فاطفال العلوم معذرون إن قاسوا بعقولهم الصغيرة ، أو وزنوا  
بمعارفهم الحقيرة . حتى إذا كبروا عرفوا وهم إن عرفوا جهلوا . وهكذا المعرفة



الصحيحة بابها الجهل ، أى جهل ما عدا علمه وإقراره بجهله لغير ما يعلمه فهو  
إذا يجد لمعرفة ، وفي هذا الجهد سعادته وسعادة المجموع .

٤٩٥ - لما توفي أبى أقامنى الناس مقامه وعلماء الطبيعة يقولون : إن الوظيفة  
تكون العصور . فكذلك كونى مقامى ذاك . فانطلقت أطلب العلم الذى طلبه أبى  
جداً بقطاً مستفيداً وكنت أسمع بعلم المنطق وأرى تشادق المتمرسين به فحضرت  
دروسه فيها حضرت وتلقيت كتاب « إيساغوجى » فيه « فراعنى منه تقاسيمه ،  
وأخذ سمى بطنين أبوابه ورنين فصوله ، فما أن حصلت حتى انتفخت غروراً به  
وكلمت قعدت فى ملاء محسب فى خاطرى طاوس الغرور يشحم فؤادى فأتساءل فى  
نفسى : ترى هؤلاء الجمع أيعرف أحد منهم علم المنطق ؟ ولغنى المنطق فى ملأته  
ردحا من الزمن لم يطل . فقد كنت بعد ثلاث سنين فى مدرسة القضاء الشرعى  
أناظر فاضلاً منطقياً فى علم المنطق ، وأتولى فى المناظرة طرف المنع ، أقرر أن  
علم المنطق لا فائدة منه ولا حاجة إلى تعلمه ، وأن الاشتغال به مثله كنقل التمر  
إلى هجر إذ كل إنسان بطبيعته هــ و منطقى ، والفطرة الإلهية قائمة فى النفس  
تؤدى هذا العمل الذى صنع المناطقه فيه صناعة يريدون أن يثقلوا بها كاهل العلم  
وهو خليق أن يتفرغ للبحث عما يكمل البشرية ، ويتعلم الطلبة به ما ينفعها ويسد  
نقصها ويملا فراغها . ومن عجب أن أرى العلامة السيوطى على هذه الفكرة  
وقد ألف رسالة سماها « صون المنطق والكلام عن فى المنطق والكلام » ثم رأيت  
بعد حقبة أن « ابن القيم » ينهج هذا المنهج فى كتابه « مفتاح دار السعادة » ويحمل  
على هذين العليين أو الصناعتين حملة موفقة منتظرة من أرباب النظر . وهكذا  
ترانى كلما ازددت فى على فیرا ما زاد إدراكى قنطاراً ينقص ما عندى بالنسبة  
للمحصلين ، وبخص قيمته إزاء جواهر المقتنين واتسع أفق النظر حتى ما أرى  
تلك الحجب والحدود التى غطت على فى سابق زمنى وارتفعت أمامى فيما مضى  
من عمرى ، ولذلك ترانى إذا خاطبني غيرى ، سهل على خطابيه واتسعت أذنى  
كلامه وعذره عندى موفى مثله فيما سبق ، وإدراكه فيما سياتى ما أدركت وهى

الحقيقة التي نطق بها سيد الخلق بقول الحق : لكم دينكم ولي دين . .

٤٩٦ - وفي مثل هذا المعنى يقول الشعبي : العلم ثلاثة أشبار ، فمن نال منه شبراً شمع بأنفه وظن أنه ناله ومن نال الشبر الثاني صغرت إليه نفسه وعلم أنه لم ينله . وأما الشبر الثالث فهيئات لا يناله أحد أبداً . وحكم الماوردي أنه ألف كتاباً في البيع أعجب به وتصور أنه اضطلع بعلمه فجاءه أعرابيان يسألانه فلم يجد لهما جواباً وأجابهما تليذ من خلقته فكان هذا واعظه عليه ألا يزهي .

٤٩٧ - ولما كان الاخلاص رائد من كتبنا فيهم من العلماء ، والقصد السليم غاية ذوى الاخلاق منهم ، والعلم من طبعه سليم لا يعرف النقص ، صاف لا يخالطه كدر . فعلماء الحق لهذا مخلصون بطبعهم ، لا يعرفون إلا الاخلاص ولا يبالون بغيره بالة ، فتلك التقاليد والفراريج والأوسمة والأربطة والشارات والاعتبارات والدرجات كلها حواش لا طائل تحتها ، وتظاهر قد يجر التظاهر ويغنى الكبر ، ويدخل بصاحبها باب التفاخر ويقعد به ويقيده ويحبسه في حدود وعادات ويربطه بسيور ويلفه في أقاط خلص منها كلها علماء الاخلاص . فلذلك تراهم في بحبوحة الحق الذي خلقهم وعلمهم ، وأمر نبيه أن يقول لهم : « قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق . . الآية » فهم يستبشرون طيبين الاستمتاع بنعم الله . حالين بالزينة التي أخرج الله ، مستغنين بطبعهم عن التطيع وبجوهرهم عن التصنع .

٤٩٨ - كان عبد الملك المشهور بابن جريح المحدث الذي قال فيه أحمد : إذا قال أخبرنا وسمعت حسبك به ، كان يصوم الدهر إلا ثلاثة أيام وقال الشافعي : استمتع ابن جريح بتسعين امرأة الخ .

٤٩٩ - وبكر بن عبد الله المزني التابعي أحد الاعلام الذين أخذوا العلم عن الصحابة وأخذوه الخلق للكثير . وكان ثقة ثبتاً مأموناً ، قال ابن قتيبة : كان بكر حسن اللباس جداً ، كانت قيمة كسوته أربعة آلاف درهم وكان نطسة ( نزكا ) اشترى طيلساناً بأربعمائة درهم فأراد الخياط أن يقطعه وذبح يذر تراباً على

موضع القطع فكفه بكر ، وأمر بكافور فسحق ثم ذر عليه .

٥٠٠ - ومحمد بن بشير قاضي قضاة الأندلس في القرن الثاني وبعده تغرب  
الأمثال . قاهر نفسه في شهواتها ، والخالف على أنه لا يسر للولاية ولا  
يستوحش من العزل ، كان يرى على باب المسجد يوم الجمعة داخلا وعليه رداء  
معصفر وفي رجله نعل صرارة . وله حجة مفرقة ، ثم يقوم فيخطب ويصلي وهو  
في هذا الزي . وكان يجلس للقضاء بين الناس فإن رام أحد من دينه شيئا وجده  
أبعد من الثريا . جاءه رجل لا يعرفه فلما رأى ما هو فيه من زى الحدائق من  
الجملة المفرقة والرداء المعصفر وظهور الكحل والسواك وأثر الخناء في يديه  
توقف وقال دلوني على القاضي ، فقيل له ما هو ذا وأشير إليه فقال : إني رجل  
غريب وأراكم تستهزئون بي ، أنا أسألكم عن القاضي وأتم تدلوني على زامر ،  
فصححوه له أنه القاضي . فتقدم إليه واعتذر فأدناه وتحدث معه فوجد عنده من  
العدل والإنصاف فوق ما ظنه فكان يحدث بقصته ، هذا القاضي الذي حصبه  
الغريب زامرا . تقدم له الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل وهو صاحب  
الأندلس وهو موليه تقدم له بشهادة لعمه بعد إلحاح من عمه فيها ، وقد أحضر الحكم  
فقيمين وكتبها أمامهما وأشهدهما عليها . فأخذها العم فردها القاضي . واستشاط  
العم غضبا ورجع إلى الحكم ينعي سلطانه ويحرضه على الإيقاع به ، فقال له الحكم :  
وهل شككت أنا يا عم في هذا ؟ إن القاضي رجل صالح لا تأخذه في الله لومة  
لائم ، فعل ما يجب عليه ، وسد دونه بابا كان يصعب عليه الدخول منه فأحسن  
الله تعالى جزاءه . فغضب العم ، قال الحكم : إني قضيت الذي يجب لك علي (وهو  
الشهادة) ولست أعارض القاضي فيما احتاط به لنفسه ، ولا أخون المسلمين في  
قبض يد مثله ، وقد تبرع عاتب بسؤال القاضي في هذا . فقال لمن عاتبه : يا عاجز  
أما تعلم أنه لا بد من الإعذار في الشهادات ( ليلاحظ عليها المشهود عليه ويظعن  
في الشاهد إن كان له طعن أو دفع ) فن كان يحقرى على الدفع في شهادة الأمير  
لو قبلتها ؟ ولو لم أعذر لبخست المشهود عليه . وفي قصة أخرى أنه حكم على

(ابن فطيس) الوزير ولم يعرفه بالشهود فرفع الوزير ذلك إلى الحكم متظلماً، فأوماً الحكم إليه، فكتب القاضي له: ليس ابن فطيس عن يعرف بمن شهد عليه، لأنه إن لم يجد سبيلاً إلى تجريحهم، لم يتخرج عن طلب أذاهم في أنفسهم وأموالهم، فيدعون الشهادة هم ومن اتقى بهم وتضيع أموال الناس، إلى أمثال هذه القصص بما كان الحكم يراهن عليه خواصه أن قاضي الأندلس لا تأخذه في الحق لائمة وبصدق الحكم ولا تكون ثياب القاضي بنـاطرة شيئاً إلى عدله، ولا للظاهر المزيف تأثير في دينه وصحة نظره

٥٠١ - ولقد عوتب ابن بشير هذا في إرسال لمتة وفي لبسه الخنز والمعصفر فقال، حدثني مالك بن أنس أن محمد بن المنكدر وكان سيد القراء كانت له لمة وأن هشام بن عروة فقيه المدينة كان يلبس المعصفر وأن القاسم بن محمد كان يلبس الخنز. ٥٠٢ - وكان الإمام مالك يلبس الثياب العذنية الجياد، ويكره حلق الشارب ويعيبه ويراه من المثلة، ولا يغير شيبه.

٥٠٣ - وأيوب السخيتاني الناسك الذي يضرب المثل بنفسه، كان يحلق شعره في كل سنة مرة، فإذا طال فرقه، قال حماد بن زيد: وكان قيص أيوب يشم الأرض، هروى حميد وله شعر وارد، وشارب واف وطيلسان كردي جيد، وقلنسوة متركة، لو استسقاكم على التسك شربة من ماء ما سقيتموه اه وهو هو أيوب الذي كان يستسقي به الغمام.

٥٠٤ - وداود الطائي العالم العارف الذي تعبد وجلس في بيته عشرين سنة، وترك الكلام حتى قيل له: الأصم، يقول الفضل بن دكين: كنت إذا رأيت داود رأيت رجلاً لا يشبه القراء عليه قلنسوة سوداء طويلة بما يلبس التجار.

٥٠٥ - إلى أمثال كثيرة ترى الثياب فيها غير منظور لها نظر المقصرين اليوم، فقد تكون كما رأيت ذات قيمة وبهاء، وقد تكون أخلاقاً يدخل بها النضر بن شميل على المأمون في مرو، وعذره حمّ مرو (نبذة ٣٥١) فالثوب هو الثوب، قال ابن قتيبة: كان عبد الله العنبري خيراً فاضلاً، رآه عثمان في

دهليزه فرأى شيخاً نطاً ( قليل شعر اللحية ) أشمى ( منتفش الشعر ) في هبابة ،  
فأنكر مكانه ولم يعرفه . فقال يا أعرابي أين ربك ؟ فقال بالمرصاد . ومن  
جواب العنبري بأن فضل اللابس على الملبس .

٥٠٦ . وفي ترجمة الإمام الغزالي لما تجرد عن الدنيا وراض نفسه على  
الحقائق . ورفض وراء ظهره كل مظهر ، أنه دخل دمشق في زى العامة وجلس  
على باب الخانقاه السميساطية . إلى أن أذن له فقير مجهول فابتدأ يكنس مبخاة  
الخانقاه ويخدمها . فاتفق أن جلس يوماً في صحن الجامع الأموي وجماعة من  
المفتين يتمشون فيه . وإذا بقروي جاء يستفتيهم فلم يردوا عليه جواباً ، والغزالي  
يتأمل ، فلما رأى ألا جواب له عند أحدهم وعز عليه أن يضيع دعاء وأفتاه ،  
فأخذ القروي يستهزئ به ويقول : إذا كان المفتون ما أهابوني ، فكيف يجيب  
فقير عامي ؟ كل ذلك والمفتون يرون ويسمعون . فلما فرغ الغزالي من كلامه  
مع القروي ، دعوا القروي وسألوه عما حدث به العامي فشرحه لهم فسعوا إليه  
وتعرفوا به . وسألوه أن يعقد لهم مجلساً فوعدهم يوماً وسافر من ليلته هرباً .  
ثم غادر دمشق كلها في جولانه بالأرض إذ دخل إحدى المدارس فيها فسمع  
المدرس يقول : قال الغزالي ، ويدرّس من كلامه فغشى الأستاذ أن يعود لنفسه  
العجب ، وتابع الجولان . فهذا الغزالي في زى العامي الفقير هو الغزالي العالم  
الذي تشد إليه الرحال ، لم يحجب زيه عليه ، ولا منع المفتين الرافلين أن يسألوه  
فيصاً من بحره ولم ينسخ تجرده من المظاهر عليه وقد حوته الدفاتر . فهو إذ  
يسمع بأذنيه العلماء يقولون قال الغزالي . يخاف على نفسه وقد تسامت إلى شرف  
الإخلاص ، أن يدخل عليها هامس بما يدب في زواياها فيعقد لها شراكاً يكاد  
لا يسلم منه ابن آدم فطوبى للمخلصين .

٥٠٧ . وهنا رواية تريك ما يفعل الإخلاص بصاحبه يصق جوهر نفسه ،  
ويسمر أهداب عينه في قرارة جلجانه ، روى رجاء بن حيوة : العالم الضخم  
الوجيه النافذ الحكمة عند بني أمية لصلاحه وتقواه وفضله ونبله ، وكان يحالس

الخليفة عمر بن عبد العزيز روى أنه بات ليلة عنده فهم السراج أن يخدم فقام إليه ليصلحه ، فأقسم عليه عمر ليقعدن وقام هو فأصلحه ، قال فقلت له : تقوم أنت يا أمير المؤمنين ؟ فقال قت وأنا عمر ورجعت وأنا عمر . قال وأمرني عمر بن عبد العزيز أن اشترى له ثوبا بستة دراهم ، فأتيته به فجسه وقال : هو على ما أحب لولا أن فيه لنا ، قال فبكيت ، قال فإيكيك ؟ قال أنتيك وأنت أمير شوب بستمئة درهم فجسسته وقلت : هو على ما أحب لولا أن فيه خشونة وأنتيك وأنت أمير المؤمنين شوب بستمئة دراهم فجسسته وقلت : هو على ما أحب لولا أن فيه لنا ! فقال يا رجاء : إن لي نفعا تواقه ، تاقت إلى فاطمة ابنة عبد الملك فتزوجتها ، وتاقت إلى الإمارة فوليتها ، وتاقت إلى الخلافة فأدركتها ، وقد تاقت إلى الجنة فأرجو أن أدركها إن شاء الله عز وجل . وقال رجاء : قومت ثياب عمر بن عبد العزيز وهو يخطب بإثني عشر درهما وكانت : قباء وعمامة وقيصا وسراويل ورداء وخفين وقلنسوة .

٥٠٨ - كذلك رأينا منهم من يتمتع بالسماع ويشوف أذنه للصوت وقلبه عالق مشدود بملأوى الإيمان ، قدم عكرمة مولى ابن عباس وهو من هو ( نبذة ٢٥٦ ) إلى البصرة فاجتمع إليه علماء الحديث ، فبينما هو يحدثهم سمع صوت غناء فقال : اسكتوا فنسمع ، ثم قال : قاتله الله لقد أجاد أو ما أجود ما غنى ، فهذا عكرمة يقطع الحديث ويتسمع ويستسمع أصحابه وهنا ظاهرة صريحة ، لم ينكر أحد على عكرمة وفي اليوم الثاني عاد بعضهم إليه وتخلف بعض تبعه لا تحتاج كل وجهته ؛ وكان ممن عاد أيوب السخيتاني ، ويقول يزيد بن هارون راوى الخبر : قد أحسن أيوب وتعلم قيمة هذا الاستحسان نريك قيمة يزيد بن هارون هذا المستحسن فهو أحد الأعلام المشهورين من تابعي التابعين أخذ عنه علماء الحديث ومنهم الإمام أحمد بن حنبل وفيه يقول ، كان حافظا متقنا . وقال أبو حاتم : إمام لا يسأل عن مثله ، وقال يحيى بن أبي طالب : اجتمع في مجلسه سبعون ألف رجل ، وأظن في هذا التعريف كفاية .



٥٠٩ - وأبو مروان التيمي ابن الماجشون العالم ابن العالم الذي كان يذاكر الشافعي فلا يعرف الناس كثيراً مما يقولان لتعاليهما بالفصاحة عليهما ، الشافعي تأدب بهذيل في البادية ، وابن الماجشون تأدب في خؤولته من كلب بالبادية أيضاً والفصيح الذي يضرب به المثل حتى سئل أحمد بن المعدل النائر الفحل فقيل له : إن لسانك من لسان أستاذك عبد الملك بن الماجشون ؟ فقال كان لسان عبد الملك إذا تعابا ، أحيى من لسانى إذا تحايا ، المحدث العالم الذي دارت عليه الفتيا في زمنه ، كان مولعاً بالغناء ، ويقول ابن حنبل إنه قدم عليهم بغداد ومعه من يغنيه .

٥١٠ - والمكالم بن الهمام شيخ الحنفية وقد بلغ مرتبة الاجتهاد ، يقول السيوطي عنه : إنه كان علامة في الموسيقى .

٥١١ - وننقل هنا طريقة أتخفنا بها صاحب تاريخ بغداد عن عالم محدث لخل من شيوخ المدينة نزل بغداد في القرن الثاني فلاقاه علماؤها بما يليق بمثله جلالة وغزارة علم حتى يروى البخاري عنه أن عنده سبعة عشر ألف حديث في الأحكام سوى المغازي ، وتولى فيها بيت المال وكان أبوه من قبله على قضاء المدينة وكلاهما ممن يسأل عنه في الحديث . ذاك هو إبراهيم بن سعد بن إبراهيم الزهري . قال الحافظ أبو بكر الخطيب : قدم إبراهيم بن سعد الزهري العراق سنة أربع وثمانين ومائة ، فأكرمه الرشيد وأظهر بره وسئل عن الغناء فأفقى بتحليله ، وأتاه بعض أصحاب الحديث ليسمع منه أحاديث شيخه الزهري فسمعه يتغنى ، فقال : لقد كنت حريصاً على أسمع منك ، فأما الآن فلا سمعت منك حديثاً أبداً ، فقال إذا لا أفقد إلا شخصك . على وعلى إن حدثت ببغداد قبلت الرشيد فدعا به ، فسأله عن حديث الخزومية التي قطعها النبي ( ص ) في سرقة الحلبي فدعا بعود ، فقال الرشيد : أعود الجمر ؟ قال ، لا ولكن عود الطرب ، فتبسم ففهمها إبراهيم بن سعد فقال : لعله بلغك يا أمير المؤمنين حديث السفينة الذي آذاني بالأمس وألجأني إلى أن حلفت ؟ قال نعم ، ودعا له الرشيد بعود ، فغناه :

يا أم طلحة إن البين قد أفدا      قل الثواء لئن كان الرحيل غدا  
فقال الرشيد : من كان من فقهاءكم يكره السماع ؟ قال من ربطه الله قال :  
فهل بلغك عن مالك بن أنس في هذا شيء ؟ قال ، لا والله إلا أن أبي أخبرني  
أنهم اجتمعوا في مداعة كانت في بني يربوع ، وهم يومئذ جلة ومالك أقلمهم من  
فقهه وقدره ، ومعهم دفوف ومعاظف وعيدان يفتنون ويلعبون ، ومع مالك  
دف مربع وهو يغنيهم :

سليبي أجمعت بينا      فأين لقـاؤـها أينا  
وقد قالت لأتراب      لها زهر ، تلاقينا  
تعالين فقد طاب      لنا العيش تعالينا

فضحك الرشيد ووصله بمال عظيم .

٥١٢ - وهناك ملح في منتهى الطرافة رواها مؤرخو العلماء عن جمع منهم  
كان يمزح ويحب المزاح ، منهم أبو العالية ( نبذة ٢٥٩ ) والشعبي ( نبذة ٣٣٢ )  
والأعمش ( نبذة ١٢٣ ) والنخعي ( نبذة ٣٩٢ ) وشريح القاضي الأشهر ، انضافوا  
فيه إلى طبائعهم الطيبة انسياق الأدب مع الترويح مما تجرى به البشرية في مجارى  
الطيب الحلال ، ويدفع عنهم السأم والكلال ، كما روينا عن شيخنا سيد بن علي  
المرصفي في الدرس قصيدة مطلعها هذا البيت :

لا بد للجد من هزل تجد به      تلك النفوس التي من طبعها الملل

٥١٣ - كذلك معاملاتهم اطردت مع اليسر والسهولة حيث يكون الحال ،  
فهذا شقيق بن سلمة الأسدي من سادة التابعين ، تعلم القراءات في سنتين . وقال  
بن بهدلة : ما سمعته يسب إنسانا . وقال يحيى بن معين ثقة لا يسأل عن مثله .  
صاحب الحصن يكون فيه هو وفرسه ، فإذا جاء الفزو نقصه وهب لفزوه وإذا  
رجع أعاده . هذا الكامل المكمل كانت أمه نصرانية .

٥١٤ - والحسن البصري يكون في المسجد يجيئه الناس للفتوى فيسبقه  
الفرزدق الشاعر بجوابه في المسألة من شعره والحسن يستمعه ولا يجبهه . قال

أبو بكر الهذلي : إنا للجلوس عند الحسن إذ جاء الفرزدق يتخطى حق جالس إلى جانبه ، فجاء رجل فقال يا أبا سعيد : يقول الرجل لا والله ونعم والله في كلامه لا يريد الدين ، فقال الفرزدق : أو ما سمعت ما قلت في ذلك ؟ قال الحسن : ما كل ما قلت ، سمعوا فما قلت ؟ قال قلت :

ولست بما أخوذ بلغو تقوله إذا لم تعد عاقداً العزائم  
ثم لم ينشب أن جاء رجل آخر . فقال يا أبا سعيد : نكون في هذه المغازي  
فتصيب المرأة لها زوج . أفيجل غشيانها ولم يطلقها زوجها فقال الفرزدق ، أو  
ما سمعت ما قلت في ذلك ؟ قال الحسن : ما كل ما قلت سمعوا فما قلت ؟ قال قلت :  
وذات حليل أنكحتها رماحنا حلال لمن بينى بها لم تطلق

٥١٥ - وبسر بن سعيد العالم الزاهد المتحنث . رافق الفرزدق في الحج ،  
وركبا في محمل واحد ركبة تحدث بها الناس عجباً وطار بها الفرزدق فرحاً ،  
وكان سعيد يقول : ما رأيت رفيقاً خيراً من الفرزدق ويقول الفرزدق مثل ذلك  
٥١٦ - إلى أمثال هذه الشواهد مما يطول شرحه ويعني ذكره درج العلماء  
فيها على سجيتهم ، ولم يروها قاذح في إخلاصهم ، فلم يحفلوا بما عداه ولم يجعلوا  
له تلك القيمة التي يعلقها أرباب الظاهر على المظاهر . ويتمسك بها عباد الظهور  
وقد جعلوا زادهم فيه فتيل القشور وإن ضاع اللب وغاب اللباب . فهمم في  
العين لا القلب ترمش هي ولا يبالون أن يطمس هو . وإن كان عليه الحساب  
وبه المرجع والمآب .

٥١٧ - ولا أنتقل من هنا حتى أنقل للقارىء كتابين حول هذا المعنى ،  
تداولهما خلان من شيوخ العلماء ، يدور نظرها حول الحلال والاستمتاع به ،  
أحدهما يرى أن يؤدب نفسه بخشوعته والثاني يرى في قرنه باستغفار ربه ما يجبر  
نعومته . وكلا النظرين ينصب حول الإخلاص ويرومه ويريده وهو غاية  
النظرين وقبلة الرجلين ، كتب يحيى بن يزيد النوفلي إلى الإمام مالك رضى الله  
عنهما يقول :

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على رسوله محمد في الأولين والآخرين .  
من يحيى بن يزيد بن عبد الملك إلى مالك بن أنس ، أما بعد ، فقد بلغني أنك  
تلبس الدقاق ، وتأكل الرقاق ، وتجلس على الوطى ، وتجعل على بابك حاجباً ،  
وقد جلست مجلس العلم ، وقد ضربت إليك المطى وارتحل الناس ، واتخذوك  
إماماً ورضوا بقولك . فائق الله يا مالك وعليك بالتواضع . كتبت إليك بالنصيحة  
منى كتاباً ما اطلع عليه غير الله سبحانه وتعالى والسلام - فكتب إليه مالك :

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .  
من مالك بن أنس إلى يحيى بن يزيد . سلام الله عليك ، أما بعد ، فقد وصل  
إلى كتابك فوق منى موقع النصيحة والشفقة والآدب . أمتك الله بالتقوى .  
وجزاك بالنصيحة خيراً ، وأسأل الله تعالى التوفيق ولا حول ولا قوة إلا بالله  
العلی العظيم ، فأما ما ذكرت لى أنى آكل الرقاق ، وألبس الدقاق ، وأحتجب  
وأجلس على الوطى . فنحن نفعل ذلك ونستغفر الله تعالى ( قل من حرم زينة  
الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق ) وإنى لأعلم أن ترك ذلك خير من  
الدخول فيه . ولا تدعنا من كتابك فلسنا ندعك من كتابنا والسلام .

وقد علق الإمام الغزالي فى الاحياء ، على كتاب مالك بقوله : ( فانظر إلى  
إنصاف مالك إذ اعترف أن ترك ذلك خير من الدخول فيه ، وأفتى بأنه مباح ،  
وقد صدق فيهما جميعاً ) ثم علل اعتراف مالك بالنصيحة بأنه مما يقوى نفسه على  
حدود المباح ، حتى لا يحمله ما هو فيه على المراءاة والمداهنة والتجاوز إلى  
المكروه لأنه متمكن فى نفسه من الإنصاف وخشى على غيره ممن لا يقدر على  
ضبط نفسه أن يحمله التنعم بالمباح على الوقوع فى الخطر ، إذا كان ممن لا يخاف  
ولا يخشى ، قال : لأن خاصية علماء الله الخشية ، وخاصة الخشية التباعد من  
مظان الخطر .

وإنى أعلق على هذا بلفت القارىء إلى هذا الأدب العالى بين أسلافنا العلماء  
فهم فى آرائهم أحرار يتبادلونها ، وقد ألزم كل منهم حده وأخلص لله ولاخيه

نيتة . فالناصح يُسرّ بنصيحته ويطمئن من كتب إليه على حفظه ، والمنصوح يتقبل النصيحة بقبول حسن ، ويدلّى بحجته في عمله مع الإنصاف للكتاب ، والغزالي بينهما وفرقة صوفية يميل إلى الاخشوشان والانتهاض عن مجبوحه الحال . مع هذا يقيم ميزان النصفة بين الرأيين ويوجه في أدب جم نص الوجهتين . ولمثل هذا فليعمل العاملون .

٥١٨ - فالمطلب أمام هؤلاء الثلاثة الأعلام . وهم علماء الظاهر والباطن ، هو الخشية الداعية إلى الإخلاص ، والحاملة على قصد السبيل ، ونصفة الاعتدال واعتماد اللباب دون القشور ، وألا يغفل عن ذكر الله أيان يكون من منازل الحلال ومتع المباح ، وهذا هو الغرض الأول والآخر من العلم والتعلم . وللوصول إلى هذا القصد حمل السلف طلبته على إدراكه ، ورأوا من وسائل ذلك تركهم الخيرة لهم في انتهاج السبيل ، وهمهم منهم كان الغاية لا الوسيلة ، وأدبهم معهم أدب النفس قبل أدب الطرس ، فكانت الحرية في العلم وطلبته واسعة المناحي متنوعة المرامي ، وعمل الشيخ أن يأخذ بيد الطالب فيضع رجله على السلم ، فإن صالح للصعود علا ، أو غاب سقط وهوى . وهذا الوضع لم يك مضبوطاً ولا معلماً بل لكل طريقته ووسيلته . وقد مر بك أن الأندلس لم تكن بها مدارس وأن العلم كان في الجوامع ، وكذلك الحال في الشرق إلى أن بنيت فيه المدارس بعد قرون ( نبذة ٣٠٣ ، ٤٠٧ ) وهي لم تكن تفرق عن المساجد إلا بانحيازها عن إمكانية العبادة واختصاصها بطلبة العلم ، والعمل على تفرغهم للعلم ، وبقي في جوارها الدور والمجالس يغشاها الطلاب ويقعد بها العلماء وهم كانوا دوائر متقلبين يستفيدون ويفيدون ، أشبه بتيار السكر بآه يجري على الأسلاك ويملأها نوراً فأينما أدار المرء مقبض السلك أضاء ، في الشارع والدار والحديقة ، وهي شاشنة قديمة توزع بها الحكماء على طبعايمهم ومرامى أنظارهم . ففي قديم الزمان كان أفلاطون إذا حضره أصحابه للتعليم قام على رجله وألقى عليهم الدروس من العلم ، وهو يمشي حول البسانين فيأخذون عنه ما يلقيه عليهم وهم على تلك الحال

فسموا المشائين بذلك . وهذه الفرقة الشائعة الذكر يقابلها فرقة الرواقيين ، وهم شيعة « كرسفس » أصحاب المظلة ، فقد سموا بذلك من اسم الموضع الذي كانوا يتعلمون فيه . وهو رواق الهيكل في معبد أثينا وانتشرت هاتان الطريقتان بين أهل العلم ، وحيمة الأولين أنهم يعلمون وهم يمشون كما يرتاض البدن مع النفس ورأى الثانين للتفرغ والتخصص وكلا الطريقتين خير .

وفي زمن الاسلام درج العلماء على رغبات نفوسهم اللاتي يكون منها رشح العلم وثمر الفائدة ، ودرج معهم الطلبة على التبنّي لهم ، والقيام بخدمتهم ( ٥١٩ ) نفى ترجمة الطبيب ( جورجيس بن بختيشوع ) أن الخليفة المنصور لما استقدمه إلى بغداد من « جند يسابور » وتم علاجه على يده . قال له يوما « من يخدمك هنا ؟ قال تلاميذتي . فوجه إليه خوادم فردّهن « ابن القفطلي » ( ٥٢٠ ) وكذلك كان الطلبة كالطير يسقط حيث ينتثر الحب . فقد تدخل الجامع فترى حلقة واسعة يضيق بها وبجوارها حلقة لا ترى بجانبها من أثر الخيرة للطلبة يحضرون على من يشاءون . وفي تاريخ بغداد أن الإمام الشافعي لما دخل بغداد وفي الجامع ما يقرب من خمسين حلقة ، فما زال يقعد في حلقة حلقة يقول لهم قال الله وقال الرسول وهم يقولون قال أصحابنا حتى ما بقي في المسجد حلقة غيره .

٥٢١ - ومن أثر هذه الحرية تقرأ في كثير من تراجم العلماء أنهم تركوا مذاهبهم التي نشأوا عليها ، أو عدلوا آراءهم التي قالوا بها ، أو برعوا في فنون علقوها وكان الظن ألا يكونوا من رجالها . ومن هذا الميدان الفسيفسايون والسباق العظام ، وحفل تاريخ العلماء بكواكب كالدراري تضيء في سماء الاسلام وتعشى عين كل جبار أشر ، وترى المغرورين بهيئة الغرب الآن أنها هيئة كانت عندنا إلى زمن قريب ، وستة خططنها وسلكناها وأنتجت نتاج الخير الذي نعيش فيه ونحيا في فخاره إلى أن يأذن الله للغائب أن يؤوب .

٥٢٢ - هذا الأزهري المعمور كان إلى زمن « والدي » بالصفة التي ذكرتها ، مباءة علم ومباءة حرية ، القيمة فيه للعلم لا غير والتباهي فيه بالمعرفة فحسب ، وما



يزال الطالب يجد في طلبه وهو على سليقته وهوى طبيعته يطلب العلم الذى يشاء على الشيخ الذى يريد حتى يحس في نفسه أنه استوى . وأن له أن يجلس فيعلم ، فيمتحن نفسه في نفسه بشيوخه الذين تلقى عنهم أو باخوانه الذين زاملهم ، فقد يحيزه الأولون ويقر له الآخرون ، فيجلس إلى اسطوانة بعد أن يعلن عن ذلك ويجتمع له الشيوخ والطلبة يمتحنونه امتحاناً عاماً علناً ، لا شفيح له فيه إلا عليه الذى فى صدره ولسانه الذى يبين عنه . من ذلك اليوم المشهود يسلك فى سلك المدرسين ويجاز له أن يقعد للتدريس والتلقن ، ومنهم من كان يفتن عن نفسه ويجلس قبل أوانه فيلقى من عزة العلم ذلاً لا ينساه . أو يعود فى المرة الثانية وقد استعد واستكمل .

ومن العجب أن طريقة الأزهر تلك التى انصرف عنها هى التى جاءتنا اليوم من أوربا . نحسبها حديثة وهى عندنا من القديم ، ولكن التقليد كما يقول ابن خلدون ، من شأن الضعيف . هذه الحرية فى الدرس وفى الشيخ وفى الحضور من نظام الجامعات ، وهو نظام الأزهر . وهذا . التين . الذى يأخذون به الشهادات هو . التعيين . الذى كان عندنا ، وقد أدركت امتحان الأزهر للعالمية كان بأن يعطى التلميذ موضوعات فى العلوم يذاكرها فى أيام محدودة ويحجى يوم الامتحان يناقشه فيها الممتحنون ، وقبل هذه الطريقة كانت الطريقة التى رويتها قبل قانون الشيخ المهادى وهى الطريقة العلنية الجامعية . ومن لطيف اللغة العربية أن تؤدي الكلمة معنيين فكذلك قولى هنا . الجامعية . يصح أن يكون منسوباً إلى الجامع وإلى الجامعة وكلا المعنيين أردت بل لقد مشى الأزهر على طريقة . التين ، نفسها ولا تزال رسائل العلماء الذين أجازوا منه بها تتداول مطبوعة فى سوق الوراقين . كذلك تلك القرارات التى شنت الغارة فيها زماناً على مرتديها من الأزهريين . هى اللاتى ترى طلبة الجامعة وأستاذيها يرتدونها ويتميزون بها ولا ضير أن يكون قماشها أو زيتها على نمط جديد فالإشارة واحدة . وهذا التخصص والتفرغ للعلم الواحد أو الفن الواحد . كذلك كان

الحال في أزهرنا المعمور الذي أخرج الفحول وعلم الوادى ، فلما التبس النظر  
على ذوى النظر أغفلوا هذا النظام المستوى واستبدلوا به نظاماً لما ينضج فارتحل  
حمام المسجد من الأزهر إلى وادى غير ذى زرع أو به زرع غرّ ظله ، ولكن  
لا حب فيه ولا ثمر . وحسب الناس أن هذه الزخارف من الكراسى والكراسات  
وكشف الحضور وكشف الغياب وتسمية العلوم ووسم الطلاب تغنى من العلم  
شينا ، وتبني من الهباء بيتا وتصوغ الطالب الفارغ صوغ العالم النافع ، فكانت  
النتائج تابعة للبدمات ولن تجد لسنة الله تبديلا .

٥٢٣ - لقد ذرّ قرن الآلف في رأس الأزهر واشتعل بهامته شيب التجارب  
وقد جلت حتى تكاد ترى تحت كل شعرة منها تجربة ، بقى الأصلح منها فيه  
فاستقام به وقام له ، وانقضت حقب على جدرانها وهو راسى القواعد مستطيل  
الاعالى ، فسارته مت دول وسارها سير الهادى بهداية الخريت وسجل التاريخ  
له متنا علفت بأعناق الأجيال من أبناء القرون العشرة . فالיום لا نرى معهداً  
في الدنيا له فخار الأزهر أو مجد الأزهر ومنة الأزهر ، إلى ما قبل الاحتلال ،  
وهو ذلك الطود الأثم الذى ينشد له مهبّار في أهله بصدق :

قوى استولوا على الدهر قى ومشوا فوق رموس الحقب

ثم بدأ الكلام فيه وزاد واشتد ورمى بالزبد وانقضى عمرنا ونحن نسمع هذه  
الكلمة تقال وتردد وتعلن كلمة إصلاح الأزهر ، و نهضة الأزهر ،  
الخ كما نأثما كان هذا الجامع النافع في ألف سنة إلا خمسين عاماً ، يعوزه في الخمسين  
الباقية ما فاته في ألف إلا خمسين . ولا أغالى إن قلت ان التجنى بلغ عليه حتى  
كاد يراد بهذا الشيخ الأشمط أن يصفى شعره ويزجج حواجبه ويمنطق خاصرته  
غاشية سكرت العيون من فتنة المدنية الواغلة ، فأخذوا يفصلون للأزهر ثيابا  
وتفاصيل ويعدون له صوراً وتهاويل ويبرقشون ويزخرفون ، بما يخشى أن  
يكون القصد منه طمسه أو الغرض فيه نقضه . ولكن الله غالب على أمره ،  
والذى حفظه ألفا يحفظه ألفين ، عصمة لدينه ووقاية لشرعه وهداية لعباده ،

ويا بى الله إلا أن يتم نوره ، فقد بدا شعاع الأمل يشع وريح الفرج يهب ورأى  
أبناء الحداثة لما انكشفت لهم الغاشية أن هذا الإصلاح المنشود له كان فيه وبه  
وأن طريقته التى سار عليها هى طريق من جاء بها وقد ظننا طريقة فإذا بها تليدة ،  
واستعظم فى رفده نمره فإذا به يتقله إلى هجر ، ولو جمع ما كتب فى إصلاح  
الأزهر ، لملأ مجلدات تملأ صحن لو كان ما فيها كله صدق لقضى بحق على ألف  
جامع وجامعة وإن كنهه كلام كان معناه فى بطن القائل وكلام أكثره كان لغير  
وجه الله فرده الله على مكثره ، ويوشك الزبد أن يجفأ ويبقى ما ينفع الناس .  
فجلال هذا الجامع أولى به حفظه وأفضل له رعايته وأن يبقى فى المسلمين بقية  
مما ترك آل محمد ، تحمله الملائكة وقد حفظته أرواح الأطهار الأبرار ، الذين  
ورثناه عنهم فى بنيانه وتقضى الأمانة أن يبقى على ميراثه فى عنوانه ، وإن شئنا  
له زدنا رعاية لا تبديلا ، ووقاية لا تغييرا . فالأزهر إنما هو أزهر بطريقته ،  
وأزهر بهديته وأزهر بمكانته ، فلا على المصلح أن يستبدل بيلاطه خشب  
الابنوس وبمحصره بسط الديباج وبخزائنه العود والصندل ، ثم لا عليه أن  
يفيض على بنيه ما آناه الله ، وعلى علومه مما هدى الله ويبقى البيت بذلك معمورا  
والمسجد نوراً وقد هم من كان قبلنا فى زمن قريب هذه الهمة فبدأها ولم يتمها  
وكان أن رعى له حرمة فاسترقد من أغصانه المتهدلة فروعاً ناهها ، وصنع فيها  
ما أراد به بحكم الزمن فبقى الأزهر لذلك عالياً فوق حكم الزمن بطل على نبي الدنيا  
بوجهه الأبيض باقياً على الأبد ، ونحن نشد فى جنباته نشيد الافتخار به ،  
والاعتزاز بجانبه صائحين بقول شاعر الحماسة :

لنا جبل يحتله من نجيره منيع يرد الطرف وهو كليل

أما التغلب بابن الألف ، والهدجان حول هذا الصرح ، نبغى له الجلال  
والخلاخل ، ونريد منه ما يراد من الأحداث والعيال ، ونرومه على أن يطأطى  
رأسه العالى ، لنقلد عنقه قلائد الزخرف والبهرجة وأطواق الصنعة والتعمل ،  
فقد سبق لشيوخنا المرحوم الشيخ حسونة النواوى أن صرخ فى مرئى ذلك بكلمته

المدوية حين رأوا أن إصلاحه تسمية الجامع بالجامعة ، قال الشيخ : إن الجامع  
مذكر والجامعة مؤنثة أفن الإصلاح هذا التأنيث ؟ وهذا قول بغنى عن التعليق  
وسيعطل الأزهر على عظمه وضخامته ، كلما جرى له بما يسمى إصلاحاً لا يلائمه  
وهو أبو الإصلاح الطبيعي ، ينشد قول جرير :

وابن اللبون إذا مالز في قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس

٥٢٤ - ولا يحسب القارىء أنى جامد أو عدو للإصلاح . لا ولكن أقول  
إن هذا الأزهر كائن حتى حياته قوية وعمره مديد . وقد ثبتت قوة حياته ببقائه  
طول هذا العمر . وهو فى أطواره كلها يحيا بقوة التطور . فقدرته التى تصلحه  
يجب أن تكون منه لا وافدة عليه نتيجة إحساس داخلى لا فيضاً من أثر خارجى  
وهو بإصلاحه هذا النفسى يتطور إلى ما ينبغي ، وينشئ ما يحفظه ويبقيه شأن  
الكائنات الحية . فإن إفرازها الذى يحفظها نابع من غدد مخلوقة فيها وإنما يضمن  
البقاء باستمرار الغذاء . فيجب أن يغذى الأزهر بما من شأنه أن يتغذى به ، ثم  
هو بطبيعته وقوته وبوظيفته يعمل على البقاء وعلى بقاء الأصلح وإن مؤسسة لها  
ألف سنة ضربت جذورها فى أساس الحياة القومية ليست كالمؤسسات الحديثة  
اللاتى تحوطها النظرة العجلاء . وتحتوشها اليد القابضة . بل فى هذا المعهد قوى  
هائلة وكثيرة ظاهرة وخافية لها عوامل متعددة تعمل له وتضمن بقاءه ، والخير  
كل الخير فى التباعد عن وضع العقبات لها وإقامة الحواجز فى طريقها ، وإنما  
تلامس ملامسة الحكمة وتوافق على بصيرة يراعى فيها طبيعة ما يراد مزجه .  
وخاصية ما يرى إدخاله ، مراعاة دقيقة تدرس فيها خواص العناصر متفرقة ،  
وخواصها بعد مزجها حتى تعرف النتيجة من المقدمة ويدرك الشيء قبل وقوعه  
ويكون من خطأ للغاية قد قدر لرجله قبل الخطو موضعها وعرف لسيره قبل  
المشى طريقه إذ ذاك يطرد السير وتضمن ثمرة الأزهر التى أسس من أجلها ،  
وحفظ لنواها . وسيتبقى إن شاء الله مؤتياً أكله كل حين باذن ربه . وأنى أروى  
هنا عن المرحوم الشيخ على يوسف وقد سمعته يتكلم فى مثل هذا الشأن قال : إن

السبب في أن ما يوضع للأزهر من إصلاح لا يثمر فيه ، هو أن الواضعين له فريقان ، فريق يعرف الأزهر ولا يعرف الإصلاح ، وفريق يعرف الإصلاح ولا يعرف الأزهر . ومع اجتماعهما فإن كلا من الفريقين لا يعرف أن ينتفع بما عند صاحبه في وضع ما يراد وضعه ، فلذلك يجيء الإصلاح على غير المطلوب وتكون النتيجة على خلاف ما أمل . ٥١

وحدثني كثير من طلاب العلم في إنجلترا ، أن بها جامعات قديمة يعنى القوم بالمحافظة عليها ورعاية قديمها في بنائها وفي تقاليدها وفي التزام طريقها حتى لقد روى لي أن بها أمكنة متهدمة لا يزيلونها وإنما يرمونها . وأن فيها تقاليد من أحكام العصر الأول لم يغيروها ولا تغيروا من قيامهم بها ، وأنهم مع هذه المحافظة عليها لا يأبون أن يأخذوا من الجديد ما يلائمها ، ويتناولوا من المستحدث ما يشد أزرها من غير أن يطفى عليها . فلذلك بقيت بطابعها الأول تحمل فضل القديم من غير أن تنسى ميزة الحديث . وهكذا السلك مؤسسة يراد لها البقاء والدوام طريق تسلكه ، لتؤدي مهمتها في الحياة من غير أن يضطرب عليها السير فتضل بين الطرق ، أو تنتقل إلى حال لا مقام لها به وتضطلع بوظيفة لا تنفي فيها أو لها ند يقوم بغنائها فتضيع بين القديم والجديد (راجع نبذة ١٠٥)

٥٢٥ - ولقد امتدت الغاشية فأظلت معارف الحكومة فهي تدبر مدارس الحكومة وأبناء الأمة فيها كما تدبر مأكينة ، المصنع آلاته لتخرج أشياءها مصنوعة صنع المدير كما شاءت إرادته ، لا كما يشاء العلم ومن أجله أنشئت .

إن كل أمة صالحة من أمم . المدنية الفاضلة ، ترمى قواعدها في التعليم على أجوبتها الصحيحة لهذه الأسئلة الثلاثة التي تحصر الفائدة من العلم ، ولا فائدة به ومنه إلا بصحة الجواب وكال الأجوبة .

والأسئلة هي ( أولا ) لماذا نتعلم ؟ ( ثانياً ) كيف نتعلم ؟ ( ثالثاً ) متى نتعلم ؟ ولعل القاريء لمح من كتابي أجوبة أسلافنا على أسئلة العلم ، وعرف صحتها وأدرك أن أم الحضارة اليوم تسير في تعليمها على مذهبها وأن النتيجة في كلا الفريقين

هي ذلك التقدم الذي تقدمناه فيما مضى . والرقى الذي يشاهد اليوم في فريق تلك الأمم .

وأجوبة أسلافنا على الأسئلة هي عن السؤال الأول - نتعلم لنعمل - وعن السؤال الثالث - نتعلم مدى الحياة - وعن السؤال الثاني كان جوابهم مع الظروف والحالات في حدود الإرادة والاختيار ، وهو ظاهرة من ظواهر اختلاف البيئة والطر ، فلكل طور من الزمن كيفية ، ولكل بيئة صلاحية أو كما يقول مثلهم ( لكل شيخ طريقة ) والكيفية هي أهون الأجوبة ما دامت الغاية محددة وما دام العنصر وهو المتعلم حاضراً غير محدد ولا مقيد .

٥٢٦ - وقد بقي سؤال رابع لم ندرجه في الأسئلة الأولى وهو (ماذا نتعلم؟) إذ أن هذا السؤال متفرع من السؤال الأول ، فإننا إذا علمنا جواب السؤال الأول وهو أننا نتعلم لنعمل ، كان تعيين ما نتعلمه متحتماً في العلم الذي نعمل به أى أننا إذا نصبنا الغاية التي نسعى لها عبداً السبيل الموصلة إليها ، فالذين يطلبون سعادة الآخرة يتعلمون علومها ، والذين يطلبون سعادة الدنيا يتلقون فنونها ، فنحن نتعلم لنعمل بما نتعلم أى لنعمل على حصول السعادة التي يبغيها طاب الحياة وهذه الحياة قد يقتصر صاحبها على حياته الدنيا ، وقد يمدّها إلى حياته الثانية ، فيكون الحاصل من هذا أن المقصود بالعمل إنما هو العمل للسعادة وهو مطلب العقل الأول ، إذ لا يريد عاقل إلا أن يكون سعيداً ، فالعلم سواء أكان علم الدنيا أم علم الآخرة غايته العمل به لتحصيل السعادة . فالسعادة هي غاية الغاية وإن اختصرت فقل : إن الغاية من العلم تحصيل السعادة ، ولما كان العلم هو إمام العمل فقد صلح أن نقول إنما نتعلم لنعمل . ونتيجة هذا لدى العاقل أن يفهم من العمل ، العمل للسعادة . وقد قصرنا غاية العلم على العمل لأن من يعلم قد يعلم العمل لا يحصل السعادة وهو عمل الشر وكثيراً ما هو ، وصح لهذا أن نقول : الغاية الأولى من العلم العمل ، ولذلك بقيت الحكمة في توجيه العلم وتوجيه العمل لتحصيل السعادة وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم . ولما كان الإسلام



يدعو إلى سعادة الدارين فإن علماءه جعلوا غاية العمل لتتوبلها . فزجوا في  
العمل الخلق الذي يعبرون عنه بالورع ، أو خشية الله ، فالعالم العامل بعمل  
وهو بعمله يراعى الحصول على هذه السعادة ، فيستقيم بعمله لينيله عمله المستقيم  
مرامه ، والعلم عندهم علم عبادات ، الغاية منه أداؤها على وجهها ، وعلم معاملات  
الغاية منه السير في الدنيا على وفق أحكامها . وعلوم أخرى يجعلونها فرض كفاية  
الغاية منها العمل لاصلاح المجتمع والعامل بها يكون ناظراً إلى نيل سعادة الدارين  
أيضاً . وعلوم الدنيا الصرف القصد منها أن يعمل بها عالماً للعيش في دنياه ،  
مسكاً بأسباب الحياة ليستعين بها على أن يحصل سعادة الآخرة ، والسعادة  
الآخروية التي تنال بالخير هي ما درج عليه غير المسلمين مما يسميه علماءهم  
بالاخلاق . وهذه الاخلاق سداها ولحمتها الخير الذي يجعله من لا يعتقد الإسلام  
دينه ويطلبه وهو في النهاية يلتقي مع غاية الإسلام وإن تعددت الاسماء فالمسمى  
في الحقيقة واحد والملتقى جميعاً في رحاب الحق تعالى الذي وسعت رحمته كل  
شيء وجعل العلم بفضله مفتاح بابها وجواز الدخول إلى نعيمها ، لا إله إلا هو  
كتب على نفسه الرحمة . فنحن نتعلم لنعمل وكل علم لا ينتج العمل فقيم وأعظم  
منه العلم الذي لا يؤهل للعمل ، ونحن نعمل لنسعد وكل عمل لا يوصل إلى السعادة  
فشقاء . ولذلك قال صلى الله عليه وسلم « إن أشد الناس عذاباً يوم القيامة عالم  
لم ينفعه علمه ، وخلاصة هذه بعبارة عربية مأخوذة من الأحاديث النبوية : أن  
الغاية من العلم النفع وقد استعاذ (ص) بالله ( من علم لا ينفع ) أى أن الانسان  
يتعلم ليكون نافعا والنفع هنا مطلق يعنى نفع نفسه ونفع المجموع . ويعنى نفع  
الدنيا ونفع الآخرة . فهذا النفع هو الذى نتعلم له وعلى ربح النفع يجب على ربان  
سفينة العلم أن يوجه دقتها وأن يتأكد من ركبائها أنهم ما استقلوها إلا لتوصلهم  
إلى بره فإن قصر بهم عن طلبتهم أساء لهم وأساء إلى العلم الذى نصب نفسه  
لخدمته . والواجب على الربان بعد هذا أن يكون مقدار النفع الذى يناله طالب  
العلم موزوناً بمقدار جهده فى تحصيله ، أى أن يكون لكل مرحلة من مراحل

العلم نصيب يحصل عليه الطالب لا يحال به ولا يماطل فيه ، وهذا النصيب يتضاعف بتضاعف جهده حتى يحس العامل أنه يجني ثمرة عمله فيزيد ويتردد في الصعود ، وفي هذا تحصيل أكبر نفع لا كبير عدد مما يرفع المجتمع على جناحين من حضيض الأرض إلى يافوخ السماء .

وبهذا الميزان الحقيقي ، ميزان النفع يجب أن توزن المعلومات التي تقدم للمتعلمين ميزاناً محرراً منظوراً فيه إلى أسنانهم وبيئاتهم وأطوار زمنهم والظروف المحيطة بهم ، وفي هذا كله تبين حكمة متولى أمور العلم الذين أقامهم الله نظاراً على المتعلمين . كما قد تركت لحكمتهم كيفية التعليم أى كيف ينقل العلم إلى عقل الطالب ليحوزه من أسهل طريق في أقرب زمن ، وفي هذا المجال يبين فضل الإنسان على الإنسان وتظهر آية القلم وبه علم الرب الأكرم ، علم الإنسان ما لم يعلم . وبدون هذا فالتعليم مهزلة أو ضياع أو وبال . ومن المدهش أن يكون المقصد من العلم بديهيّاً وهو النفع فلا يتردد إنسان في أنه يتعلم لينتفع وشاع لهذا قولنا ( العلم نافع ) حتى اتخذ مثالا في الدروس على القضايا البديهية ثم يحى المتخذلقون إلى هذه البديهية فيضعونها تحت النظر ولا يزالون يلتون فيها ويعجزون حتى يحرق الخبز ويطير الرغيف ، ونصبح فنرى أنفسنا أمام مشكلة من المشكلات يتعثر في حلها فريق من الأمم وصدق الإمام على كرم الله وجهه حيث يقول ( العلم نقطة كثرت بها الجهال ) .

٥٢٧ - فالغاشية التي لحقت بالمعارف عندنا عمت من خلط الأمر على أولى الأمر في آخر الأمر حتى جلّ الخطب وزاد الكرب ، فإن الزمن لا يقف والأرحام لا تتوقف ، فطبقات المدارس تتخرج وتتراكم وهي نبات ذلك النظام الفاسد فلا ريب يعظم الفساد . ولقد كان بناء هذه المدارس الحديثة ينصبون لها غاية محدودة ، هي اخراج أفراد يديرون دولاب الحكومة ، فلذلك هبتوا من الوسائل على قدر حاجتهم من الغاية . فلما تولى غيرهم في العهد الأخير تركوا الغاية على تحديدها ، لم يغيروها ولم يوسعوها وانصرفوا إلى الوسائل فأكثروها

وزادوها فبنوا المدارس وأكثروا من طلابها فخرجت طبقاتها أفواجا يجيئون إلى الغاية فيرونها أضيق من أن ينفسح بابها لجموعهم . فهم على عتبتها عاكفون ولا نفراج مصاريحه منتظرون ، والمدارس من خلفهم تلقى عليهم طبقات جدد يتكسدس اللاحق بها على السابق حتى استفحل الخطر وعز الفرج . وقصار النظر ينسبون هذه المصيبة للعلم والعلم يرى منها ، ما جنى ولا كنى المتصدرون للقيامه عليه والتحدث في أمر التعليم . إن العلم مجاله في مسعى معروف بين الصفا والمروة صفاء الخلق ومرواه العمل ، ولا يمكن للعلم الذي هو علم أن يسعى في غير هذا المجال والساعي في غيره هو غير العلم الذي يعرفه العلماء ويتصف به رب الأرض والسماء باسم عظيم هو . « العلم » . إذا فاسلكوا علمنا الحاضر في سلك آخر ، ومدارسنا القائمة سموها باسم مخترع واعذروا متخرجيها إن ضاق الحال بهم ، فقد خدعوا وخدع آبائهم في استدراجهم إلى هذا المصير الذي وقف مصر اليوم موقف النعامة بين الأمم ، إن قيل لها طيري تباعرت أو شيلي تطايرت ، فأبناؤها إن أريدوا على أهل الشرق وآدابهم قالوا إنا غربيون . فإذا طلب منهم يعملوا عمل أهل الغرب ويمشوا على سننه قالوا إنا شرقيون ... ١٩

٥٢٨ - لقد حنى قلبي من سنين وأنا أكتب منذراً بهذا الخطر (١) أدعو قومي أن يتأسوا بأهل الغرب في النظر إلى العلم والقصد من التعلم إن كانوا يعافون أن يقال لهم اقتدوا بابائكم الشرقيين . فإن أهل الغرب لم يتعبدوا أن يلتمسوا الحكمة أنى وجدوها . فبنوا مدارسهم ووضعوا لوامحها على قاعدتي

(١) منذ سنين والمؤلف ينشر مقالات في صدور الأهرام توقيها « أبو التلاميذ وعبد العلم » عالج هذا الموضوع الهام ودخلت عليه من جميع أقطاره واستوى الرأي فيها للسكاتب بما ظهر هذه الأيام في تقرير وزير المعارف الذي نشره أخيراً عن التعليم في المدارس الثانوية وأكثره وفق رأينا وإجابة ما سألنا ، وهو تقرير جيد طلب الوزير إلى أهل الذكر تمحيضه ومواناته بالمشورة فيه وأولى له أن يمحضه العمل فيبدأ في تنفيذه قبل فوات الزمن وتراجع نبذة ٥٣٧

العلم الصحيح وهما الخلق والعمل . بل لقد ازدلفت أمة إيطاليا أخيراً إلى ثنية الصفا فألفت اسم « وزارة المعارف » عندها وأسمتها « وزارة التربية » وكذلك الحال عند بقية الأمم ، كلها نظر إلى الغاية والوسيلة زلني لها .

٥٢٩ - ومن اللطيف أن أرى اليوم في جريدة الأهرام صورة لشيخ ياباني في الثانية والثمانين من عمره يتدرج في سلك « جامعة » عندهم وهو من أمة اليابان التي هي شرقية أيضاً ، ولكنها أحست فعرفت فطلبت فأدركت ، فأقامت بنهضتها الحجة على أن من جد وجد ، إذ لم تقعد بها شرفيتها الجغرافية أن تشرق كآزهي أمم الغرب في سماء الحضارة والمدنية ، وهي آية ما أرى ودعوة العلم إلى الناس كافة . إذ كان العلم يوقد مصباحه من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار ( راجع نبذ ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ) .

٥٣٠ - أفترى الشيخ الياباني عرف في سنة هذه جواب الحسن البصري فأتبعه باحسان ؟ فقد سئل الحسن رضى الله عنه عن الرجل له ثمانون سنة أيحسن به أن يطلب العلم ؟ قال : « إن كان يحسن به أن يعيش . وقيل لبعض العلماء : متى يحسن بالمرء أن يتعلم ؟ ما حسنت به الحياة . وقال أحمد بن حنبل : إنما أطلب العلم إلى أن أدخل القبر . وقال عبد الله بن بشر الطلقاني : أرجو أن يأتيني أمر الله والمحبرة بين يدي ، ولم يفارقني العلم والمحبرة . وكذلك قال ابن المبارك وقد آخذه قوم وقالوا : إلى متى تسمع ؟ قال إلى الممات . وهذه السنة هي التي شرعها النبي المعلم الأكرم في قوله : « لن يشيع المؤمن من خير يسمعه حتى يكون منتهاه الجنة » ، رواه الترمذى . قال ابن القيم : فقد جعل النبي صلى الله عليه وسلم النعمة في العلم وعدم الشيع منه من لوازم الإيمان وأوصاف المؤمنين ، وأخبر أن هذا لا يزال دأب المؤمن حتى دخوله الجنة .

٥٣١ - فهذه قاعدة اسلامية حدثها اليوم قوانين المدارس النيتة . وهي القوانين التي جعلت من المدارس ثكنات يدخلها الجند المحاربون ، فهم يستكشفون عن الطلبة كشفاً طبيعياً كأنما يساقون إلى الرماية والنزال ، لا يقبلون إلا نظراً

محددًا وجسمًا ممددًا ، والعقل عندهم وهو موضوع المدرسة مهمل من هذا المكشف ، وقد جانبوا حكم العقل في هذا ، إذ المعتقد ألا يبعد المخفوق ولا ضعيف البصر ولا قليل البنية ، وإنما يكتفى بإبعاد أرباب العاهات المعدية . وكذلك هم عن المجامع مبعدون . كما جعلت همها من العلوم التي تلقنها لطلبتها ، الكلام والنظر . وكان همهم فيما مضى وهم الراقين فيما حضر إنما هو العمل . قال هشام صاحب الدستوانى : « كيف يكون من أهل العلم من يطالب الكلام ليحدث به ، ولا يطلبه ليعمل به ؟ ، ولما كان لب العمل الورع فإنهم أدخلوه في التعلم ، قال الضحاك ابن مزاحم ، أدركتهم وما يتعلم بعضهم من بعض إلا الورع ، ثم انتقد طريقة الكلام والنظريات فقال . وهم اليوم ما يتعلمون إلا الكلام ؟ (ص ٥٨ ج ١ احياء ) وقال يحيى بن كثير ، العالم من خشى الله وخشية الله الورع ، وقال الحسن : إن كان الرجل إذا طلب العلم لم يلبث أن يرى ذلك في تخشعه وبصره ولسانه ويده . فتراهم في نظرهم إلى العمل لقوه في ثوب الخلق ، واستقطروا منه خشية الله التي بها قوام الخير لهذا العالم ، بل لقد سبق أن روينا عنهم قولهم الذي يقولون فيه : إن العالم لا يكون عالماً حتى يرى بالعلم عاملاً . كأنهم يربطون النتيجة بالمقدمة ، ولا يرون للمقدمة قيمة حتى تحصل النتيجة وزن نتيجة التعليم عندنا بهذا الميزان لترى عمل المتعلمين وخلقهم ... !

٥٣٢ - وأعجب معي أن تكون العناية مصروفة للكلام ، والتعليم كأنه وقف على النظريات وتحصيل ما لا يغنى من العمل شيئاً ، ولا يفيد في الحياة كثيراً . فعندنا في مصر ثلاث كليات للغة العربية : كلية الأزهر وكلية الجامعة ومدرسة دار العلوم وفوقها كلية الحقوق . على حين أن مصر وهى بلد زراعى ليس بها إلا مدرسة واحدة للزراعة العليا والمدرسة الحربية لم تقبل في العام الماضى إلا ثمانية عشر تلميذاً ، والمدرسة البحرية أغلقت بابها فيه ولم تقبل تلميذاً واحداً ، وليس عندنا مدارس للصناعات الكيميائية ولا معاهد لعمل الأسلحة والذخائر وصنع آلات الدفاع . ومدارس الصنائع يتخرج المتخرجون فيها وفى رأس كل

متخرج منهم فكرة جامعة لمكرسى في الديوان ينتبك عليه ، حتى دواوين العمل  
في الحكومة كسكة الحديد ، لا تحفل أن تمرن في مصانعها أناساً من بنينا أو  
تعلم من عندها ما تحتاج إليه في إدارتها ليعملوا إذا علموا ، بل ارتكن الجميع  
على أن ينزل لهم الرزق من السماء أو يجهتهم العمال من الخارج ، فشغلوا عن  
النافع إلى أن استقل بالنفع عالم النافع - ولله في خلقه شؤون .

٥٣٣ - إن القصد من العلم إنما هو النفع وليس القصد به التجميل وإن  
جمال العلم بالعمل به . قال حبيب بن عبيد : تعلموا العلم وانفعوا به ولا تعلموه  
لتجملوا به ، إنه يوشك إن طال بك العمر أن تتجمل بالعلم كما يتجمل الرجل  
بشوبه - وهذا لعمري حال أكثر محصلي العلوم اللسانية وفيهم يقول صلى الله  
عليه وسلم : من طلب العلم ليجارى به العلماء ، ويمارى به السفهاء ويصرف به  
وجوه الناس إليه أدخله الله النار - أما الذى من شأنه أن يكون نافعا ولو لم  
ينتفع به صاحبه فليس هو ما تلقنه تلك المعاهد الكثيرة وإنما شأن ما تلقنه هو  
الشقشقة الفارغة والنظريات التى لا طائل تحتها ، والبحوث التى لا تزيد فى الدنيا  
شيئاً ولا تساوى فى الوزن حبة خردل . وقد روى جابر أنه سمع النبي صلى الله  
عليه وسلم يقول : اللهم إني أسألك علماً نافعا ، وأعوذ بك من علم لا ينفع .  
فالنبي صلى الله عليه وسلم يسأل العلم النافع ويستعيز من علم لا ينفع وهو العلم  
الذى لا نفع فيه كما يستعيز به من علم شأنه النفع ثم لا ينتفع به متلقيه .

٥٣٤ - وقبل ذلك أنظر معى إلى المهيمنين على إدارة القرية والتعليم لتعرف  
تصرفهم ولتحكم على نظرهم ، فترى أنهم يصرفون فى الأزهر والجامعة  
والمعارف تسعة وتسعين جزءاً من مجودهم فى الظرف وجزءاً واحداً فى  
المظروف . والحكومة تصرف لهؤلاء وهؤلاء بضعة ملايين من الجنيهات فى  
السنة الواحدة ، لو أنك عمدت إلى تقيجهم التى تصرف لها هذه الملايين فقومتها  
فى سوق النفع ما قامت فى الحق بعشر معشار ما تشتري به ، بل ربما كان إثمها  
أكبر من نفعها بما ترى من أثرها فى بنينا خلقاً وعملا ، بل روحاً وجسداً . فقد



بقيت إدارة التعليم عندنا تبغى سيرها عوجاً ونمشى بيننا مشية العرضى ذاهبة  
 بهم فى طريق الحياة من إفرين إلى إفرين ، لا تقيمهم إلى الأمام نصاً ، ولا تدفعهم  
 إلى المستقبل قدماً ، بل خلطت أساليبها فيهم حتى لقد رأينا من زمن قريب أن  
 تقدم طلبة البكالوريا مرة للامتحان وهم على ثلاثة نظم مختلفة لكثرة ما نال  
 البراج من محو وتغير ! لهذا نشأ الجيل متأثراً بهذه الطريقة السيئة التى زرعت  
 فيه التردد والترجح ، وكادت تقلع منه العزم والإقدام فوق ما بها فى الأصل  
 من بعد عن الغاية وعوق عن القصد من العلم والتعليم . إذ كان هم المدرسة من  
 طلبتها أن تحشو أخواخ الأولاد بلغائف من نظريات ومسائل يقولون إنها علم ،  
 وهى فى الواقع حشو فارغ لا نفع فى أكثره للتلميذ . حتى لقد حدثنى أحد  
 وزراء المعارف السابقين أنه وقد أخذ ينظر فى البراج رأى فيما رأى من كتب  
 الجغرافيا التى تدرس فى المدارس الثانوية ، ذكر الرياح الموسمية وعددها وجهات  
 مهابها وأوقات هبوبها وهى اثنتا عشرة ريحاً فى الدنيا ، قال فسألت من يشرف  
 عليها وكان من مؤلفى الكتاب فلم يذكرها ، وطلبت إليه بيان الفائدة التى تعود  
 على التلميذ منها فلم يبينها ، وكذلك قل فى أكثر ما يدرس . حتى إن وزيراً أسبق  
 استطاع أن يختصر عدد العلوم فى المدارس الابتدائية إلى قريب من النصف  
 ويوشك غيره أن يزيد اختصاراً وأن يهصر العلوم التى فوقها . وهكذا فى  
 السنين الأخيرة رأينا مدارس مصر أشبه بحقل للتجارب التى لم تنجح منها للآن  
 واحدة ، وسبب هذا فى الغالب أن خطتهم إنما هى تخطيط لرسم يقاب المقلبون  
 فيه خطوطه وأوضاعه قبل أن يعرفوا حقيقة ما رسم له ، ولم رسم ؟ أو قبل  
 أن يحددوا المطلب الذى يرسم له ولا جله يخطط

٥٣٥ . ولقد تناول الناظرون موضوع التعليم فى مصر بالرأى والاقتراح  
 ومضوا ومضى ما كتبوا جبراً على ورق ، وأخطر من هذا فى نظرى أن يكون  
 التعليم فى مصر سبباً لشقاء بنينا بل لتشقيقتهم . حالة المتعلمين بها لا تسر وهى  
 نتيجة ما ذكرنا ، ولا تكن تشويق الأمة بالتعليم أفدح خطباً وأنكى جرحاً ، فإن

طريقتهم لا تسير في التعليم الأول ، كما سارت رواقى الأمم ، وعندها يكون التعليم واحداً ينشأ الجيل كله نشأة متحدة ، يتعلم أفرادها سواسية معلومات واحدة على طريقة واحدة فتسقى هذه الأغصان في منابتها بماء واحد من هين واحدة ، فإذا انتهت هذه المرحلة خرج كل فريق إلى ما ينبغي وسلك من طرق العلم ما ينفع . ولكن مصر ينشأ أبناؤها من صغرهم متفرقين ، بعضهم يلزم مدارس التعليم الإلزامى أو الأولى وبعضهم يلحق برياض الأطفال ، ويفترق هؤلاء وهؤلاء من الصغر إلى طريق المدارس الابتدائية أو طريق التعليم الذى يسمونه بالدينى . ينشعب كل فرع بأهله شعباً وأقرباً فلانما فلا تنجى سن الحداثة والشباب حتى ترى أصحابه طرائق قدداً وفرقاً متعددة ، وهم من قبل لم ينشئوا على أمر جامع ولا شبوا على وتيرة واحدة . فتراهم من الصغر قد درجوا ويذهبون تفريقاً للمصا ، فلا عجب أن يشبوا متفرقين ويعيشوا كما قال المرحوم جمال الدين : اتفق المصريون على ألا يتفقوا .

والواجب لمن يرى الخير فى العلم وينبغي الخير بالتعليم ، أن يوحد التعليم الأول ، لأبناء الأمة جميعاً ، وأن يجعل صقال التربية للنشأ الصغار صقالاً واحداً يصقل به الولد من حيث إنه ابن الأمة . لا فرق بين غنى وفقير وخفير ووزير حتى يضمن لنتاج هذه الأمة وحدة الميل والتفكير ويحس أبناؤها مهما لقوا ولاقوا فيما بعد الطور الأول أنهم جميعاً إخوة من طينة مشتركة ، استوى نباتها فى تربته وفى غذائه وكانوا جميعاً فى مدرسة العلم ، والعلم رحم كما يقولون .

أفيعجبك أن ترى الأرحام قد دفعت فلذات الأكباد إلى رحاب هذا الوادى المصرى ، فإذا شموا نسيمه ودرجوا على أديمه انقسموا إلى ثلاث شعبي : بعضهم يذهب إلى المزرع وبعضهم يذهب إلى المصنوع ، وبعضهم يذهب إلى المدرسة ، ثم من يذهبون إلى المدرسة ينقسمون إلى ثلاث شعبي أخرى بعضهم يتعلم فى المدرسة الإلزامية وبعضهم يلحق بمدارس التعليم الأولى وبعضهم يذهب إلى رياض الأطفال ١١٩ فهذه هى أقسام ستة هى تفريق لمجموع العناصر المقبلة

على تكوين الأمة ، لا يلتقى أحد أقسامه بقسيمه في مرحلة من مراحل حياته ؟  
ويطلبون من بعد ذلك أن يتحدوا ويتفقوا ؟ هذا والدستور يلزم أولى الأمر  
بتعليم الجيل « فيفتلتون من هذا الإلزام الذى قصد به فى الواقع توحيد النشأة  
إلى الأخذ بظاهر لفظه وإطلاق إلزامه تفتلاً يضيع الحكمة من العلم ويعطل حكم  
الدستور ، وتجنّى الأمة من ورائه جنا التفرفة الذى طالما حرقت بنارها وغصت  
بمرارتها . وإنه لا علاج لهذا إلا باتباع ما أراه من وجوب تنشئة الجيل كله  
على أمر جامع وادخال طبقة الصغار قاطبة فى المدارس العامة التى أقول بتوحيد  
التعليم فيها وأن تقوم بخير التربية لتعاصديها .

٥٣٦ - لست ألوم ولاية التعليم على ما يبذلونه من جهد فى تنظيم المدارس  
وتأثيرها وعنايتهم برجالها وقوامها ، فهذا أمر لازم وعمل واجب . إنما لومى  
أوجهه لاستغراق هذا العمل بمجهودهم ، وذهابه بالغالب الأكثر من وقتهم ، فما  
يشغلون به أنفسهم إنما هو ظرف يعد وهيباً للمظروف الذى أعد الولاية  
والموالى لخدمته . وجعلت هذه الأمور كلها وسائل لانتاجه والحصول عليه ،  
ألا وهو - التعليم - فالتعليم هو المخدم وما عداه الخادم . والنتيجة لهذا أن  
يكون هو الأول والأحق بالعناية والنظر والجهد والتضحية . ولقد مضت علينا  
بضعة عشر عاماً رأينا فيها هذا السيد المخدم يقبل على جنبه ، وينكسر رأسه  
فيشيل رجله ، ويتعدى على حدوده ومعامله فيغيرها المعتدى ، يزيدنا تارة فى  
الطور الأول ومرة فى المرحلة الثانية وأخرى فى الدرجة العالية ، ولوائحه  
ومناجحه بين يدي نظر المتولى الواحد يختلف عليها نظره باختلاف شخصه محواً  
وإثباتاً وتغييراً وتبديلاً وإدخالاً وإخراجاً وزيادة ونقصاناً ، كأن من يعطى  
أمر التعليم فى مصر واقف له فى كتابه الشروط العشرة ، إن شاء استعملها أو  
شاء أهملها ؟ وكأنما هذه الملايين من أرباب العقول اللدنة الذين يعطيهم  
لمدارسه كأنما هى عجيبة يتكفوها بيده ؟ لم يوضح لهم إلى اليوم نهج ولم تنصب  
لمستقبلهم راية ، ولا عرف الآباء ولا الأبناء إلى أى طريق هم مسوقون . والعلم

الذى امتن الله به على عباده لم يجعل منزلته بينهم هذه المنزلة التى له فى مصر ، ولا هو فى طبعه تليق له هذه الفوضى ويصح فيه ذلك التشويش . فالعقل هو أكرم ما خلق الله ، وهو الذى جللاه لنفسه بعد خلقه وعرضه على عينه ثم أقسم أنه لم يخلق أعز عليه منه ، إذا كان به يأخذون وبه يعطى . فهذا الحوز الكريم يجب أن يكون العلم الذى يودع فيه من الكرامة بهذه المرتبة شكلا وموضوعا وعصفا ولبابا . وإلا نكون قد عملنا على اهدار أغلى جواهر الآدمية وأعز العناصر السكونية .

٥٢٧ - كذلك أوم انقسام ولاية التعليم فى مصر ، فلكل منهم ناحية قائمة وميزانية محددة وهيئة خاصة . كما أننا هم ملوك الطوائف فى القرون الوسطى ؟ وهى قسمة ضيزى ينال مصر منها بعض ما ألمنا به ، وهو ما يشاهده قاطنوها . والواجب أن يكون جميع ولاية التعليم فى مصر مجتمعين على أمر واحد يقتسمون بينهم ذلك التراث الإلهي ، قسمة فيها الحظ والمصلحة للمقسوم أكثر مما يراعى فيها القاسم . فيختص كل فريق منهم بتعليم الفرع الذى يحسنه ويتولى قسمة خاصة له لا يدخل عليه قسيمه . فترتفع بذلك الفوضى التى تعم مصر اليوم ، إذ ترى المعاهد الثلاثة تعلم كلها علما واحداً اطلبة متفرقين . وكان أولى وأصلح لو تفرغ كل القسم الذى ينظره حتى يخلص كل قاسم لعمله فتكثر العلوم بكثرة الأقسام وتزيد الفائدة من تعدد أنواع العلوم ، ويأخذ التخصيص فى مكان منهاظله من التمكن حتى يثمر الثمرة التى جناها أباً وناحراً وعلاء (١) ونجنى بدلهاحيرة وترددا.

(١) من شواهد ما أقول فوق ما روينا فى كتابنا ، ما جاء فى كتاب « الصيدنة فى الطب » لأبى الريحان محمد البيرونى من حكاية القرن الرابع وهو كتاب خصصه للصيدنة وهى علم بحث الأدوية وجمعها واختيار الأجود من أنواعها الخ . فإنه يروى من عجائب علم الطب فى زمنه أن الأطباء عسدهم بعد أن يستكملوا آلات الطب ويدرسوا فروعه كانوا يتخصصون فى جزء خاص من الفرع الواحد ، أى يدقون بالتخصص إلى درجة بعيدة ويصرف الفرد منهم همه فى هذا الجزء بعد أن يكون =

ثم يكون لمجلس هؤلاء الولاية النظر المشرف على سير العلم عامة وعلى انتاجه  
 النفع للمتعلين والمتعلمين ومطالعة أهله بما يزوده ويكمله ، وبلائمه به تطور  
 الوقت وحاجة المجتمع ، ويحيط نظراً بالمناهج التي تخط وبالمعلومات التي تصح  
 وبالمقدار الذي ينبغي إفراغه منها في أبحاث الطلبة ، كل سن بالقدر الذي يطابق  
 وكل فريق بالفن الذي يفيد . حتى يكون مجمع الولاية هؤلاء هو منتدى للتعليم  
 وما يراه هو دستوره ، ونظرة مطلق في جميع الانحاء ، أنحاء العلوم والفنون  
 والمعلين والمتعلمين . إذا بهذا يأمن البلد الشطط ويستقر التعليم في قرار مكن  
 ويضمن الإصلاح اطراده في السير إلى نجمة الفائدة .

٥٢٨ - أما الذي يجري الآن فإنما هو محاولات يقوم بها بعض ذوي المهمة  
 ونزعات ينزع إليها نفر من أرباب العزائم والفتن ، ولسكنها تدور في مدار  
 القديم حول التصليح والترقيع والفساد قد استشرى في البيت كله ، بحيث أصبح  
 لا يفيد تصليح ولا يغني به ترقيع .

والواجب على من قدر من مريد الخير لمصر وما شاكلها ، أن يشيد صرح  
 العلم على أساس واحد قوى يبعث في النشء الساكن فيه روحاً واحدة قوياً هو  
 روح العمل من حيث هو عمل ، فإذا رفع فوق الأساس غرافاً وحجرات وشرع  
 له طناً وشرفات فإن من يجيئها ليعلم فيها علماً خاصاً لعمـل خاص ، ينبغي أن  
 أن يتخرج فيه بروحه الخاص غير تارك روحه الأول ، بل يجعله كالجذع افرعه  
 الثاني حتى إذا لم يغن الفرع بقى الأصل . فالطبيب المتخرج في ذلك المصـرح إن لم

== محيطاً بعموم الطب ، فيتخرج في فنه ويتخصص بمجـزئه حتى كان عندهم اختصاصيون  
 في الكحل ويسمى المتخصص فيه كحالا وفي القصد ويسمى فصاداً الخ قال ( وكذلك  
 يذكر في كتب الهند أن في طبقات أطبائهم طبقة يعرفون بالمداوين بالسموم ) وقد  
 ساق البيروني قصة طبيب من هؤلاء عالج أحد أعيان أهل «كرديز» مـن بـعـلة البواسير  
 ولم يفلح فيه علاج ، فعالجه هذا المداوى بطريقته فانحسرت عنه ولم تعاوده إلى آخر  
 عمره وقد امتد طويلاً

يجد بعد إجازته من يعالجهم « أو لم يسعفه ظرفه بالانتفاع بطيه فلا يوقه حاله  
هذا في ورطة ، بل ينبعث بروحه الأصيل إلى تطلب العمل في جميع جهات  
العمل ليعيش وينفع وينتفع وهذه فضيلة العلم الحق ، يفتق الحيلة وينير أمام  
طالبه كل وسيلة وهذه هي التربية الاستقلالية التي تجيش من الفرد جمعا ، وتقيم  
في نفس الواحد أمة وتفتح أبواب الحياة كلها لقوى الحياة من أبنائها . وشعب  
يتكون من مثل هذا الفرد يسود ويعز ، إذ هو يرتفع على كهول أفراده فيعلو  
ولا يثقل بالعادة منهم فيبط ، وهذه رسالة العلم في العالم إنه نور نزاع إلى للعلاء ،  
شعاع بالضياء . فكذلك من يمسسه يكنه ، نوراً يضيء ونجما يلمع ، أما ماعداه  
من حم القدر ، فهو فحم لا علم هو وحامله وقود النار ، أو زبد السيل لا يلبث  
أن يذهب جفاء ، وأما ما ينفع الناس فيممسك في الأرض . كذلك يضرب  
الله الأمثال للناس .

والمثل عندنا طاب متخرج في مدارسنا ، وهي كما قلنا إنما تعلم للتوظيف .  
أي أنها حددت النفع المطلق من العلم وهو غايته بهذا النفع الخاص . فجعلت  
المتعلم المصري نافعاً في الوظيفة أو نافعاً بالوظيفة ، وهي مع تأهيله لهذا النفع  
الخاص ، لم تزوده بمؤهلات النفع العام ، أي لم تودع في نفسه الخيرة التي  
بمقتضاها إذا سد في وجهه باب النفع الخاص ينتفع باستعداده وما أعد به في  
أي عمل ومن أي جهة ، فهو لهذا إن لم يجد ما أعد له الإعداد الخاص تب  
وانكب ، وهوى وخار وهذه هي المصيبة العامة المنتشرة في مصر ، جننها من  
التعليم الفاسد الذي تضج منه ويريد المصاحون رفع فسادهم وتوجيهه للإصلاح  
ومثل هذا الطالب في الواقع مثل من يروض نفسه على ركوب الدرجة الأولى  
فإن جاءه القطار يوما وليس به مركبتها ، أو لم يكن معه ثمن تذكرتها  
تقبضت نفسه وانحبست وترك القطار يفوته ، إذ ليس عنده الاستعداد لأصل  
الركوب وأن يكون تمييز الدرجات بعد الركوب خصوصية للراكب ، وإنما  
استعداده كله انحصر واقتصر على ركوب خاص في مركبة خاصة . فن أجل هذا



فاته القطار والقطار هنا قطار الحياة يا أولى الألباب ! أما مثل المتعلم الصحيح في المدرسة الصحيحة . فما أنذا أرويه عن التلغرافات الأخيرة في ترجمة الكولونيل لورنس ، والكولونيل لورنس ليس هو الوحيد في تربته وإنما هو ثمرة كبقية الثمار اللاتي جادت بها تربية القوم المتحضرين ونراها منتشرة في بلها مله السمع والبصر . نشرت التيمس للسكيتن ليمسج هاردر ، من أكبر النقاد الحريين في بريطانيا رسالة رثي فيها الكولونيل لورنس . فنوه برحلاته الأولى في مصر وبلدان الشرق الأدنى كسندا وفلسطين . وخدمته بعد ذلك في إدارة مخبرات الجيش البريطاني وما أداه من الخدم لأمته ، وقال : حدث في بعض رحلاته أن تخلف عن مواصلة السفر فلم يعجزه ذلك . وجمع في أثناء تخلفه من المال ما مكنه من دفع أجرة السفر إلى إنجلترا . إذ قام بخدمات متنوعة كسوق الجمال والعمل في الحصاد ونقل الفحم إلى البواخر . فهذا الكولونيل راعي الجمال وناقل الفحم كان قد تلقى علومه في جامعة أكسفورد . ونال الدرجة الأولى في التاريخ الحديث . لما أعيق عن السفر بنفاد المال منه لم يقف مكتوفاً يستدر علمه في التاريخ أو يلعن جامعة أكسفورد التي خرجته ، ولكنه استعان بالمدد الميثوث في نفسه من تربية العمل فأعانه حتى جمع ما دفعه في تذكرة السفر . وهكذا التربية الصحيحة أداة تفرج بها الكرب وتحل المشكلات بعكس التربية الفاسدة فإنها تضيق الواسع وربما عقدت المحلولات .

٥٣٩ - وأرى أن إصلاح التعليم في مصر إنما يكون بضربه كله على سكة تشمل أبوابه وأقسامه وأنواعه بحيث يؤلف سفرأ جامعاً يكون دستوراً له يشمل الولد من مننه الأولى إلى السنة العالية ، تربية وتعلماً وتنشئة وتكويناً . هذا العمل هو وحده أول واجب يعلق بعنق كل ذي أمر ويجب عليه وجوباً عينياً . وبهذا وحده تخط السكة السلطانية التي تصل بسالكها إلى سعادة الحياة فإذا تم هذا الدستور وجمع أحكام التربية والتعليم قام في الأمة مقام المناريديها وتسترشده ويعرف السائرون والمدالجون طريقهم على هدايته ، ويكون من

التمكن في النفوس والعلوق بالآرواح بحيث يعز على فرد واحد مهما أوتى من  
للقوة أن يتعلمه أو يقلقه .

٥٤ - و . البرلمان ، الذي ينشأ لهذا الدستور ليسم به ويسيره ويراعيه  
ويرعاه . هو المجلس الذي قلنا عنه ( نبذة ٥٣٧ ) وهو مجموع مجالس الأزهر  
ومجالس الجامعة ورجال الفن في الوزارة ، فن هؤلاء جميعاً يكونون مجلس التعليم  
لا يبت في التعليم إلا بقوله ، ولا يحاول ذو شأن محاولة فيه إلا بامطائه .  
وهو المجلس الذي يتلقى أبناء الأمة أمانة عنده من ربهم ومن آبائهم ، يربهم للخير  
وعلى الخير ويقومهم بالنفع وعلى النفع ويبني منهم مستقبل البلاد أحسن بناء  
وأعز مستقبل . بهذا وحده ينال العلم دستوره وبرلمانه فيحيا بهما الحياة اللائقة  
بالعلم وبأهله وبطلبته ، ويحصل منه الخير الذي أراده الله من العلم وخلق العلم  
لأجله . وبذلك يأمن الناس ألا يسطو مستبد ، ولا تفشو فوضى ولا يعقم العلم  
هذا العقم الذي نراه في مصر وبه يقطع دابر الفساد المنتشر .

٥٤١ - والخلاصة ( أ ) أننا ننمي على العلم في مصر أنه لم يؤد وظيفته على  
ما ينبغي . فقد قصر بطلبته فلم يف لهم بالوعد الذي قصدوه من أجله ، ولا  
وسعتهم غايته التي سعوا في تحصيله لبلوغها . ومن قبل هذا شقق الأمة في منبتها  
وتفرع بالجيل من مولده ، فلا هو حصل السعادة للطالين ولا هو أبقى الوحدة  
بين أبناء الأمة أجمعين .

( ب ) وننمي عليه أنه ملأ نفوس الطلاب غروراً بقشوره . وتعلمهم من  
طبعهم الطيب الساذج إلى طبعه المتمر المختلط ، وعلق بهم علوق الجرب بالجلد  
وعلوق السل بالصدر . لا هم يشفون من دانه فيعودوا إلى أصلهم . ولا هو  
ينقلهم إلى بيئته فتطيب لهم ، وبقي بحامله في منزلة . إن المعلقة ، لا هي عاملة  
ولا هي قادرة على العمل . وما هكذا يفعل العلم بالمتعلمين .

( ج ) وجاء الأزهر بين وهم طلبية الشرع بعلوم الفرع أناخت عليهم بكسكلها  
فتقلوا بها ، فلم يستوعبوها ولا تفرغوا لعلومهم . فلم يبرعوا . وطلاب الجامعة

ملاهم كلاماً وأوسعهم نظراً ، وسحّ عليهم من شأنيبه بما لا يفيد في عمل الدنيا ولا خلا لهم وجه مصر حتى يفيدوا في مسوآدها . فهم نسخ من إخوانهم الأولين تكسدت بالجميع مكتبة الوادي ، والوادي صار يموزه المصنع والمعمل بعد أن غص بمجلدات المكتبة .

( د ) وترى أثر هذا الذي يقال له علم وتنفق عليه الحكومة ملايين الجنهات غير ما ينفقه الآهالي على الطلبة . ترى أثره أسوأ الأثر في نفوس حملته ، نفوس ملئت يأماً وسأماً ونفوس لم يعمرها الدين ولا صبغها الحاق ، ونفوس لم تخلق للعمل الحر ولا مرت على حب العمل . فخرجت من هذا وهذا إلى حرية في المظهر يبدو لك في الشباب وهم على ما تقول إدارتهم ، شباب العلم ، . ولكن شباب العلم حليته في الدرس وتكميل النفس ، أما شبابنا فحليته في الثوب فاخراً وفي ، اللسان متشدداً ، وفي الفكر نافراً ، وفي الأمل طائراً ، يحسبون ما علموه نافعا . حتى إذا جاءوه لم يجدوه شيئاً ووجدوا الحق عنده فوفاهم حسابهم وهم حاسرون متحمررون .

( هـ ) وزاد هذا الحال حتى كدنا ننكر أنفسنا إذا ما فتحنا مجلة من المجلات اللاتي تخصصت للكتابة في المدارس ، سواء منها مدارس البنين أم مدارس البنات . فن يسمع يخجل ومن يتصفحها يخجل إليه أنها تكتب في مجالس ومتنديات ومجامع عموميات . وهي تصرح بأسماء الذكور وأسماء البنات وتروى عن هؤلاء الأغصان ما إن كان حقيقة لوجب أن تصفى إدارة التعليم في مصر حسابها وتغلق أبوابها ، وإن كان كذباً واختلاقاً بإهمال الإدارة لها ، وترك هذه الفحشاء تشيع بين أبنائها إهمال أحق بالنقد وترك أولى بالتقريع والتأنيب .

( و ) ونهى على التعليم في مصر أنه لم يجعل التربية حكمته ، فالدين لا ربح له في مدارس ، والأخلاق إن ورد ذكرها في المكتاب رسمها ، أما في الواقع وفي العمل فطلبة المدارس قد تركوا في شأن دينهم وأهملوا في تربية أخلاقهم والدين الخلق عمل وقدوة ، لا برناج وكتاب . هذه الصلاة التي يؤمر بها الولد

لسبع ويضرب عليها لعشر ، أين هي في مدارسنا ؟ والعبادة إنما هي تعود وعادة  
وأعجب من هذا في شهر الصيام يقدم الطعام لمن يحب من أبناء الإسلام ! ويقولون  
هي الحرية ! كبرت كلمة تخرج من أفواههم . فامة لا دين لها ولا تربى على  
الدين لا بقاء لها ولا عز ولا سودد . وعندنا مدارس الأمم الراقية تقرر الدين  
وترسمه وتحمل طلبتها عليه . وخرىجوها لهذا أحسن وأفضل وأقدر وأجول  
في معترك الحياة وكسب سعادتها . فلا الدنيا حصلها علم اليوم ، ولا الآخرة  
ينيلها لطلبته . ١١

( ز ) هذا إلى ما نعيمنا من تفسرق إداراته ، وطلب كل منها الاستقلال  
والانحياز - وضيق غايته وكثرة الوسائل المخرجة لطلاب هم أضعاف ما يكفيها -  
وهجز خطته عن بث روح الحياة العملية في نفوس محتطها وترك النظر في الخطط  
والبرامج والمناهج لفرد واحد ، يقفها أو يقلبها ويعد لها أو يبدلها ، منه الأمر  
وإليه يصدر الأمر ويعود في جيل بأكمله ومستقبل يشكله إن شاء للشقاء أو  
للسعود ، ومشاهد الحال ما جرى في السنين الأخيرة من محو وإثبات وتغيير  
وتبديل ، في البرامج وفي الدروس وفي عدد السنين وفي مستوى الشهادات ،  
جعل المدارس وطلبها حقولا للتجارب لا مفارس للفائدة ولا مجاني للشر ؟

( ح ) وانتقدنا عملهم الذي عمدوا به إلى العلوم فجعلوها خلاخل ومناطق  
وأطواقا ، فتراهم يجيئون إلى طائفة من العلوم يعدون لسكل علم منها خلخالاً إذا  
استطاع الطالب أن يلبسه ساق العلم أعطوه شهادة يسمونها الشهادة الابتدائية ،  
فإن خنصره بنطاق أو قلد عنقه بطوق أجازوه بالشهادة الثانوية أو العالية .  
والإجازات لم تكن يوماً لأضعاف مختلفة من مفارسها ، إنما الإجازة في العلم  
وضمت للعلم نفسه وتقسيم العلوم وضاع من قديم للعلوم ذواتها ، لا لطاقت  
من فنونها . ومدارس أفرنجية عندنا سارت على هذه السنة . فهي  
تجربى بالعلم الواحد شوطاً واحداً وتدرسه للطالب في طلق متسق ، ومن ميره  
طبعه في علم منها ساروا به من غير أن يعوقه تخلفه في علم آخر عن نيل الإجازة

في العلم المضطلل به . ووجه النقد في طريقة التعليم عندنا أنها طريقة تضاد الفطرة الإنسانية ، فهي تكلف من لا يحسن الرياضة ويحسن العربية أن يحوزها معاً ، فإن أبت فطرته الخلقية الانقياد للرياضة والساس فيها ، أبوا عليه إحسانه في العربية ومنعوه أن ينطلق فيما يحسنه (١) .

(ط) ومع أن الامتحان قد شجبه كثير من علماء التربية ، ومن أجازهم منهم قال إنه ضرورة ملجئة ، ومع أن الضرورات بالإجماع إنما تقدر بقدرها ، مع هذا فعندنا قد ساروا في هذه الضرورة على مادة الضرر . فلا يهل الصيف من كل عام حتى كأن القيامة قد قامت ونفخ إسرافيل في الصور فنصبت أسواقه بالمداين والبنادر وحشد لها رجال المعارف حشداً يقطع هوله أنفاس كل داخل فيها ويزيد حذره ريب كل محشود ونصبت فيها الموازين مقلوبة . فالصنير الذي يطلب الشهادة الابتدائية يمتحن في علوم أربع سنين ، والحدث فوقه إذا جلب السكفامة امتحن في علوم ثلاث سنين والكبير الأشد منهما يمتحن لنيل البكالوريا ، في علوم سنتين ١١ وهذا ترتيب مقلوب كمن يريد أن يقف القمع على قمته ؛ فإن العقل كلما اتسع حوزة صح أن يمتحن في كثرة المحوز لا العكس ١ وكذلك نرى إدارة التعليم تجلب بجلبها ورجلها في أسواق هذه الشهادات الثلاث ، فإن امتحن التليذ بعدها في الأهم منها كفت يدها وتركته لمدرسته . نعم ، فالنقل من السنة الأولى للسنة الثانية الثانوية أهم من امتحان السنة الرابعة الابتدائية ومن السنة

---

(١) يقول الشيخ السيوطي في ترجمته لنفسه وقد ذكر ما حازه من العلوم والفنون ودرجات تحصيله فيها وأنه كملت بها آلات الاجتهاد عنده يقول : وأما علم الحساب فهو أعسر شيء علي وأبعده عن ذهني . وإذا نظرت في مسألة تتعلق به فكأنني أحاول جبلاً أنقله . أفترى هذا الشيخ وقد رزق التبخر في خمسة عشر علماً من الحديث إلى التصريف إلى الطب الخ ، لو تقدم لنيل شهادة عندنا فسقط في امتحان الحساب ، ومثله كثير من فطاحل العلماء حملوا الجبال في علوم وناموا بحبات الرمال في أخرى . أفترى إدارة التعليم عندنا تسقطهم عندها وتبقى هي عالية ؟

لثلاثة الثانوية أهم من امتحان الكفاءة وفي المدارس العالية أهم من البكالوريا ،  
ولكن أى هكذا خلقت . ثم تراكم العلوم في حابته على الطالب ركماً لا يسبق  
في الخلاص منه إلا العقل الصناعي ، ولا يجوز به إلا ( محالط اللبن بالسك بالتمر  
الهندي ) وفيه تضيق الحدود ويحجر واسعه ، ويوزن المرء بالدرجة ونصف  
الدرجة ويكون القول في هذه الظروف المنفعلة ما قالت ( حزام ) لا نقض فيه  
ولا إبرام ، ولا عود ولا إعادة ! بما جعل النتيجة في كل عام رسوب أكثر  
المتقدمين وتعويد هؤلاء الراسبين عادة الرسوب ، فيعاقبون به عن التقدم !  
والحياة كلها دفع وإقدام !

(ى) وخلاصة الخلاصة في نقدنا ونعينا ما صنعه التعليم فينا من قطع صلتنا  
بماضينا . فأبناؤنا المتعلمون لا يتسلسلون من أجدادنا المتعلمين ، وإنما هم صنعة  
مبتدأة وخلقة جديدة . إن متت إلى الغرب ، أو نظرت إلى أسلافها في علوم  
هذا التعليم ، والعلم المنتج إنما هو شجرة غرسها الأجساد وتعمدها الأحفاد  
فاستوت وأورقت وآتت أكلها في كل طور باذن ربها . وأخذها الآخذون فانتفعوا  
منه بتجاربههم ، ونفعوها منها بما يلقحون ويسمدون . فهو يمد ظلها ويضرب  
بجذورها ، ويخرج لها شطاً يوازرها ويحيل لها وشيجة تنقل منها فساتلها ومغرساً  
يوشك أن يكون بعد حقبة حديقة بانهة . أما حال التعليم العصري فعلى غير هذا  
بل حال من شأنه أن ينقل أبناءه إلى آبائه هو وأن يخرجهم من شرق الأرض  
إلى مغربها غير ناظرين إلى تلك الكنوز التي خلفها آباء النسب لهم ولا منتفعين  
بما كان فيها من جواهرهم . وقد جعلوا بينهم وبينها برزخاً وحجراً يحجوروا بهذه  
النقلة يخسرون تراثهم ولا يحصلون على ما عند القوم وقد سبقوهم بأجيال ، فإذا  
آن الأوان لأن يفهموا استمعجوا ولات ساعة مندم . وأظهر ما ترى هذه  
الظاهرة في طبقتي الأطباء ورجال القانون . فأطبائنا لا يعرفون أن العرب  
اشتغلوا بالطب ، وإن أتاهم نبأ اشتغالهم به جعلوا ما عرفوه وكيف اشتغلوا  
به ، فإن حدثهم عنه لووا وجوههم وزاغوا عنه . ورجال القانون غرقوا



في بحيرته المستحدثة من قرن أو قرنين ، فلا ينظرون البحار الزاخرة التي بحرها لهم الآباء من بضعة عشر قرناً ، وظل الأسلاف يوسعون فيها ويصفون من مائها ، ويبنون على شواطئها أو يفتشون في جزائرها ، حتى لمكانها دنيا قائمة لا يعرفونها أو يسمعون بها . فإن زائمت رجل أحدهم فنظر فرأى مثل ما يعلم أو أنبل مما يعلم وأحكم وأدق ، دهش ، ولا يأخذه الدهش إلى لومه على ما فرط فيها . بل يملؤه بالعجب فيدهش كيف كان لأبائه عقول أدركت مثل ما يدرك ؟ وعرفت كما عرف أبناء هذه الحضارة المستحدثة ؟ وهذه أكبر جناية على قوميتنا جناهاها التعليم الحديث ، وبها اقتلعت أمة بأسرها واقتلعت من تاريخها إلى حيث يشاء ناهجه . على حين يبعث الله من أوروبا من يستشرق فينقب فينشر مفنخراً بفنخار قومنا وآيات ما بلغوا وأدركوا في العلم والمدنية

٥٤٢ - هذه نظرات عاجلة لمواطن النقد في تعليمنا ومعلمينا ، ونقر معها منصفين بأن في مصر والمحمد لله من تزهو بهم علماً وتربية ، وبها أفذاذ بلغوا من السمو ما ضارحوا به من سما في غيرها ، ولو آتاهم الله بالمدد لأنوها به ، ولكننا إنما نتمى على المجموع لا على الجميع ونكتب في الطبقة من غير أن نحمد فضل الله جاد به على من شاء من أفرادها المخلصين . رأ كبير الظن أن فضلهم جاءهم من العهد الأول أو من تربيتهم المنزلية ، وكألم حصوله مما زودوا به أنفسهم خصوصية .

٥٤٣ - واقترحنا لهذا ( ١ ) وضع دستور جامع يتلقى الولد من الصغر إلى الكبر وينقله في أطوار حياته بين منازل العلم النافع ، صور العلم فيه كشجرة أصلها ثابت وفرعها في السماء ، ذات أوراق وخصون وذات فروع وأفنان ، لكل فن نمرة ولكل ورقة ظل ولكل فرع فيها فائدة ، فهي في أصلها تعطى الظل والأكل ، وهي في أفانينها تعطى الميزة والخصوصية وما بها قائم على أصل الفن ذاهب إلى غاية المنفعة . ويجوز هذا الدستور منهاج التعليم وبرنامجه ، بحكم الوضع في ترتيب أبوابه واتقان نصوله ، وإحاطته بكل ما يحتاج إليه في هذا

الاحداد الحيوى بحيث يكون خمرة الحياة لبنى الحياة ، وغذاء الروح فيها وقوام النفس والجسد ، ولا يدع شاردة ولا واردة مما يفيد التعليم الصحيح وينتج التربية الحقة ، ويكون من الثبات فى النفوس والعلوق بأواط القلوب بحيث لا يقدر فرد مهما أوتى أن يتلاعب به أو يعضى فيه استبداد رأيه ، إذ كان من الصعب أن يوضع للقضاء لائحة تشرح إجراءاته وكتاب يحوى موضوعاته ، بحيث يعرف القضاء والمتقاضون ما لهم وما عليهم ولا يغير من اللائحة بند ولا فى الكتاب موضوع إلا بجمود وإجماع رأى ، وكل هذا لخدمة العدل ومضاء القضاء به ، ثم لا يصنع مثل هذا للعلم والتعليم وهو أبو العدل ومنه وأحكامه يسير

(ب) ثم يكون لهذا الدستور منتدى يهيم بمجالس الأزهر والجامعة ورجال الفن فى المعارف . جمعية بر وتعاون على الخير والإفادة ، هم الذين يتولون أمر التعليم فى مصر بحكم هذا الدستور ، وهم الذين يرون فى الدستور رأيهم الصالح لصالح البلد ، وهم وحدهم الذين يتحدثون على التربية والتعليم ولا كلمة لغيرهم فيهما ، وكل من أراد بهما أمراً فإنه لا نفاذ له إلا برأيهم ويتصدى بهم .

(ج) واقترحنا أن يوضع هذا الدستور على قاعدة الخلق والعمل ، وأن تنصب رايته على قمة النفع ، كأنه مثلث متساوى الزوايا ، رموزه هذه العظائم . فإذا تم وضع هذا الدستور وقام بتنفيذه هذا المجلس ، إذاً فلتنتظر للأمة أن تنعم بنعمة العلم .

(د) ورأينا توحيد التعليم فى المرحلة الأولى منه وتعميمه ووضع فى نفوس الجيل وضماً صحيحاً ، يثبت فيه حب العمل ، ويعده بعدة العمل معتصماً بحبل الدين والخلق .

٢٤٤ - هذا ما رأينا أن نستدر به أخلاف العلم الصحيح والتربية الحقة ليكون ما يخرج منها غذاء للحياة ومدد البقاء فيها على أسعد حالاتها وأهنا العيش بها ، وبه نحسم العلل الفاشية فى التعليم الحاضر الذاهبة بأبناء الجيل مذاهم التى هبناها وبها أخذنا على من قاموا بهذا الشأن فى مصر وما شاكلها من الأمصار .

٥٤٥ - وانها لمقترحات بحجة يعي هذا القلم بتفصيلها ويعوزه لشرحها العصبية  
أولو القوة في مجال لا محل له اليوم من هذا الكتاب . ثم إن تنفيذها يقتضى  
جهداً وبذلاً واكتنه العلم . وللعلم نحيماً وبالعلم نفوز . فكل ما صنع له سهل في  
جنب الفائدة منه ، وما بذل فيه رخيص في ثمن جناه . قال الامبراطور نابليون :  
« إن الفوز الصحيح ، الفوز الحقيقي الذى لا عمل فيه الأسف ، هو الفوز على  
الجهل . وإنها لكلمة حق أريد بها حق وتكاد تكون الحق كله . وقد صدقها  
صاحبها بقوله » فهو الذى يروى عنه بعد أن انتصر في معركة مارنغو أنه جعل  
أول شروطه في الصلح مع ملك « نابولي ، إطلاق أسر العالم « دولوميه ، الجيولوجى  
وكان مقبلاً بمصر وفي عودته إلى فرنسا انكسرت سفينته فأسره ملك ناپلى وسجنه .

نابليون هذا هو الذى سل من قلبه سخيمة الحقد وجعل محلها صفاء العلم  
حينما وضع جائزته السنوية لمن يكشف أنفع كشف في الكيمياء الفلطاوية .  
وقد أعطاها للعالم الانجليزى « دايفى » سنة ١٨٠٨ وقدرها ثلاثة آلاف فرنك  
لأنه كشف عنصرى الصوديوم والبوتاسيوم بالكيمياء . وبذلك كسر حاجز  
ما بينه وبين انجلترا من العداوة القائمة في تلك الأيام . وكان نابليون بلغه أن  
« فولط » كشف العمود الكهربي المسمى المعروف « بالفلطاي » أمر بعقد جلسة خاصة  
حضرها بنفسه . وصنع للعالم المذكور وساماً من الذهب كتب عليه اسمه وجعله  
عضواً في مجلس الشيوخ ، ووهبه لقب كونت وأعطاه مبلغاً طائلاً من المال  
وسيفاً رمز به لإكرامه ( مقطم ١٩ مايو ١٩٣٥ ) . وهو نابليون رب السيف  
ورامحه حتى ليكاد يخرط به عنقود الثريا ، سطع في يده شهاباً لمع في آفاق السماء  
نم لم يلبث أن صار رماداً في معركة « واترلو » . وحينذاك آوى إلى ركن شديد ،  
ركن العلم الذى يبقى ويمضى ما عداه . وقال كلمته الخالدة في فضل القلم على السيف  
وتمجيد العلم وبيان قوته والاعتصام بعروته وأنها العروة المضمونة الباقية .  
وكان قد وضع قانونه المشهور بقانون نابليون . قال وهو في منفاه « ليس مجدى  
ونخري بانتصارى في أربعين معركة ، إن واترلو سوف تمحو ذكرى هذه

الاتصارات ، لكن الأثر الذي يبقى عالداً إلى أبد الأبدین ودهر الدهارين هو قانونی المدنی . .

٥٤٦ - وصنع هذا العامل العظيم إنما هو نسج على منوال العظماء الذين سبقوه من رموس العالم وحلة أنقاله ، فهم جاهدوا في سبيل العلم وأدوا له من الخدمات ما يكاد يعرق القربة حتى نالوا الإربة . وأما تاريخ العلم الإسلامي لا تكاد تقاب صفحة من صحائفه حتى تطرف عينك عظيمة من عظام الأجداد وتحال صحائفه مشاهد لماعم تقوم فيها ناشبة بين الجهل والعلم ، ورجال العلم فيها شاكو السلاح بأذلو النفس والنفيس في الانتصار على هذا العدو ، وقد انقسم معسكرهم إلى جناحين انفقا على مهاجمته ، جناح الأمراء وجناح العلماء .

٥٤٧ - ولقد اختلف نظري في متابعة هذا التاريخ ظاهرة تلاحقه ولا تفارقه بدت في هذين الجناحين بداء يلسه القاري . ويقترامى للساهى فيسله ظاهرها ويبين له مخافها . رأيت في أكثر ما قرأته من تراجم العلماء أن أكثر ما تركوه من آثارهم العلمية وما قاموا به لخدمة العلم إنما صدر منهم في أوقات شدتهم وعلى حين كانوا مبتليين في أنفسهم بمصائب هذه الدنيا ، وقد مر بك في هذا الكتاب ما لاقاه العلماء من شظف العيش وما اقتصرت أنت من شظفهم ذاك جنى يانعا وثماراً ناضجة أبقوها للعالم فذا لروحهم ولجسدهم وقوة يعدو بها في حياته ليستكمل بها أسباب الخير والسعادة . ففي (نبذة ٢٧٧) أن «السرخسي» أتم كتابه المبسوط وهو في قاع السجن وتليذوه يحضرون ويسمعون ومثله كثير جداً ، وأقرأ إن شئت تراجم ابن سينا وابن رشد وابن تيمية وابن القيم . فقد كتبوا كثيراً مما كتبوا وهم في السجن محبوسون ، فرسالة «حی بن يقطان» الشهيرة لابن سينا هي فيض من قلعة «فردجان» وكان قد حبس فيها كاتبها . وبها ألف كتاب «القولنج» ، وكتاب «الهداية» ، أيضاً وكتابه «الشفاء» ، المشهور ألفه وهو متنقل في البلاد ، فإذا كان متوارياً في دار بهذان كتب قسماً منه ثم اهتمل بقسم آخر في إصفهان وأتمه في سنة أخرى أثناء طريقه إلى «سابور خوست» ، (٢٧٤ ابن

(الفطلى) وهكذا من أمثال هذه الأخبار ما يكاد يكون ظاهرة عامة في العلماء  
 والمؤلفين . أما ظاهرة الملوك معهم فهي ظاهرة تشرف الحكومة الإسلامية  
 وتدل على مبلغ الروح القوى الذى تقمصته فبعثها إلى سوق العلم وإلى حداته ،  
 فأمرء الإسلام فوق ما بذلوه في العلم وللعلماء عما لا تتسع له مجلدات ، كانوا إذا  
 اختلفوا مع عالم لم يقعوا في عقوبة خلافه على علمه . بل يقصرونها على هيككل  
 الجسد مع بقاء العلم حراً طليقاً ، بل مع تسهيل سبل انتشاره وألا تقف العقوبة  
 الجسدية حائلاً دونه . وإنه لمن الطبيعى أن يقع الخلاف بين الأمراء والعلماء ،  
 ومن الطبيعى أيضاً أن يعمل الأمراء بالحفاظ على ملكهم بصدخالفهم وحبسهم  
 واسكنها طبيعة الكرم وفقوا بمقتضاها بين محافظتهم على أنفسهم وبين إكرامهم  
 للعلم وإطلاقهم الحرية له ، فالعلماء الذين حبسوا كانوا يدعونهم يؤلفون  
 لا يحولون بينهم وبين طلاب العلم أنى شاءوا . حتى روى أن أحمد بن طولون  
 لما اختلف مع قاضيه بكار بن قتيبة على مسألة سياسية تتعلق بشأن ولاية العهد  
 في الخلافة وأراد حبسه ، استأجر له داراً حبسه فيها . وكان فيها طاق يجلس  
 يتحدث فيها ويكتب عنه وهو في السجن . قال في كتاب رفع الأصر (ص ١٤٥)  
 . لما طال حبس بكار ، طلب أصحاب الحديث إلى ابن طولون أن يأذن في السماع  
 منه فأذن لهم . فكانوا يحضرون ويحدثهم الخ ، مما يدل على أن الجهود التى بذلتها  
 الحكومات والعلماء في خدمة العلم حتى وصلنا منه ما وصلنا ، تنادى بضآلة  
 ما نراه في عصرنا هذا الحاضر في مصر ، فلا ريب كان ما ندعو إليه واجباً  
 ليس بالكثير ولا هو فوق الطاقة . بل يكاد لا يعد شيئاً مذكوراً إذا قيس  
 بجهود الأولين ، أو جهود الأمم الراقية حوالينا حتى بلغت ما بلغت . مما هو  
 نتيجة حتمية لاستثمار العلم وخدمته .

٥٤٨ - وأظهر من هذا ما بدا في روح الإسلام عامة ، أن سما بوصف العلم  
 على الفروق والميزات ، فإذا يذكر العلم لا نرى إلا وصف العالم ، وما عداه من  
 مميزات نفسى منسى . فالعلماء تسرد أسماءهم وتذكر مجالسهم وتكتب تواريقهم

ويحضرون ويعيرون ويتعقلون ويسمعون ويسمع عنهم ، وميزانهم في هذه الأحوال كلها إنما هو ميزان العلم ، به يوقون حقوقهم وبه ينالون درجاتهم ، لا فرق بين حر ورقيق وهذه ظاهرة يشرق بها تاريخ العلم الاسلامي إشراقاً لامعاً يطوى في ضوئه كل ضوء آخر ، وبها استنار الاسلام وزخرت مكاتبه وضمخت علومه وخلف تراناً ليس كمثل عند أمة من الأمم وكفى بهذه الظاهرة أعظم قربان قدمه المسلمون لرب العلم .

٥٤٩ - ولا يغتر القارىء بالقشور اللامعة في هذا الوقت ، فقد وفقناه على حقيقةها ويكاد الوادي لا يخرج بها من الشبر الاول من أشبار الشعي وقد سقنا كلمته ( في نبذة ٤٩٦ ) وهو الشبر الذي لا تريح فيه الأمة ولا تبرى ، بل إنه ليخيل لى رغم هذه البوارق أن مصر التي بدأت تحدد نهضتها العلمية من زمن محمد علي قد رجعت فيها القهقري أو على الأقل لم تواصل تلك البداة الحسنة بما يزيدنا حسنا وإجادة . فأما سفر ضخيم وضعه العالم الجليل الأمير عمر طوسون في « البعثات العلمية في عهد محمد علي ثم في عهدي عباس الاول وسعيد ، أثبت فيه أسماء الأقطار الذين بعثهم هؤلاء الولاة الثلاثة إلى أوروبا ليتعلموا فيها وكانوا قد أوتوا من العلم هنا ما ازدادوا به هناك علماً ومعرفة ، فلما علموا عادوا فانتشروا في البلاد أقطاراً وشموساً بزغوا في سمائها فأضاءوها ، ثم طواهم الردي فبقيت مطالعهم خالية لم يخلفوا فيها . وكان الظن باطراد النهضة أن يزيد الخلف عن السلف ، وأن يتكشف أديم السماء في كل صبح ومساء عن شمس جديدة وقر جديد ، والأمل في الحق قوى أن يصبح الظنون وأن تضطلع مصر بأعباء العلم والتعليم اضطلاعاً يصبح لها دعوى زعامتها على الشرق ، وقيادتها لبنيته بالبرهان والدليل .

٥٥٠ - وكذلك أنا لا أنكر على الجوامع والجامعات ملابس طلبتها واستاذيها ولا أذم تخصص العلماء بما يعرفون به أو يفردون ، ولا أكنى أكره ما يتعاق به بعض ذوى الظاهر بالمظاهر ، وجنوح بعض النفوس إلى وضعه في مكان



التقديس ، فإن هذه الشارات والإشارات إن هي إلا علامة إن لم يكن لها مدلول  
فرغت وإشارة مهما جلت فلا تصل إلى رتبة المشار إليه ، والمعول في الحقيقة  
عليه وهو القصد الأجل . وأما أكتب هذا مشهد تاريخي قام بأرض  
القادسية في بدء الإسلام يوم التقى الفرس والعرب ، فخرج الأولون على العرب  
بزيّتهم وطلع العرب لهم بميزتهم فكانت الغلبة للنفوس على الطقوس وتم الظفر  
للحق الواقع بالزيف المبرج .

٥٥١ - ومن أعرف ما رويته في الاغترار بالشوب يخطئ الدلالة على  
لابسه ما حكاه الأصمعي قال : كان الفرزدق الشاعر و ، أبو شفل ، راويته  
في المسجد ، فدخلت امرأة فسألت عن مسألة وتوسمت فرأت هيئة أبي شفل  
فسألت عن مسائلها ، فقال الفرزدق :

أبو شفل شيخ عن الحق جائر      بياب الهدى والرشد غير بصير

فقال المرأة : سبحان الله ، تقول هذا لمثل هذا الشيخ ؟ فقال أبو شفل :  
دعيه فهو أعلم بي .

٥٥٢ - وروى قصة داود الظاهري إمام أهل الظاهر الذي قيل إنه كان  
يحضر مجلسه كل يوم أربعائة صاحب طيلسان أخضر قال داود : حضر مجلسي  
يوما أبو يعقوب الشريطي وكان من أهل البصرة وعليه خرقتان ، فتصدر لنفسه  
من غير أن يرفعه أحد وجلس إلى جانبي ، وقال لي سل يا فتى عما بدا لك ،  
فكأنني غضبت منه فقامت له مستهزئا أسألك عن الحجامة ، فبرك أبو يعقوب ،  
ثم روى طريق ( أفطر الحاجم والمحجوم ) ومن أرسله ومن أسنده ومن وقفه  
ومن ذهب إليه من الفقهاء وروى اختلاف طريق ( احتجم رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وأعطاه الحجام أجره ، ولو كان حراما لم يعطه ) ثم روى طرق  
( أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم بقرن ) وذكر أحاديث صحيحة في الحجامة  
ثم ذكر الأحاديث المتوسطة مثل ( ما مررت بملا من الملائكة ) مثل ( شفاه  
أمتي في ثلاث ) وما أشبه ذلك ، وذكر الأحاديث الضعيفة مثل قوله عليه

السلام ( لا تحتجموا يوم كذا ولا ساعة كذا ) ثم ذكر ما ذهب إليه أهل الطب من الحجامة في كل زمان وما ذكره فيها ، ثم ختم كلامه بأن قال ، وأول ما خرجت الحجامة من إصبعان فقلت : والله لا حقرت بعدك أحدا أبدا .

والظاهر أن أبا يعقوب هذا هو « الشهيد » قد عاصر داود ، وهو اسحاق ابن ابراهيم بن حبيب الشهيد دى كان من البصرة وتوفي سنة ٢٥٧ و وفاة داود سنة ٢٧٠ ولعل القارىء لحظ لهذه « الشهيد » ، لذاود في كلمته الأخيرة : أول ما خرجت الحجامة من إصبعان ، فإن داود وقد استحقها باستهتاره ، فألى ألا يحقر أحدا بعده وألا يكون الثوب عنده عنوان لابس .

٥٥٣ - فالخلاص أن القصد من هذا كله إنما هو الاخلاص والعمل للوصول إليه والتحلل به والحصول على جوهره والاخلاص في خلق وفي ، عطوف على مريده مرشد أمين لا يفارق طالبه حتى يهديه ، فهو مائل أمامه في كل عمل يعمل ، منصوب الراية واضح النهج ، يقرئه ويبين له ويسأله ويحجب عنه ، حتى ما ترى مخلصاً إلا كأنه مجموعة أحاسيس مافرة متحمسة في كل صغيرة وكبيرة عن خلاصها من تبعة عملها لتخرج منها نقية صافية صفاء جوهر الاخلاص . وإنه لا كسير الحياة ونور الوجود وقوت القلوب حتى في الخير ليسأل المخلص لماذا لم أزد ؟ بل لماذا لم آت بالأفضل مما عملت ؟ بل قد يشكك في الخير هل ينتج له الخير ؟ وهذا منتهى الغاية في حب الاخلاص ، والحب إذا اشتد وصديق تسرب الغن في الحبيب ألا يكون بلغ غاية المطلوب للحبيب . روى عن الحسن مرسل : ما من عبد يخطب خطبة إلا الله سائله عنها يوم القيامة ، ما أردت بها ؟ فكان مالك بن دينار إذا حدث بهذا بكى ، ثم يقول : أنحسبون أن عيني تفر بكلامي عليكم وأنا أعلم أن الله سائلني عنه يوم القيامة ، يقول ما أردت به ؟ فأقول أنت الشهيد على قلبي ، لولم أعلم أنه أحب إليك لم أقرأ على اثنين أبداً ( ص ٧٨ ج ٢ الزواجر ) فهذا مالك بن دينار يبكي من عمل الخير ولا يقدم على إخلاصه إلا قلبه وشهادة ربه عليه . والله خير شاهداً وهو أرحم الراحمين .

٥٥٤ - ولهذا ورد في بعض الآثار منسوباً للنبي صلى الله عليه وسلم شهادة في أبي بكر رضي الله عنه قال : « ما فضلكم أبو بكر بكثرة صيام ولا صلاة ولا يكن بسر وقر في صدره » وقد ذكر الغزالي الكلام في هذا الأثر مرتين في كتابه الإحياء (ج ١ ص ٢١ و ص ٨٨) وقال : فليكن حرصك في طلب ذلك السر ، فهو الجوهر النفيس والدر المكنون ، ودع عنك ما تطابق أكثر الناس عليه وعلى تفخيمه وتعظيمه لأسباب ودواع يطول تفصيلها ، فلقد قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم عن آلاف من الصحابة رضي الله عنهم كلهم علماء بالله أثنى عليهم رسول الله ولم يكن منهم أحد يحسن صنعة الكلام ولا نصب نفسه للفتيا منهم أحد إلا بضعة عشر رجلاً ... ولما مات عمر رضي الله عنه قال ابن مسعود : مات تسعة أعشار العلم ، فقيل له أتقول ذلك وفيما جلة الصحابة ؟ فقال : لم أرد علم الفتيا والأحكام إنما أريد العلم بالله تعالى . قال الغزالي أنقضى أنه أراد صنعة الكلام والجدل ؟ فما بالك لا تحرص على معرفة ذلك العلم الذي مات بموت عمر تسعة أعشاره وهو الذي سد باب الكلام والجدل وضرب صبيغاً ، بالدرة لما أورد عليه سؤالاً في تعارض آيتين في كتاب الله وهجره وأمر الناس بهجره الخ .

٥٥٥ - وهذه الرتبة التي يبلغها العالم العامل المخلص وصفها ابن القيم ، وقد أظهرها في أحد أبنائها وأعجبني إحكامه فيها فأنا أنقله من كتاب أعلام الموقعين (ص ٣٠ ج ١) قال : أبو عبيد القاسم بن سلام ، كان جبلاً نفخ فيه الروح علمه وجلالة ونبلا وأدبا ، وأنها لآثار كريمة تلتئم مع كرم المصدر وكذلك الإخلاص أثر ومؤثر والمخلص بينهما كريم الجوهر ويظهر أن وصف القاسم بهذا الوصف قد سبق ابن القيم فيه . أو توأما في المعنى عليه فكذلك قال فيه الحافظ أبو بكر في تاريخ بغداد : كان أبو عبيد كأنه جبل نفخ فيه الروح . يتكلم في كل صنف من العلم . وزيد أن نحلى هذا الجبل الروحاني مثلاً للقاريء من أمثلة العالم العامل يتأسي به في بلوغ العلم لصاحبه ، وهو عالم من غمار علماء الإسلام عرضته المصادفة لنا لعرضه على قارئنا عرضاً موجزاً وفيه كل بلاغة عن بيان ما يبلغ

العلم بصاحبه ، فهو من رجال القرن الثالث توفي سنة ٢٢٤ عن سبع وستين سنة ، كان أبوه عبداً رومياً لرجل من أهل هراة يتولى قبيلة الأزد ، علم وعمل فكان معلماً ببغداد يؤدب للعلمان ، ثم اتصل بثابت بن نصر الخزازي يؤدب له ولده فلما ولي ثابت طرس ، ولي القاسم قضاءها فبقيا بها ثمانية عشر عاماً وكان طاهر ابن الحسين نزل بمرور ، وهو ماض إلى خراسان فطلب رجلاً يحدثه ، فقبل ما هبنا إلا لرجل مؤدب فادخل عليه القاسم بن سلام فوجده أعلم الناس بأيام الناس والنحو واللغة والفقه ، فقال له : من المظالم تركك أنت بهذا البلد ، ودفع إليه ألف دينار وقال أنا متوجه إلى خراسان في حرب ولست أحب استصحابك شفقة عليك ، فأنفق هذا حتى أعود ، فالف أبو عبيد كتابه « غريب الحديث » إلى أن عاد طاهر لحمله إلى « سر من رأى » ومن ذلك الوقت ظل متصلاً بآل طاهر بن الحسين .

هذا العالم ابن العبد الرومي مولى الأزدية بلغ به علمه أن كان أحد ثلاثة يقول فيهم إبراهيم الحربي : أدركت ثلاثة لن يرى مثلهم أبداً تعجز النساء أن يلدن مثلهم ، رأيت أبا عبيد القاسم بن سلام ما مثله إلا بجبل نفخ فيه روح ، ورأيت بشر بن الحارث فما شبهته إلا برجل يحن من قرنه إلى قدمه عقلاً ، ورأيت أحمد بن حنبل فرأيت كأن الله جمع له علم الأولين من كل صنف يقول ما شاء ويمسك ما شاء . ويقول الهلال بن العلاء الرقي : من الله على هذه الأمة بأربعة في زمانهم ، بالشافعي تفقه في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . وبأحمد بن حنبل ثبت في المحنة لولا ذلك كفر الناس ، وبإبي عبيد القاسم بن سلام فسر الغريب من حديث رسول الله لولا ذلك لاقتحم الناس في الخطأ ، وقال ابن الأنباري : كان أبو عبيد يقسم الليل أثلاثاً فيصلي ثلثه ويضع الكتاب ثلثه ، وكتابه هذا كتاب غريب الحديث ، ظل في تصنيفه أربعين سنة ويقول : ربما كنت أستفيد الفائدة من أفواه الرجال فأضعها في موضعها من الكتاب فأبنت ساهراً فرحاً مني بتلك الفائدة . ثم يعقب القول في هذا الجهد بانتقاد من يريد أن يطير بالعلم أو يطير به

العلم فيقول : وأحدكم يحينني فيقيم عندي أربعة أشهر ويقول قد أقت السكثير .  
 وهو كتاب شهر بأنه أول ما عمل في هذا الفن ، تفسير غريب الحديث وشرح  
 كلماته ، ، ومع أنه قد سبق في هذا ، إلا أنه جمع روايات من سبقوه في كتابه  
 وبوبه أبو ابا فاحسن تأليفه ، ولما عرضه على عبد الله بن طاهر استحسنته وقال :  
 إن عقلا بعث صاحبه على عمل مثل هذا المكتتاب لحقيق ألا يحوج إلى طلب  
 المعاش ، وأجرى له في كل شهر راتبا جيدا ، وقد اعتر القاسم بهذا المكتتاب  
 عزة العلم وبقي به في بغداد مكرما . قيل إن طاهر بن عبد الله طمع في سماعه من  
 صاحبه ، وطمع أن يحينه به في منزله ، فأبى القاسم حتى كان هذا يحينه ، بينما هو  
 يحمله إلى العالمين على ابن المديني وعباس العنبري وكنا قد قدما بغداد وأرادا أن  
 يسمعا فكان يحينهما به كل يوم إلى منزلهما فيحدثهما فيه . وما يدل على عظمة  
 هذا الرجل ما حدث به الفسطاطي قال : كان أبو عبيد مع ابن طاهر ، فوجه  
 إليه ، أبو دلف ، يستهديه أبا عبيد مدة شهرين ، فأنفذ أبا عبيد إليه فأقام شهرين  
 فلما أراد الانصراف وصله أبو دلف بثلاثين ألف درهم ، فلم يقبلها وقال : أنا  
 في جنبه رجل ما يحوجني إلى صلة غيره ، ولا آخذ ما فيه على نقص ، فلما عاد  
 إلى طاهر وصله بثلاثين ألف دينار بدل ما وصله أبو دلف . فقال له : أيها الأمير  
 قد قبلتها وليكن قد أغنيتني بمعروفك وبرك وكفايتك عنها . وقد رأيت أن  
 أشتري بها سلاحا وخيلا وأتوجه بها إلى الثغر ليسكون الثواب متوفرا على  
 الأمير ففعل . ومع اقبال الناس على كتاب القاسم وتمنى العلماء سماعه وأخذه  
 عن صاحبه حتى قعد المأمون لقراءته عليه . ومع توارد الشهادات لهذا العالم ،  
 حتى ليقول الحنظلي فيه : أبو عبيد أوسعنا علما وأكثرنا أدبا وأجمعنا جمعا ، إنا  
 نحتاج إلى أبي عبيد وأبو عبيد لا يحتاج إلينا ، مع هذا فإن القاسم وقد انصرف  
 من الصلاة فر بدار اسحاق الموصلي ، فقالوا له يا أبا عبيد ، صاحب هذه الدار  
 يقول : إن في كتابك غريب المصنف ألف حرف خطأ ، فقال أبو عبيد : كتاب  
 فيه أكثر من مائة ألف يقع فيه ألف ليس بكثير ، ولعل إسحاق عنده رواية  
 وعندنا رواية فلم يعلم فخطأنا والروايتان صواب ولعله أخطأ في حروف

وأخطأنا في حروف فيبقى الخطأ شيئاً يسيراً . أقول إذا رجع القاريء إلى (نبذة ٢٩٠) عرف من هو اسحاق الموصلي ورسوم قدمه في هذا العلم ، وعرف لهذا أدب العلماء في تراجمهم ، وفي لطف تخلص القاسم بن سلام وأدبه وتوقيره لغيره مع التسليم للحق وقصد الحق . فهذا القاسم مثل من مصاديق قول الحق ( يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات ) وقد صدق لهذا العالم إخلاصه فإنه لما قضى حجه وعزم على الانصراف إلى العراق رأى في منامه ما يدل على الرغبة النبوية في بقاءه بدار بعثته ، فلما أصبح ثنى عزمه وبقي بمكة حتى مات . وفي هذه السيرة المختصرة مثل من تحقيق أمانينا في الاستجابة إلى دعوة العلم ، فقد مثلها هذا العالم مزيجاً قائماً من عناصر هذه الدعوة إلى مزج العلم بالعمل بالخلق ، ولمثل هذا فليعمل العاملون .

٥٥٦ - وهذه المرتبة إنما يبلغها بالغها بالعلم النافع والعمل الصالح - وقد مر عليك في فاتحة الكتاب كثيراً ما يفيد ويستشهد به لهذا الباب ، كما يقول أبو الدرداء: مثل العلماء في الناس كمثل النجوم في السماء يهتدى بها ، فقد يهتدى بنور النجم والنجم في جرمه فحم . ولذلك روى الطبراني عنه صلى الله عليه وسلم : « إن ناساً من أهل الجنة ينطلقون إلى أناس من أهل النار ، فيقولون بماذا دخلتم النار فوالله ما دخلنا الجنة إلا بما تعلمنا منكم ؟ فيقولون ، إنا كنا نقول ولا نفعل » . وفي حديث آخر رواه الطبراني بسند حسن ، في تشبيه هذا للعالم الذي يقول ولا يفعل . قال صلى الله عليه وسلم : « مثل الذي يعلم الخير وينسى نفسه كمثل السراج ورواية البراز أوضح ، مثل الفتيلة يضيء للناس ويحرق نفسه » .

٥٥٧ - وأسفل من هذا دركا في نار جهنم ، العالم الذي يفعل ضد ما يقول وهو الذي خاف منه المصطفى ( ص ) فيما رواه الطبراني والبراز برجال محتج بهم في الصحيح ، إذ يقول عليه السلام : « إن أخوف ما أخاف عليكم بعدى كل منافق عليم اللسان ، وفي رواية أخرى أنه عليه السلام لم يتخوف على أمته مثل خوفه منه في قوله : « إني لا أتخوف على أمتي مؤمنين ولا مشركين ، أما المؤمن فيحجزه إيمانه وأما المشرك فيقمعه كفره » . ولكن أخوف عليهم منافقاً عالم



اللسان يقول ما تعرفون ويعمل ما تنكرون . .

٥٥٨ - وفي هذا العالم الفاجر ، ورد حديث الصحيحين عن أسامة بن زيد قال : سمعت رسول الله (ص) يقول : يؤتى بالرجل يوم القيامة فيلقى في النار فتندلق أفتاب بطنه ، تخرج أمعاؤه ، فيدور بها كما يدور الحمار في الرحى ، فيجتمع عليه أهل النار فيقولون يا فلان مالك ؟ ألم تكن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ؟ فيقول بلى ، كنت أمر بالمعروف ولا آتية وأنهى عن المنكر وآتية . .  
وفي رواية لمسلم عن أسامة أيضا يقول ، وإني سمعته يعنى النبي (ص) يقول : مررت ليلة أسرى بي بأقوام تقرض شفاههم بمقار يض من نار ، قلت من هؤلاء يا جبريل ؟ قال خطباء أمتك الذين يقولون ما لا يفعلون . وفي رواية ابن أبي الدنيا والبيهقي وابن حبان في صحيحه واللفظ له ، قال : خطباء أمتك الذين يأمرون الناس بالبر وينسون أنفسهم وهم يتلون الكتاب أفلا يعقلون . وزاد ابن أبي الدنيا في رواية : كلما قرضت عادت . وفي أخرى للبيهقي : ويقرءون كتاب الله ولا يعملون به . .

٥٥٩ - قال عامل العالم كما رأيت ينفع نفسه وينفع الناس . والذي يعلم ولا يعمل قد ينفع الناس ولا ينفع نفسه ، والعالم للفاجر شر الشرور ومنع الآثام وبقي من تمام التقسيم العامل الجاهل ، وهذا قد استعاذ منه سفيان الثوري في استعاذته من العالم الفاجر حيث يقول : نعوذ بالله من فتنة العابد الجاهل وفتنة العالم الفاجر فإن فتنتهما فتنة لكل مفتون .

٥٦٠ - ومن أشبه الأمثال لهؤلاء ما نقله القرطبي في مقدمة تفسيره قال : وروى مسلم عن أبي موسى قال ، قال رسول الله (ص) : مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن مثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو ، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر . ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الخنثى لا ريح لها وطعمها مر . . وفي رواية : مثل الفاجر بدل المنافق .

٥٦١ - قال عالم محو العالم ، يد العلم الذي به الخير قد يدار مكانه للشر .

هذا الطب للبقاء ربما استعمل للفناء ، والفقه موضوع لسعادة الآخرة قد تأكل الدنيا به سحتاً ويوجب بطن الفقيه ناراً ، والفلك والتنجيم وبقية العلوم كلها إن لم يحذر صاحبها هلك وأهلك . وما يروى عجيباً في هذا الباب - وإن كان بوضعه لا عجب فيه - أن صاحب جائزة السلام في هذه الأيام هو نوبل الأسوجي مخترع المفرعات اللآتي تخرق الركام وتمزق الأجسام الخ الخ ، مما يطلب فيه عون القادر على كل شيء ولا حول ولا قوة إلا بالله .

٥٦٢ - نقل الجاحظ : قيل يا رسول الله ، أى العمل أفضل ؟ قال اجتناب المحارم ، ولا يزال فوك رطباً من ذكر الله . وقيل له ، أى الأصحاب أفضل ؟ فقال : الذى إذا ذكرت أعانك ، وإذا نسيت ذكرك . وقيل له ، أى الناس شر ؟ قال : العلماء إذا فسدوا .

٥٦٣ - وفي ترجمة أبى حنيفة أنه رأى غلاماً يستحم فى النهر فقال : احذر يا غلام أن تسقط فقال : احذر أنت أيها الإمام فإن فى سقطة العالم سقوط العالم .

### الخ \_\_\_\_\_ أتمه

قال القاضى محمد بن سليمان عنارة : جمعت هذه النقول وأنا بدمياط لمعنى يجيش فى نفسى وتصوره وأريد أهل العلم عليه . ثم رأيت أفضى الفضاة أبا الحسن الماوردى قد سبقنى إلى هذا الاحساس ، وزاد فأظهره شعراً ، وأجراه مثلاً ، وكتبه على صفحة الدهر لأهل الذكر ، وصدق ، فنقله عن زميل ماجد سبق الناس فى الاحساس « والكل يسقى بماء واحد » .

قال رحمه الله فى كتابه « أدب الدنيا والدين » ص ٥٥ : وأنشدنى بعض أهل الأدب لعل بن عبد العزيز القاضى رحمه الله :

يقولون لى ، فيك انقباض ؛ وإنما رأوا رجلاً عن موقف الذل أحجبا  
أرى الناس ، من دأبهم هان عندهم ومن كرمته عزة النفس ، أكرما  
ولم أفض حق العلم إن كان ، كلما بدا طمع صيرته لى سلماً  
وما كل برق لاح لى ، يستغزنى ولا كل من لاقيت ، أرضاه منعماً

إذا قيل هذا منهل ، قلت ، قد أرى  
 أنهمها عن بعض مالا يشينها  
 ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي  
 أشقى به غرسا ، وأجنيه ذلة ؟  
 فإن قلت ، زند العلم كآب ، فإنما  
 ولو أن أهل العلم صانوه ، صاهم  
 ولاكن أهانوه ، فهان ، ودنسوا  
 ولاكن نفس الحر تحمل الظما  
 مخافة أقوال العدا ، فيم أو لما ؟  
 لأخدم من لاقيت ، لاكن لأخدم  
 إذا قاتباع الجهل ، قد كان أحزما  
 كبا ، حين لم نحرس حماه وأظلمنا  
 ولو عظموه في النفوس ، لعظما  
 يحياه بالاطمئاع حتى تجمها

### منتك الختام

وقبل أن ندع القلم إلى راحته ، نضع بين يدي القارىء جونة من معاطر  
 البخارى يتضوع الكتاب منها مسكا ، ويطيب القارىء بها نفسا ويسرى بشذا  
 الأمل إلى قلوب المؤمنين - والإمام البخارى كما يقولون علمه في تراجمه ، قال  
 رحمه الله في صحيحه من كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة : باب قول النبي صلى  
 الله عليه وسلم لا يزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق يقاتلون وهم أهل العلم .  
 حدثنا عبيد الله بن موسى ، عن اسماعيل عن قيس عن المغيرة بن شعبة عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال : لا يزال طائفة من أمتي ظاهرين حتى يأتهم أمر الله  
 وهم ظاهرون . حدثنا اسماعيل حدثنا ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب أخبرني  
 حميد قال سمعت معاوية بن أبي سفيان يخطب قال : سمعت النبي صلى الله عليه  
 وسلم يقول : من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وإنما أنا قاسم ويعطى الله ،  
 ولن يزال أمر هذه الأمة مستقيما حتى تقوم الساعة أو حتى يأتى أمر الله .  
 ( وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين ) .

### ساعة الكتاب

الخلق والعلم والعمل ، هذه العناصر الثلاثة هي قوام الخير وملاك السعادة  
 الخلق الأب والعمل الابن ، والعلم الروح ، والعلم إن لم يتردد بينهما فالجهل خير  
 منه ، فإن هو فارقهما فلا أثر بعدله . وقد يكون الخلق بلا علم ولاكنه خلق

عشرم والعلم لا بد له من قائم به ، فسماعة الحياة هي أن يتقمصه من ينفع به  
 فيها ، وشقاؤها أن يلبس من لا ينفعها ويؤذيها . أما العمل فإنه العلم ولا  
 هادى له إلا هو ، به يظهر وبه يسمى . فإن لابس الخلق كان عملاً كاملاً ، وكان  
 عملاً مثمراً . وكتابنا هذا صفحة من صحائف العلم والكبرياى بركنيه ، ظاهرأ يخبر به  
 أطلعت في طروسه كواكب من أهل العلم وأشرقوا بنور العلم ، فهم ذوو خلق  
 وهم أصحاب عمل ، وأطلعت لبنى العصر أرائهم بأسـ لاقهم ، كانوا أولى قوة  
 أوتوها من مدد العلم النافع ، فبسطوا بها سلطانهم على الدنيا بسطة إسماع وعلاء  
 وبسطة مادة وأدب . وقصدت في هذا العصر المدلم بقطع من فتن الحضارة  
 الحديثة ، وظلم من ركاه المادة الصلدة ، وانقطاع عن متصل التاريخ الاسلامى  
 وعن إشراق الروح العربى . قصدت أن أرى السادرين الصادين مطالع الفجر  
 الصادق في هذه الحياة والشمس المشرقة بالجانب الشرقى منها لعلمهم أن يعودوا  
 فيهدوا بهدى الحق ، عوداً على بدء ووصلاً لما انقطع من تاريخ تسلسل من  
 نبسج النبوة ووشيجة العلم أخذه السلف بقوة فتلقته الأجيال طبقة عن طبقة  
 يتزودون به ويزيدون فيه ويعملون به ، ويعملون له ويجهدون ويجاهدون في  
 سبيله حتى اشمخر بنيانه فطاوالت أعاليه متن السماء ، ورست قواعده على مركز  
 الغبراء وأصبح بنيانه صرحاً يؤوى من آوى إليه ويهدى من اهتدى به ، ويجير  
 من استجاره ومن دخله كان آمناً .

يتناول القارىء كتابى هذا من مكان قريب ، تناول الطاقة من يد الحبيب ،  
 نضد زهرها وعبق ريحها وجاءته على شوق لها وحاجة منه إليها ، فهو في التذاذذ  
 بمرآها وانتشائه بشذاها قد ينسى فضل زارعها وقاطفها ومنضدها ، فأود من  
 صاحبي أن أذكره بصنعى وعنائى ، وبجهدى وبلائى في مقدمة كتابى له خالصاً  
 مخلصاً ، وهو يراه مرتباً منتقى صحيحاً مهذباً ، فلا ينسى من يذكره ذكرى الفن  
 لا ذكرى المنّ - نشأت شغفا بالقراءة لهجا بفنون من العلم ، فسلخت صدر  
 عمرى في امتاع نفسى وإشباع نهمها ، فلما استوت سنى رأيت أنى أفع على كنوز  
 وجواهر وأكشف دفيناً وخبيثاً في معالى اللاتى أرودها وأقضى حياتى في

ورودها وفي العصر الحاضر لهجات جدت ونمرات حدثت وقولات فشت  
وآراء انتفشت . فن قائل بغمط من غير وفخر من حضر ، ومن داع إلى لي  
الوجه شطر الغرب وطى الكشح عن الشرق ، ومن مستظهر مهور بزخارف  
ما يأخذ عينيه من طلعات العصر الحاضر ونفحات المدنية القائمة يدل علينا بما  
يسمع وقد أقمى وقبح لم يبحث فيما مضى ولا يردده من علم ، والمدنية أطوار  
والزمان نزعات ولكل وقت حكم وبني طبع ينزع إلى الأولين ، وعرق ينبض  
بمجد السابقين وعمل القضاى بطبعى ألا أقول بغير علم ، ولا أدهى إلا بيهان  
وفي كل يوم أسمع دعوى جديدة من مدعى الحاضر على الغابر وزعمه عقم السابق  
ونتاج اللاحق . ولما كان ميلى بالفريزة إلى المطالعة ، ونظارى لا ينفك يقع في  
المسكبة العربية على كثير من مفاخرنا ، وكثير مما كان لنا ويظن الجاهلون أنه  
افتصر على غيرنا ، فقد حملنى هذا الطبع سوفا وحدا إلى أن أتوفر على هذه المهمة  
ومعى آلتها ، فالزمن منفسح والمسكبة موانية ولا يعوزنى إلا القيد والترتيب  
فبدأت من خمس وعشرين سنة أقوم بهذه المهمة . إن قرأت ففى كناية رسمت  
لها أبوابها اللاتي يرد القول فيها ، وجعلت لها عناوين وأدعها ما أعلن به فأعلم  
وأخف وأدعو فأجاب وأقول فأبرهن ، وظلمت على هذه السنة القويمة حتى تجددت  
لدى معاملة أخشى أن ينقضى العمر ولا أجد مسعفاً على نشرها وإظهارها ،  
وكنيت كلها فكرت أو سمعت زدتها عنواناً ، وقيدت في بابها ما يلائمها فكان مما  
خطر لي منذ خمس عشرة سنة أن أقوم بتدوين ما يقع لي من : أخلاق العلماء .  
ورأيت في هذا العام أن المقام صالح لنشره فأردت نفسى على إظهاره . وهنا  
بدأت الشقة وأحسنتى المسئولية عظم المشقة ، فهم يقولون : من ألف فقد  
استهدف ، وأريد أن أقدم للناس كتاباً على مسئوليتى فوجب أن أضطلع بأعباء  
هذه المسئولية ، والحمد لله لقد أعان على قدر الطاقة وفي سبيله ما بذلت من جهد  
الانتقاء وجهد الترتيب وجهد التصحيح ، وهنا أصرخ متأوها من تصحيف  
الكتب والاستهتار في طبعها .

كيف يرتب المؤلف كتابه وهو يريد أن يبتدع به ؟ أيرتب نبذ أبوابه على

تاريخ أصحاب النبذ أم على تناسب المعاني فيها وتشاكل الوقائع بها ؟ وما هذا الذي يطيب للقارىء حتى يقدم له هنيئاً سائفاً ؟ لقد رقت كتابي جهد ما اهتمت إليه في حسن التنسيق والتنضيد ، وهو جهد يحسه القارىء إذا عرف أن أمثال ما في هذا الكتاب متوارد ينثال على المؤلف انثيال المصادفة ، وقد يجيئه بها بعد تمام الترتيب ما كان حقه أن يدخل في صلبه ويغير به وضع غيره . وقد يكون للنبذة أوجه تحير في اختيار الأنسب لنظمها في بابها . أما انتقاء ما يقدم لحسي أن تهديني التجربة إلى حبس كثير مما انتقيت حبساً صدر به حكم الإحساس لا غير ، وقد يتغير الإحساس في النظر إلى الشيء بتغير الباعث النفسي . ومن أجله شق الاختيار عن الإنشاء . هذا من حيث الشكل ، أما من حيث الموضوع فكثيراً ما كنت أقرأ نبذاً مقتضبة وأسماء مفردة عارية عن تمام التعريف ، ومن حق القارىء على المؤلف المفيد أن يسوق له النافع التام وهنا بيت القصيد فإني لما جئت أطبع الكتاب بدا لي هذا البداء ، فملت من أجله عرق القرية كنت أعرض النبذة على مصادر عدة لعلني أكل من أحدها نقص الآخر وأصحح من صحيفته تصحيح الثاني وأعود فأبحث في مصادر أخرى أخذ منها تعاريف الأسماء وما يفيد في مسمياتها أو يدل على أصحابها . وفي هذا التردد كشفت عوار المطبعة والذين يطبعون الكتب ويهملون في تصحيحها ، وهو عوار أعود فألفت نظر الحكومة إلى تلافيه ، وإلى القيام عليه قيامه خير العلم ونفع المتعلمين . ولقد قضى عليّ حب التحقيق أن أرجع إلى كتب التراجم أقرأ فيها أصحاب الأسماء الذين وردوا في نبذ كتابي فخرجت منها بفوائد ضمنتها إليها وأسقطت بها طائفة مما جمعته منها ، إذ تبين بعد التلاقي بين الذين كانوا متلاقين فيها بعد زمان أو بعد مكان أو كان التاريخ لا يساعد على صحة ما نسب إلى من بها فطوبيتها برغمي فقد كانت في وصفها بحكمة السبك واضحة القصد ، ولست أكني أقدم قبل الرواية وسرد الواقعة حق التاريخ وأحافظ على شرف الحقيقة وأمانة القراء .

\*\*\*

سميت كتابي باسم مصدر بكلمة « من » ، التبعية وهي تسمية صادقة ، فإ



أحطت بأخلاق العلماء كلها وهي منفسح تتلاحق الكتب فيه ولا تقطعه وسميته باسم «أخلاق العلماء» لأن الخلق في العالم أول ما يطلب منه . ولما استتبع الكلام حديث العلم وحديث العمل استطردت في العلم والعمل وغلبني ميلى لإظهار حقيقة العلم والعمل إظهاراً يملأ عيون بنى العصر المطرقة بعلم العصر ، فعرضت ، للتربية العلمية الإسلامية ، وإذ أقول الإسلامية فأنى أعنى العربية ، فالإسلام والعربية صنوان عجنتهما النبوة المحمدية بماء نزل من السماء لا ينفك أحدهما عن الآخر وهي بعينها التربية التى يسمونها اليوم بالتربية الاستقلالية وهي التربية التى تجعل من الفرد أمة قائمة بنفسها وتجعل الأمة كونا متحداً من هؤلاء الأفراد يحس كل فرد منها إحساسها ويعمل لخيرها وهي لهذا روح بينما تراه يملأ الفرد بقوته قد مزج المجموع بسره فلا حياة للفرد إلا بالمجموع وحياة المجموع هي حياته ، وهم المجموع هو همه . والقوة الناتجة من المجموع واصله بسرهما إلى أفرادها كأنما هو كتلة ضاعت فيها الأفراد على حين قيام كل فرد فى نفسه قيام الخلية فى الجسد إن اشتكى منه عضو تداعت له سائر الأعضاء فهو يحس أن المجموع كله له ، إحساساً سرى فى جميع الأفراد فعملوا به جميعاً لمصلحة المجموع ، فظفر بهذا سر الحياة الراقية التى صعد العرب بها درج السماء وألقوا من قمته نظراتهم على محيط القضاء وقالوا للناس ولدو لهم . أتتيا للعرب طوعاً أو كرها قالتا أتينا طائعين ، فعربوا الدنيا لعزهم ولم يستعجموا لها ، فأعربت هى عن انقيادها وامثالها . فكان من ذلك مثلهم الذى يرويه المبرد فى الكامل : ثلاثة يحكم لهم بالنبل حتى يدرى من هم . وهو رجل رأته راكباً أو سمعته بعرب أو شمعت منه طيباً . وثلاثة يحكم عليهم بالاستصغار حتى يدرى من هم ، أحدهم رجل سمعته فى مصر عرب يتكلم بالفارسية . وفى هذا يقول أبو الريحان البيرونى فى مقدمة كتابه (الصيدنة) : «الهجو بالعربية أحب إلى من المدح بالفارسية» (١) وهى التربية

(١) يجب أن يفهم القارىء أن فكرة تعريب الأمم وترجمة الشعوب إلى لغة القرآن إنما هى فكرة أساسية لسيادة الاسلام وأصل الأصول فى حكمه وسلطانه =

التي ترى آثارها في هذا الكتاب فلا ترى إلا علما وعملا وخلقا ووروعا ، بل

==وهي الفكرة التي يعبرون اليوم عنها بفكرة السيادة القومية . وهي معنى لا يمكن لدولة تحترم نفسها وتروم حفظ كيائها وبقائها أن تتنازل عنها أو تتساهل فيها . ولما كان الاسلام ديننا وجنسية ، وقد رفع الحدود بين الأمم اللاتي تدين به وكره أن يدعى فيها بدعوة الجاهلية وجعل أصحابها جميعا إخوانا يؤلف مجموعهم كتلة واحدة لا فضل فيها لعربي على أعجمي إلا بالتقوى . لما كان ذلك كذلك ولا بد للجامع البشرية من رابطة تعصب لها وتعصم بعروتها ، فإنه وهو دين التوحيد ودعوته للاتحاد كان لا بد للمسلمين من وحدة عامة وعصبية عامة ولسان عام . وقد نبذ الاسلام عربيا وبعث على لسان رسوله العربي ونزل قرآنه بلسان عربي مبين ، فصح لهذا أن يمتزج الفرع بأصله وأن يتحد الاسلام بالعربية وأن يكون لسانها لسان شعوبه قاطبة . وقد نجمت هذه النظرية أتم نجاح . ومن إخلاص المؤمنين بها عمت ذلك المنبسط الاسيوي والأفريقي إلى حدود جبال البرنات في أوروبا عموما يعجب به علماء الاجتماع إلى الآن ، وأصبح لسان العرب لسان الاسلام تتكلم به شعوبه ويرضعه أبنائها الناشئون في عقيدته مع ألبان الفطام . فشبوا أعرابا يعرفونه كما كان آبائهم يعرفون المعجمة من قبله . وقد تقرأ في كتب التاريخ كلمات العرب والموالي ، وتراهم يقولون : إن الأبحام قد خدموا لغة العرب وجمعوها وقعدوها . وألقوا في علوم الاسلام بلسان العرب حتى كادوا يبرعونهم . فاعلم أن هذا كلام اصطلاحى . والواقع أن المسلمين الذين أنطقهم القرآن بلسانه كانوا مسلمين عربيا . لا فرق بينهم في مناشئهم ، ولا يحس سيلوييه ونفطويه والحسن البصرى وابن سيرين وابن سلام والزخشرى والفارابى والفيروز ابادى وغيرهم وغيرهم . لا يحس أحد من هؤلاء ولا يقول ولا يرضى أن يقول إنه أعجمي يخدم العربية . بل لا يدري هذا الاصطلاح ولا يعجبه ، إذ الجميع متساوون كأسنان المشط قاموا بما يجب عليهم لدينهم ومن خدمته خدمة لغته وعلومه فعملوا ما عملوا على قدم المساواة وهم شاعرون بما أعزهم به ذلك السلطان الاسلامى والدين العربى ، عزة خرت أمامها عظات الدول من قبله وقد محاهما ومحا آثارها ورسومها وبقي وحده يقول بلسان القرآن « الله العزة ولرسوله وللمؤمنين وللمنافقين لا يعلمون » . وأنه يكفيني في هذا شهادة الزخشرى من أعلام القرن السابع وهو من أجلاتهم ==

انفردت العربية وحدها دون سائر اللغات بأن جعلت مادة العلم والعمل واحدة

فإنه يفتح كتابه «المفصل» في علوم العربية فيقول : ( الحمد لله على أن جعلني من علماء العربية وجباني على الغضب للعرب والعصبية وأبي لي أن انفرد عن صميم أنصارهم وأمتاز « وأنضوي إلى لفيف الشعوبية وأنحاز « وعصمني من مذهبه الذي لم يجد عليهم إلا الرشق بالسنة اللاعنين والمشق بأسنة الطاعنين الخ ) وأخذ يهجم على الشعوبية هجمات لو كان في مكانه يعرب بن قحطان ما برعه فيها « وينتصر للعربية انتصارات لو رآه معد بن عدنان لعدّه في أعاليها ، ولا عجب فالأمم التي قد دخلت الاسلام قد بذت العرب كثرة فيه وفائدة منه فلا ريب وترائه للجميع أن يحصى له الجميع ويتواصى به الوارثون أبتعين أبصمين

على هذا مرثنا عشر قرنا لم يفكر مسلم أن يترجم القرآن « وعلى أساس هذه الفكرة دخل رئيس وزراء بريطانيا مؤتمر الصلح العالمي عقب الحرب الكبرى وهو مؤثر بقوة دولته ، فتجاهل أمام المؤتمرين لغتهم وهي لغة فرنسا لغة السياسة العالمية فما كان منهم إلا أن استجابوا لعزة بريطانيا وقرروا لسانها لسانا تعرفه السياسة وتتخاطب به في سائر أنحاء الدنيا . وكذلك كان العرب الأقوياء فرضوا بقوة سلطانهم لغة لسانهم فبلع بريقه لغات الشعوب والأمم ، إلا بقايا أجنبية منها ظلت الهياكل والمعابد تترنم بها - وهذه خاصة سماوية جعلها الله للمسلمين ، وحد دينهم وجنسياتهم ولغتهم ، فربطهم بعصم لا فكاك لها سموها بها إلى السماك وغلبوا بقوتها الدنيا حتى إذا جاء أمر الله ونسى المسلمون الآخرون سر تقدم المسلمين الأوائل عادت تلك الحروف الأعجمية تنبت وتظهر وعادت لها السنة الشعوب تتكلم بها وتتخاطب حتى حيث وانتشرت ، وقطعت الوحدة العامة بين المسلمين وكادت تفصم رابطة التفاهم الاسلامي ، وزادت الحال فجروا من عمى قلبه على القول بترجمة القرآن وعبادة الباري بلسان لم تنزل به على رسوله الذي شرعها « والحمد لله لقد أعجزه الحق أن يظهر ترجمته ولو أظهرها لما كانت له ولن تكون

وهذه ظاهرة غير خافية على من له أدنى إلمام بسياسة الاجتماع ، وعلى خلبها يجري اليوم بعض المفتونين الخاطئين يقلدون على ضلال ووحيم من سجين ، يريدون أن ينفخوا في أعمهم نعرات تتميز بها وتقر في ظنهم فهم يعودون إلى جلود الذئاب يقلبون شعورها عن كلمات ينطقونها ومضطلحات يضعونها يريدون تمام الانفصال =

(ع ل م) فلا علم عندهم إلا بالعمل ولا عمل إلا بالخلق . فهم في هذا وهم المسلمون  
قد جعلوا الثلاثة واحداً ، ومن هذا الواحد انتشر دين التوحيد وحقت كلمة  
صاحبه ليظهره على الدين كله .

هي التربية الاستقلالية التي جعلت من الحجاج معلم الصبيان بالرغفان حاكماً  
تسير بذكره الركبان - ومن حمامة المسجد عبد الملك بن مروان خليفة يخضع  
له الزمان - ومن حامل الخطب على رأسه معز الدولة بن بويه ركن دولة آل  
بويه - ومن الحسن بن محمد القائل وقد اشتدت عليه الضرورة وألح الفقر :  
ألا موت يباع فأشتريه فهذا العيش مالا خير فيه

خرج الوزير المهلبى الذى زان التاريخ بالاحسان وزميله ابن هبيرة لا يجد  
معه ما يعدى به دجلة فتعديه تربيته إلى رئاسة الوزارة - ومن المهلب الازدى ،  
وقتيبة الباهلى والقاسم الثقفى القواد الثلاثة الحقيقيين لا فرمان اسكندر ديماس  
الخياليين - ومن الشعاب بالسيالة يخرج السيد الحميرى أحد الشعراء الثلاثة المجيدين  
فى الإسلام الذين لم يخص لهم ما قالوا لكمثرته . وحامل زاملة المختشين الخزاف  
ابن الحجام هو ابو العتاهية شاعرهم الثانى - ومن خادم الحائك بدمشق طلع أبو

== وأن يرسوا فواعدهم على أرض تخصهم ولا شبر فيها لغيرهم ، وكذلك دول الاستعمار  
تطلق ألسنتها إلى الشعوب شباكاً لصيدها وأحاييل لا يقاها ، والله در أبى الريحان  
البيرونى حيث يقول :

« ديننا والدولة عريان توأمان يرفرف على أحدهما القوة الإلهية وعلى الآخر  
اليد السبابة » . وكما احتشد طوائف من التوابع وخاصة منهم الجبل والديلم فى لباس  
الدولة جلايب العجمة ، فلم ينفق لهم فى المراسد سوق ، وما دام الأذان يقرع آذانهم كل  
يوم خمساً وتقام الصلوات بالقرآن العربى المبين خلف الأئمة صفافاً ويخطب به لهم فى  
الجوامع بالاصلاح ، كانوا لليدين وللفم ، وحبل الاسلام غير منقسم وحصنه غير منشل ،  
وقد رأى المسلمون عاقبة ما فرطوا فى جنب الاعتزاز بهذا التوحيد العام ، تبلبلت  
ألسنتهم فتمزقت ألفتهم فذهب ريحهم ، وكذلك متى زعزع الأساس زلزل البنيان  
والله المستعان .

تمام رب البلاغة والكلام - ومن الكاتب بالجيش إلى أن يكون هو خالد الكاتب الذي لا نظير له بين أرباب الأقلام - ومن لص يتشطر ويصحب الصعاليك والصوص فينتحبون ليلة على رجل فإذا فيما أخذ من ماله جزء من شعر الأنصار يقرؤه فهو يستحليه فيطلب الأدب والشعر وأيام الناس ولغات العرب ويكون حماد الراوية الذي تضرب به الأمثال - ومن قاطع الحجر بأبي قبيس يغني على عمله فيجتمع له فتیان مكة ويقومون بوظيفته لقاء ما يغنيهم ويحييه أميرها الحارث بن خالد فيشجعه ويخلع عليه فإذا به قد صار «الهدلى» المغنى . ويصهر إلى ابن سريج ويكتبه التاريخ في أوائل المغنين بالإسلام - وعبد مملوك لعاتكة بنت شهدة من مغنيات البصرة المحسنات « جزاريبيع اللحم في الأسواق وينادي عليه ولده الصغير فإذا بان طيب صوت الولد أخذته مولاته فعلمته وبعث الخليفة الرشيد فاشتراه فهو «مخارق» رأس من رموس الموسيقى المبرزين في بغداد وظاعن إلى الأندلس يتفرد فيها بالرياسة ويزيد العود وترأ لا يزال في أوتاره الخمسة إلى هذه الأيام - وإسحاق الموصلى المغنى ، يؤهله علمه بالفقه لأن يزيا بزى أهله ويدخل على الخليفة يده في يد قاضى القضاة ويمسكه علمه بالعربية إلى أن يضع الأصمى ويرفع أبا عبدة ، ويحييه ابن الاعرابى النادرة فيلزم داره وهو ينشد لمن يلقاه :

تحمل أشباحنا إلى ملك نأكل من ماله ومن أدبه

وبعده طلع من المغنى الملتقى أبو بكر الرازى رئيس الأطباء ببغداد - ومن ابن الشرطى الشرير يخرج عمرو بن عبيد عالم الخير الكبير - ومن مؤدب الغلام بشارع بشر وبشير في بغداد « ابن العبد الرومى في هراة ، يخرج القاسم ابن سلام جبل النور والنبل الذى كرم الوزيرين الكريمين أبا دلف وابن الحسين فحمل ثلاثين ألف دينار يحارب بها في الثغر ، فهو يعمل مؤدباً ويعمل محارباً ويعمل موظفاً ويعمل مؤلفاً ينعم الناس به ثمرة من ثمار تلك التربية التى أخرجت مثله ثمرات وثمرات أينعت في الحقب الخاليات .

وهى التربية التى تطيع على غرارها نساؤها فيسكون لبنت السبط صالون

مخجب بقصده أهل الأدب ويصدرون عنه بالعلم ونيل الرغب - ويدعو الخليفة  
 هشام شيوخ بنى أمية أن يسمروا عنده إذ جاءته عائشة بنت طلحة فلا يذكرون  
 شيئاً من أخبار العرب وأشعارها وأيامها إلا أفاضت معهم فيه ولا طلع نجم  
 ولا غار إلا سمته ووسمته - وأبو مسلم الفراهيدي المحدث يكتب عن سبعين امرأة  
 فالحرائر والاماء استيقن في ميدان هذه التربية حتى كانت شاهدة الكتابة تقعد  
 للحديث في القرن السادس وهي صاحبة السماع العالي ، ألحقت فيه الأصاغر  
 الأكابر بعد صيتها وسمع عليها الخلق الكثير - وبقي هذا الأثر في نساء الاسلام  
 حتى بدء القرن العاشر الهجري فترى الشيخ السيوطي يختم كتابه ، بغية الوعاة ،  
 بمسلسلات قرأ منها على الأصلية الثقة الخيرة الفاضلة الكتابة أم هانيء بنت  
 الحسن الهوربني ، وعلى هاجر بنت محمد المصرية - وأخبرته الشيختان المسندتان  
 أم هانيء وأم الفضل بنت محمد المقدسي - وقرأ على الأصلية نشوان بنت عبد الله  
 الكناني - وأخبرته كالية بنت محمد بن أبي بكر الجرجاني - وأنبأته أمة الخالق  
 بنت عبد اللطيف العقي - وأخبرته أمة العزيز بنت محمد الامباري - وفاطمة بنت  
 علي بن اليسير مشافهة بالفسطاط - وخديجة بنت أبي الحسن بن الملقن الخ . هذا  
 السمط من الأقار كانت تزدان به ديار الإسلام في جميع الأقطار زينة قدر  
 وزينة خدر بما كان لهذه التربية أثره الباقي إلى ذلك الزمان .

وهي تربية في الحرية لا تكاد تكون لها حدود ، تعالت على أصل الأديان  
 وعلى أصل الانسان ، وشبت عن الطوق فهي مطلقة في الشيخ وفي الطريقة  
 وفي الرأي وفي المذهب والعقيدة ، وإذ نصل إلى هذه النقطة فإننا نساجل جميع  
 الأمم في هذه الدنيا إن كان عندها مثل ما عندنا من حرية الرأي والمذهب ،  
 حتى عزت المذاهب أن تحصى ، وأحصيت الأقوال في بعض المسائل فوصلت  
 إلى سبعين ، وعدت بعضهم في بعضها أكثر وأقل . وهذا كله أثر من آثار جودة  
 هذه التربية ونماء زرعها في تربة الاسلام الذي شجعها حتى نص الفقهاء أن الكلمة  
 إذا خرجت من فم الرجل تحتل تسعة وتسعين وجهاً للكفر ووجهاً واحداً  
 للإسلام فانه لا يكفر بها . ويغلبون الواحد على التسعة والتسعين تغليباً لسماحة



هذا الدين - ولم يحجروا على عالم في مذهب من مذاهبه إلا ما نصوا عليه من الحجر على . المفتي الماجن ، وهو الذى يعلم الناس الحيل الباطلة ليخرج بها على شريعة المجتمع ، وهذا ليس حجراً على العلم ولكن حجر على إفساد الناس بفاسد العلم . وقلب ما شئت من صحائف كتاب التربية الإسلامية فإنك راء فيه آخر ما يتجهج باستنباطه علماء اليوم حتى الرجل وطريقة البحث والتحليل والمدرس المعيد و .. و .. الخ هي طريقة التربية في الإسلام .

وهي التربية العملية التي كان صاحب هذا الدين قدوتها يتأذى به أهلها أسوة حسنة ، إذ نصب نفسه الشريعة فيها أحسن مثال لمن اتبعه باحسان . فهو وقلبه يجر من العلم اللدنى ، عامل بيده ولسانه في جميع مجالات العمل داخل داره وخارجها . في السلم وفي الحرب وفي المنشط والمقعد والحاضرة والبادية لا يتميز على أصحابه ، ولا تروته إلا كرجل منهم يده بأيديهم ورأسه بين الرءوس في طليعة الصفوف . ولو جئنا نضرب الأمثال الشريفة لهذا العمل الشريف لخرجنا عن موضوع الكتاب ، وإنما نحن هنا نشير إلى رءوس المسائل وحسبنا هذا المثل دليلاً على ما حوته الكتاب في هذا المقام . فننقله من كتاب « نهاية الإيجاز في سيرة ساكن الحجاز » .

« كان صلى الله عليه وسلم في سفر فأمر بإصلاح شاذ . فقال رجل يا رسول الله على ذبحها وقال آخر على سائحها وقال ثالث على طبخها فقال صلى الله عليه وسلم : وعلى جمع الخطب . فقالوا يا رسول الله نحن نكفيك ذلك ، فقال قد علمت ولست أكره أن أتميز عليكم . فإن الله يكره من عبده أن يراه متميزاً بين أصحابه . » وقام بجمع الخطب . »

ولقد اتبع المسلمون هذه السنة العملية . فتعهدوا ملكات العمل في بنهم وصقلوها بتربية الاستقلال . فنشأ النابتون ينتفعون بها ويصالحون لكل عمل يتولونه فترى طبيباً يتولى العمل في المستشفى العسكرية الذى كان يحمل على أربعين بغلاً في القرن السادس . ويتولى الفصادة به أيضاً ، فإذا هو قد صار قاضى القضاة في بغداد أيام المقتنى وهو القاضى ابن المرخم يحيى بن سعيد المشهور . وأبو على

ابن سينا، بينما هو يرأس الأطباء، إذا به يناظر الفقهاء، إذا به يؤلف في الأدب واللغة ويحج الأدباء. ومن بين هذا يتولى العمل في إحدى الحكومات ثم يتقلد الوزارة ويعزل ويشور ويتولى وهكذا من أعمال الدنيا - وسفيان الثوري المحدث يسافر في تجارته، وأبو حنيفة المجتهد يقعد في دكانه - وحمزة بن حبيب الذي يقرأ المسلمون إلى اليوم القرآن بقراءته، قيل له «الزيات»، لأنه كان يجلب الزيت من السكوفة إلى حلوان ويجلب من حلوان الجبن والجوز إلى الكوفة، وأخبرني صديقنا العالم الدكتور أحمد بك عيسو أنه جمع تراجم لأكثر من ثلاثين طبيباً كانوا محدثين، وبينما يرى ابن المبارك متبنكاً مع الملوك إذا به منزل مع العلماء، إذا به شاكي السلاح في صفوف القتال - وبسر بن أرطاة المعداد من فطاحل العلماء هو معدود أيضاً من فطاحل الولاة - وأحمد بن حنبل يعمل بيده ويخرج بالقدوم فيصلح منازل السكان. وهكذا ظل العلماء يعملون بأيديهم لدولتهم ولأنفسهم، فيحيي القرطبي العالم المشهور في الشرق والغرب، كان إذا فرغ من درسه جاءه رجل بشيء ملفوف فوضعه أمامه ويقوم الشيخ به ويتبعه راوي الخبر فإذا به فرخة مسموطة يشترها السوق للشيخ كل يوم وقد كلفه بها فإذا خلا بداره طبخها بنفسه وهياها. وقد بقيت هذه الشنشة العملية معروفة في العلماء. فأخونا القاضي الفاضل محمد أحمد حافظ يروي لي أنه كان جاراً للشيخ «الشريني»، يراه كل يوم يخرج القمامة من داره. ويهيء حماره بيده ويصلحه فيركبه إلى المسجد. وكذلك حدثني المرحوم يوسف بك المويلحي عن العالم المرحوم الشيخ «النجدى»، أنه كان يقضى حوائج منزله بيده.

وهي للترية الأخلاقية التي سمينا كتابنا باسمها، وصدرناه بآثارها، إذ كانت الأخلاق هي لب لباب العلم وروحه وما يرجى منه، وبالأخلاق تبنى الممالك وعلى أساسها يرتفع ذووها. وظاهرة الأخلاق في الترية الإسلامية هي الظاهرة الالامعة من أقطارها، وكفى بصاحب هذا الدين أن يحصر بعثته في إتمام مكارم الأخلاق، وأن يضع الحق تعالى على رأس شهادته لعبده قوله (وإنك لعلی خلق عظیم) والأخلاق هي البقية الباقية لما يرجى من العلم، والهدف

العريض لبعثة الرسل والأنبياء ، والمحور الثابت لسير المجتمع إلى مستقر الصلاح وإنها لصفحة مشرفة تلعب بها التربية الإسلامية ويسير القلم في أنعامها فيجد منها الفرر الواضحة والمثل العليا في سلفنا الصالح . زانوا بها نفوسهم فزينت بهم الدنيا وطلعوها بها شموسا أضاءت لهم كنوز ، بصرى ، وحووا بفصلها هذا الملك العريض الذى سوره بسور حصين من أخلاق هذا الدين . حتى إذا فر في صدر الخلف نبضه ، دخلت الأمم عليهم من أقطارهم وانتقصوا أطرافهم وأخذوا يحزمون الخلفين فيه حزم السلع ، ويحبطونهم خبط الورق تحتات من أغصانها وقد ذبلت وتمشمت فهم في أمر مريب .

ولقد يخيل إلى أن التربية الأخلاقية تمسكنت من أسلافنا تمسكنا ظننت أنهم قد غيروا الأحكام من أجلها ، فقد مر عليك في ( نبذة ٢٦٥ ) أن ابن أبي دؤاد جعل كفارة الخنث في اليمين على الخليفة الواثق مائة ألف دينار ، ولما قبل له في هذا أراهم مناط حكمه من عزة الخليفة في خوف الله فأفرد به هذا الحكم المبتدع - جرى هذا في الشرق ومثله جرى في الغرب أيضاً مع حدث الأندلس وراوينا يحيى بن يحيى الليثي ، ففي كتاب « نفح الطيب » أن أميرها عبد الرحمن ابن الحكم جمع الفقهاء في قصره وكان وقع على جارية من جواريه يحبها في رمضان ثم ندم أشد ندم ، فسألهم عن التوبة والكفارة فقال يحيى : تكفر بصوم شهرين متتابعين ، فلما بادري يحيى بهذه الفتيا سكنت الفقهاء حتى خرجوا فقال بعضهم له : لم لم تفت بمذهب مالك بالتخير ؟ فقال لو فتحنا له هذا الباب سهل عليه أن يظأ كل يوم ويعتق رقبة ، وليكن حملته على أصعب الأمور اثلاً يعود .

هذه هي التربية الإسلامية ، تراها قامت بالعلم والخلق والعمل على أساس الاستقلال الصحيح قيام خير للفرد وخير للمجموع ، فالفرد مستقل بها لنفع نفسه ونفع جنسه . والمجموع مستقل بهذا الفرد على أنه عضو من جسده إن اشتكى يوماً تداعى له سائر الأعضاء بالحى والسهر . ومن هذا المزج كان السر في تقدم المسلمين الأولين ، وكما يقول علماء الكيمياء : إن قوة الاتحاد تقاس بكمية الحرارة الصاعدة منه ، فيظهر لى أن أعظم حرارة كونية لاتحاد حادث هي

التي ظهرت من بضعة عشر قرناً في بطحاء مكة ظهوراً انتشر في الآفاق، وظهوراً ظل يلهم ويضيء على مر القرون وكر الأيام - لما بدت هذه الظاهرة الكونية تعصف بمملكتي الروم والفرس، وأخذ أبناء التريّة الإسلامية يبسطون أيديهم ذات اليمن وذات الشمال وقد خرجوا من صحرائهم يهدمون في هاتين المملكتين وهم بعدة الظفر والانتصار - وتابعهم الحوادث سرعاً تجري على أهوائهم، وتكشف الأيام عن تحقيق آمالهم - وريع الفرس وريع الروم وأخذ كل فريق بأرذ إلى مركزه، إذ ذاك رأى عاهل الروم وعاهل الفرس أن يبحثا السر في هذا الانقلاب الفجائي - فأرسلوا جواسيسهم إلى المسلمين يتعرفونهم ويتنقلون إلى عاهلهم - قال الرومي لمرقل وهو مدرب إلى القسطنطينية هرباً - أحدثك كأنك تنظر إليهم، فرسان بالنهار رهبان بالليل - ما يأكلون في ذمتهم إلا شمن ولا يدخلون إلا بسلام، يقفون على من حاربهم حتى يأتوا عليه، فقال مرقل: إن كنت صدقتني ليرثن ما تحت قدمي هاتين - وأما عين - رستم - الفارسي فقد انغمس في المسلمين في القادسية كبعوض من ندى منهم - فرآهم يستأكون عند كل صلاة ثم يصلون فيفترقون إلى مواضعهم، فرجع إليه فأخبر بخبرهم وسيرتهم، حتى سأله ما طعامهم؟ قال مكثت فيهم ليلة لا والله ما رأيت أحداً منهم يأكل شيئاً إلا أن يمسوا عيداناً لهم، حين يمسون وحين ينامون وقيل أن يصبحوا فلما سار، فنزل بين، الحصن والعتيق، واقفهم، وقد أذن مؤذنهم الغداة فرآهم رستم يتحششون، فنادى في أهل فارس أن اركبوا - فليل له - ولم؟ قال: أما ترون إلى عدوكم قد نودى فيه فتحششوا؟ فقال جاسوسه: إنما تحششهم هذا للصلاة؟ فقال بالفارسية وهذا تفسيره بالعربية: أنا في صوت عند الغداة؟ وإنما هو عمر الذي يكلم الكلاب فيعلمهم العقل؟ فلما عبروا وتواقفوا وأذن مؤذن سعد بن أبي وقاص للصلاة فصلى سعد؟ قال رستم: أكل عمر كبدي وابن جرير، وقد صدق رستم فإن التريّة الإسلامية وقد قامت على قواعدها الصحيحة، أوتيت معلمين صحاحاً وقادة مخلصين ومرين رأوها حقاً فكانوا فيها مثال حقها أخذه عنهم من أحاط بهم وانتشر حقها فيهم، فكانت البيئة كلها بيئة حق مدملجة

صلبة لا ينفذ فيها الباطل ولا تن . ومثل هذه البيئة تفتت آكلي أكباد المبطلين وشاربي دماء الضالين وهي وسط البيئات الفاسدة تحبطها وتمشها وتذروها في ريح عاصف وتسود أصحابها وتستولى على أمكتهم ، وهذا سر واضح ، منه كانت الهبوة الأولى لانتشار الإسلام ، وقد ظل قائماً قواعده تلف جذوره على أنواط القلوب . واستحوذت عقيدته على ثنانيا النفوس ، فتناسلت الذرية وقد ولد المسلم مسلماً . حتى كانت القرون الوسطى وفيها أعيد امتحان هذه التربية مرة أخرى على أشد ما يكون امتحان وأصعبه - نسل التتار على المسلمين من كل حذب في الشرق ، وخرج الفرنجة عليهم من كل مملكة في الغرب وكان المسلمون إذ ذاك قد تمزقوا شيعا وتفرقوا دولا ، واكن المسلم بقى هو المسلم صاحب هذه التربية الاستقلالية . وولى العقيدة الإسلامية التي تقير من الفرد أمة يجب عليها أن تدفع بنفسها عن المجموع أيا كان صاحبها فهب الفرد المسلم هبة صارخة من أعماق كل قلب مسلم . فكانت مظاهرة أخرى حشدت فيها التربية الإسلامية أبناءها فأخذوا يدفعون صدور أعدائها صدراً صدراً ، كأنما كانوا على ميعاد وكأنما وحدة الخلافة الأولى لم تنفصم عروتها ولا تعددت ألويتها . إذ كان داعي الدين قائماً يصرخ في قلب كل مؤمن ، فها هي إلّا قرون ظل المسلمون وأعداءهم يعلجون فيها ، ثم كانت العاقبة لتربية المسلمين ، لوّا التتار فمنهم من أسلم ومنهم من استسلم ودفعوا الفرنجة فركبوا رؤوسهم إلى بلادهم . وركبوا هم على أفقيتهم بالسيف إلى أواسط أوربا . وهنا يقول المؤاف ، كلمة الحق ولا يبالي في أمة تستولى اليوم على الدنيا ولا تغيب الشمس عن أملاكها هي أمة الانكليز ، أقول كأنما نسخ الانكليز عن المسلمين كتاب تربيتهم ووقفوا عليه وعملوا به فزعموا بما نعم به أصحابه من قبل . ولن تجد لسنة الله تبديلاً . ولن تجد لسنة الله تحويلاً ، إلا أن هناك فروقا كثيرة أهمها (١) ان المسلمين لما

(١) روى البلاذري قال : بلغني أنه لما جمع دهرقل للمسلمين الجوع وبلغ المسلمين إقبالهم إليهم لوقعة اليرموك ، ردوا على أهل حمص ما كانوا أخذوا منهم من الخراج وقالوا قد شغلنا عن نصرتمك والدفع عنكم فأنتم على أمركم فقال أهل حمص : لولايتكم =

قاموا بدعوتهم ملكوا ما حولهم وأخذوا يزيدونه ويوسعون ملكهم ، حتى  
انتظم رقعة من بلاد الله هي مجمع القارات الثلاث لا خلال فيها لغيرهم ، ولا ملك  
بها لغير . أما الإنكليز فأملأهم أقاصى وأطراف تقصوها ، ووقعوا على  
ما غفل عنه أهله فهو ملك منتشر منتشر . والعرب أسسوا ملكهم على دعوة  
دينية جاء بها نبيهم أساسها الخير والصلاح ، من دخله كان منهم ومن أبى وعاهد  
تركوه حراً في معتقده وربطوه بدمتهم . فأخوه وساووه وقالوا لهم : لكم  
ما لنا وعليكم ما علينا ، وصدقوا فيما قالوا ، فإذا تقرأ أسماء موظي الحكومة  
الاسلامية . ترى بينها كثيراً من أهل هذه الذمة رقوا في درجات الدولة حتى  
تسمنوا غاربها ، وعملهم فيها كعمل المسلم سواء بسواء الحق يقابل الواجب ، بما  
يبين خير هذه الدعوة وأنها ليست دعوة ربح ومادة . إنما هي دعوة أدب  
وإصلاح مجتمع . إن المسلمين فيما قاموا به ، أدخلوا دعوتهم قلوب المدعوين  
سواء منهم من آمن ومن عاهد . أما ملك المستعمرين فلا دخل له بالقلوب ،  
وموقفه لا يزال عند الحدود يوشك إن أعاد الله الروح في تربة الإسلام أن  
يعود لأبنائها عز هاتيك الأيام ولا شك أن تغلب دعوة السماء دعوة الأرض  
وأن تكون كلمة الله هي العليا ، غير أن الاجتماع له نواميس وقوانين تسرى  
فيه بأحكامها . ولا يدخل عليه إلا من أبوابها ، فريده الانتفاع بسنته . عليهم  
أن يتبعوا آثار سنته في تطلب النفع بها وفي توجيهها إلى خيرهم ، وهذه سنة إلهية  
ماض حكمها ، نافذ على المسلم وغير المسلم ، لا مرد له ولا نقض فيه ولا إبرام  
إن إنكثرا لم تتحد أقسامها إلا أخيراً وقد ملكت بقرينتها هذا الملك الكبير .

== وعد لكم أحب إلينا بما كنا فيه من الظلم والغشم ولندفعن جند هرقل عن المدينة عاملكم ،  
ونهبس اليهود فقالوا : والتوراة لا يدخل عامل هرقل مدينة حصن إلا أن تغلب ونجهد  
فأغلقت الأبواب وحرسوها وكذلك فعل أهل المدن التي صولحت من النصارى واليهود  
وقالوا : إن ظهر الروم وأتباعهم على المسلمين صرنا إلى ما كنا عليه وإلا فإننا على أمرنا  
ما بقي للمسلمين عدد ، فلما هزم الله الكفرة وأظهر المسلمين فتحوا مدنها وأخرجوا  
المسلمين ( التقليل استقبال الولاية بأصناف الله ) فلمعبوا وأدروا الخراج .



ولو انه قيس بما كان للعرب في أول امرهم وفي عز اتحادهم لكان الفرق كثيراً  
واكثرهم على ما يقول المثل العربي . المرق أحد اللحمين . ولما ترجم المرحوم  
أحمد فتحى زغلول باشا كتاب . آدمون دى مولان في سر تقدم الانكليز  
السكسونيين ، قرأته فرأيت صاحبه الإفرنسى . بحث تربية الانجليز وتربيات  
أهم أخرى بحث ذى نظر اجتماعى مبني على الشواهد والأمثال وخرج من بحثه  
بحكم أصدره للانكليز السكسونيين ، أن تربيتهم هي صاحبة النصر على التربية  
الأخرى . فلما وقعت الحرب الكبرى وتمت بالنصر للإنكليز وحلفائهم كتبت  
أقول . إن النصر في هذه الحرب قبل أن يكون نصراً للسياف ، كان نصراً لقلم  
آدمون دى مولان صاحب النظر الصائب الذى اخترق الحجب قبل الحرب  
بسنين ، وعرف نتيجةها قبل أن نخطر لأحد .

ولقد جعلت كتابي هذا نبذاً منقولة من منتشر الكتب حشدت فيه الشاهد  
والمثل على تربية الأمة الإسلامية وقد اضطلع العلم باعبائها وقام بسقيفته على  
سوارى الخلق والعمل ، فجعل منها سابطاً للتربية الاستقلالية يستظل به أبناؤها  
ويقتعده رجالها ، واختصت من أبناء هذه التربية طائفة من العلماء في محتاجهم  
منها . إذ كان العلماء هم القوامين عليها ، فإن صدقوا فيها صدقوا في تعليمهم فكان  
الكتاب عرضاً جليلاً ينظر القارىء منه صور هذه التربية وقوانينها في حوادث  
وقعت وأمر تمت . كما يشاهد الصور واضحة على شاشة الخيالة فتصل إلى مخه  
وترسم على مخيلته بجملاء ووضوح يبقى أثره ويقع في القلب صدقه تذكراً لمن كان  
له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد . وقياماً بما أخذ الله على أهل الكتاب أن  
يلينوه للناس ولا يكتمونه ، فهو صرخة إسلامية تتجمع أصواتها من شتى  
النواحي في بوق هذا الكتاب لتقع في أذن القارىء فلا حاجب لها عن القلب  
ولا حاجز دونها عن العمل .

وقد قصدت بنزعها من وقائع التاريخ فوق ما ذكرت أن تؤدي معانيها تقوم  
بدلالاتها ، فتغنى المؤلف عن سوق النصح وقرع الآذان إذ كان المؤلف لا يعلو  
عن القارىء في هذا المجال . وكما أن النفوس تتفرز من الوعظ وبزور أصحابها

عن لافيتهم ، فقد جبلت أيضاً على الميل إلى التقليد والرغبة في صدور آثارها  
عنها كاملة كأنها قدوة فيها ومثل . وفيما ذكرنا من وقائع العلماء ومارويين من آثارهم  
إحاث للنفس على التأسي بهم والسير في مناهجهم ، وقد رأينا أن نقل عنهم كما  
وقع واتفق ، لم نتقص الافذاذ والعباقرة وإنما جئنا بالآوساط ومن فوقهم وهم  
بشر مثلنا فلا ريب كان عملهم أدعى إلى غيرة القارىء أن يكون منهم وأن يعمل  
مثلهم وفي هذا بلاغ لقوم يعقلون فاتحجب الدنيا إلى العاقل لإلتهكمه . وفي هذا  
يقول سيدنا عمر ، لولا ثلاث في الدنيا لما أحبيت البقاء فيها . لولا أن أحمل أو  
أجهز جيشاً في سبيل الله ولولا مكابدة الليل ولولا مجالسة أقوام ينتقون أطيب  
الكلام كما ينتقى أطيب التمر ، لما أحبيت البقاء . فهذه ثلاث سيدنا عمر ، الخلق  
والعمل والعلم ، هي التي حبيت البقاء إليه فيها وهي ثلاث هذا الكتاب اللاني  
وضعناه لها ودعونا قراءه إلى حبها وأقنا البرهان على فضلها وجعلناها آية ومثلاً  
للآخرين على عز وتقدم الأولين .

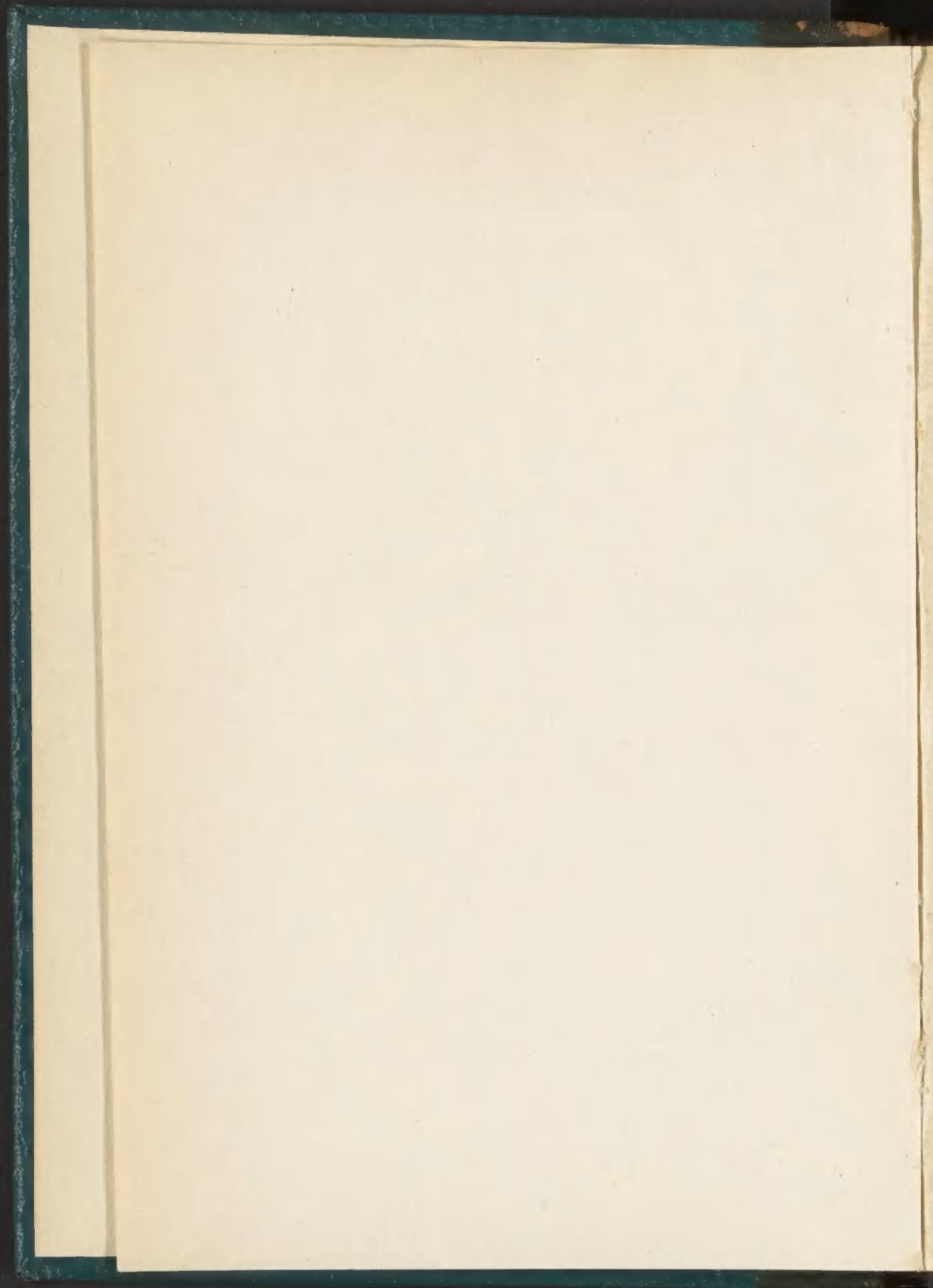
وابتدعته في تركيبه محكماً ، ذا نبذمرقة في أبواب منظمة على مناسبات ملتزمة  
ونسبت كل نبذة لمصدرها غير معمم بالنسبة ، ولا شاحط بالقارىء . فوضعت  
رقم الصحيفة وعدد الجزء حتى تسهل المراجعة ويصدق النسب .

والكتاب وهو بهذا النقل ، ليس من جلب التجار يعمدون إلى المصادر  
المعروفة فيوسقون ويحلبون إنما هو من طرف السامعين ، وركاز الرائدین  
وانتقاء المتبصرين وآية المتوسمين نظمته نظماً ، أنا به قمين وبنيتي الخالصة عليه  
أستعين ، وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من  
المشركين . قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين ، لا شريك له  
وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين .

تم بحمد الله طبع الكتاب





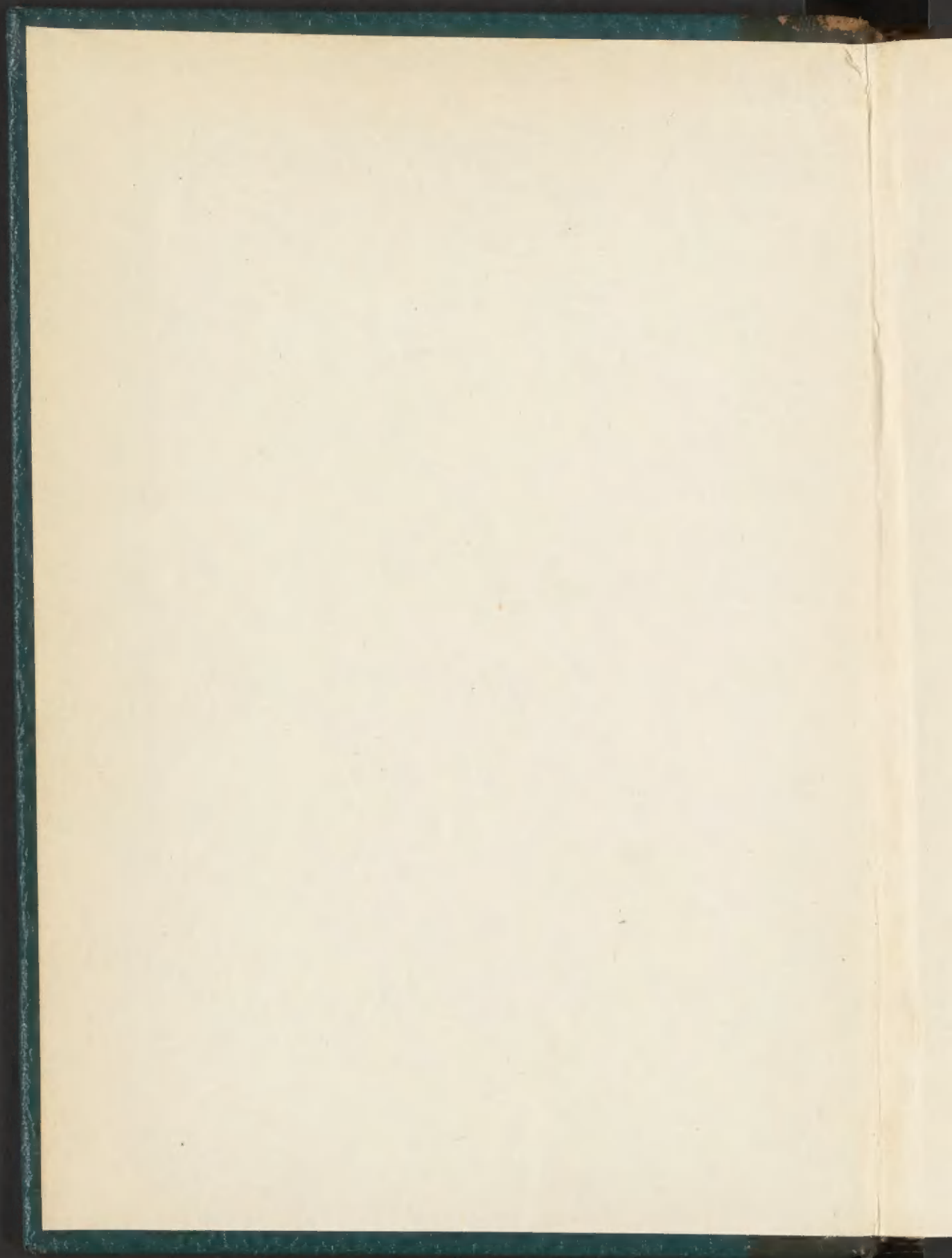


## Date Due

[illegible]

Demco 38-297





NYU - BOBST



31142 02771 8504

BJ1291 .S85

Kitab Min akhlaq al-'ulama' /